بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة — ١ ريال

الاثنين ٢٤ ذو الحجة ١٤٠٢هـ - ١١ اكتوبر ١٩٨٢م - العدد ٥٢٤٤ - السنة الثامنة عشرة — الطبعة الأولى الساعة ٩ مساء — AL - RIYADH No 5244 - 18th - Monday 11 - 10 - 1982

أسعار الرياض بالخارج ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليم ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية .. ما يعادل درهم مغربي .. ● اليمن: ريال ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة .. مايعادل ٤ فرنكات فرنسية .. ● امريكا: دولار — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

رسالة من جلالة الملك إلى العاهل المغربي يحملها الأمير سعود الفيصل



جدة ـ و . ا . س :

غادر جدة صباح امس صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية متوجها الى المغرب لتسليم رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى اخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بالتطورات في المنطقة .

ويذكر ان جلالة الملك فهد كان تلقى في الأسبوع الماضي رسالتين من العاهل المغربي تتعلقان بالتحرك العربي القادم لشرح مشروع السلام العربي في دول مجلس الأمن الكبرى .

وقد تحدد يوم ٢٢ اكتوبر ـ تشرين الأول ـ الحالي موعدا لسفر الوفد العربي الى واشنطن لهذا الغرض برئاسة جلالة الملك الحسن الثاني .

جلالة الملك يهنىء الرئيس الصيني

جدة ـ و . ا . س ـ

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس شيانغ شينغ كو رئيس جمهورية الصين بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لجمهورية الصين الوطنية .

واعرب جلالة الملك فهد لفخامته عن اطيب التهاني الودية باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا مقرونة باطيب التمنيات لفخامته .

الكويت تدرس اعادة سفيرها الى بيروت

الكويت ـ و . ا خ ـ

قال السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتية ان بلاده تدرس امكانية عودة السيد عبدالحميد البعيجان السفير الكويتي في بيروت الى مقر عمله .

واضاف السيد راشد في تصريح لصحيفة (الأنباء) الكويتية ونشرته امس ان مسألة عودة السفير والبعثة الدبلوماسية الى بيروت هي مسألة وقت وان ذلك سيتم في وقت قريب خاصة وان الظروف اصبحت مواتية لذلك والأسباب التي ادت الى مغادرة السفير الكويتي لبيروت في طريقها الى الزوال .

واختتم السيد راشد تصريحه بقوله ان الاتصالات الكويتية ـ اللبنانية كانت ولاتزال مستمرة على كافة المستويات وبكافة السبل المتوفرة .

مسؤولون فلسطينيون ينضمون الى الوفد المرافق لعرفات بعمان

عمان ـ ق . ن . ا :

ذكر هنا امس ان عددا من قادة المقاومة الفلسطينية من بينهم الدكتور احمد صدقي الدجاني وياسر عبدربه ومحمود عباس ومحمد زهدي النشاشيبي سينضمون الى الوفد الفلسطيني برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور الاردن حاليا للمشاركة في المباحثات مع الجانب الأردني برئاسة الملك حسين .

وقالت الصحيفة ان هذه المباحثات تتركز حول استراتيجية التعاون المستقبلي بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ومتابعة تنفيذ قرارات قمة (فاس) والوضع في الاراضي العربية المحتلة والغزو الاسرائيلي للبنان .

وكان مصدر اردني مسؤول صرح عقب الجولة الأولى من المباحثات اول امس بان البحث تركز على الوسائل الكفيلة للانطلاق نحو العمل السياسي على الساحة الدولية وصولا الى هدف انقاذ الارض والأهل في الاراضي المحتلة عن طريق انسحاب اسرائيل منها في اطار تسوية سلمية دائمة وعادلة .



لقطة من افتتاح مؤتمر وزراء دفاع دول مجلس التعاون .. (صور اخرى ص ١٥)

وزراء دفاع الخليج بدأوا مؤتمرهم باجتماع مغلق

الأمير سلطان : لابد من قوة تكفل للمواطن الخليجي أمنه واستقراره

الوزراء ناقشوا تقرير الأمين العام حول التنسيق العسكري

بشارة يعلن نتائج المؤتمر صباح اليوم

الرياض: ناصر القرعاوي، حمد العسكر:

يقر وزراء الدفاع في دول مجلس التعاون الخليجي المشترك في نهاية أعمال مؤتمرهم الثاني، التي بدأت امس الخطة الامنية العسكرية لدول المجلس ويضعون اولويات ومراحل تنفيذها ابتداء من العام القادم

وسترفع الخطة بشكلها النهائي الى قادة دول المجلس في مؤتمرهم الثالث القادم في البحرين الشهر المقبل تمهيدا لاقرارها.

جلسة مغلقة

وبدأ المؤتمر اعماله صباح امس بجلسة مغلقة ضمت الوزراء فقط بالاضافة الى امين عام للمجلس الاستاذ عبدالله بشارة استمع خلالها الى تقرير الامانة حول سير برنامج التعاون والتنسيق الخليجي في المجال العسكري وتطورات احداث المنطقة.

كذلك استمع الوزراء الى مجموعة من التقارير والدراسات التي تقدم بها رؤساء الاركان، واللجنة الفنية العسكرية التي زارت دول المجلس.

كما كان لموضوع الحرب العراقية - الايرانية نصيب من مناقشات المؤتمر في نطاق اهتمام دول المجلس بانهاء الحرب ومحاولة ابعاد المنطقة عن اية تدخلات او صراعات اجنبية.

ارقام واحصائيات

وعلمت «الرياض» بان الاستراتيجية العسكرية المقرة من قبل دول المجلس تضمنت بعض الارقام والاحصائيات التي تحتاجها دول المجلس من الاسلحة والعتاد العسكري وسبل تطوير كوادرها الوطنية المؤهلة لتحمل مسئولية الدفاع والذود عن المنطقة. حيث قدمت للمؤتمر بيانات متكاملة عن قوة الخليج العسكرية.

وكان وزراء الدفاع الخليجيون بداوا اعمال مؤتمرهم الثاني في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالرياض.

الحاضرون

وحضر المؤتمر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وسمو السيد فهر بن تيمور آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان وسمو اللواء الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري وسمو الشيخ سالم صباح السالم الصباح وزير الدفاع الكويتي وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة

البقية صفحة (١٩)

محادثات بين فصائل المقاومة لترجمة الوحدة الفلسطينية عمليا

نيقوسيا ـ سمير سعد الدين :

يتوجه السيد ياسر عرفات بعد الجولة التي يقوم بها حاليا في عدد من الاقطار العربية الى دمشق حيث ستعقد القيادة الفلسطينية اجتماعات توصف بانها بالغة الاهمية .

وفي هذا الصدد . قال السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني لـ (الرياض) ان الاجتماعات ستتركز على تقييم المرحلة الحالية ونتائج رحلة السيد عرفات وسوف تكون اهم هذه الاجتماعات هي التي ستعقدها اللجنة التنفيذية بالاشتراك مع مكتب المجلس الوطني لتحديد زمان ومكان انعقاد الدورة القادمة .

وعما اعلن اخيرا عن وحدة فصائل المقاومة قال الفاهوم . ان مكتب المجلس قد اعد عددا من الاوراق منها الوحدة الوطنية وانني اؤكد ان هناك مباحثات تجري الان بين الفصائل لترجمة الوحدة عمليا وعلى جميع المستويات .

ومن ناحية اخرى فقد اكد اكثر من مصدر فلسطيني مطلع (للرياض) بان الدورة القادمة للمجلس سوف تكون من اهم الدورات ليس لكونها تنعقد بعد خروج المقاومة من بيروت وانما لانها ستنظر في

البقية صفحة (١٩)

العدو يتراجع عن شرط (معاهدة السلام)

الكتائب ترفض تسليم أسلحتها قبل نزع السلاح في الشمال والبقاع

تل ابيب ، بيروت ـ وكالات الانباء :

تراجعت دولة العدو الصهيوني امس عن شرطها بتوقيع (معاهدة سلام) مع لبنان مقابل انسحاب قواتها من اراضيه . لكنها قالت انها تطالب (باتفاقات امن) ومن ناحية ثانية ، تأجلت عمليات التمشيط والتفتيش في بيروت الشرقية . وقال مصدر مطلع ان هذه العمليات قد تبدأ قبل سفر الرئيس اللبناني امين الجميل الى الولايات المتحدة في الثامن عشر من اكتوبر ـ تشرين الاول ـ الحالي .

فقد اعلن دان ميريدور المتحدث باسم مجلس الوزراء الصهيوني ان الحكومة الاسرائيلية لاتجعل من توقيع (معاهدة سلام) مع لبنان شرطا مسبقا لانسحاب جيشها من الاراضي اللبنانية ولكنها تطالب باتفاقات امن .

واكدت حكومة العدو مراوغتها مجددا في اجتماعها الاسبوعي حين طالبت بانسحاب الفلسطينيين اولا من لبنان وان تضمن الاتفاقات الامنية المقبلة لاسرائيل الا تستخدم اراضي لبنان بعد الان كقاعدة خلفية لاعمال مضادة للدولة الصهيونية . وقد ناقشت حكومة العدو تقريرين عن الموقف في لبنان قدمهما وزيرا الحرب والخارجية واعلنت ايضا انها تشترط الحصول على ضمان بان كل الاسرى الصهاينة الذين تحتجزهم القوات السورية والفلسطينية سيعودون قبل ان يبدأ الانسحاب المتزامن للقوات الصهيونية والسورية . كما اشترطت حكومة (اسرائيل) تسليمها جثث الجنود الصهاينة الذين سقطوا وراء الخطوط السورية في لبنان .

● في بيروت ذكرت الصحف اللبنانية امس ان عمليات التمشيط والتفتيش ستستمر في بيروت الغربية وضاحيتها ولكن تأجل الى وقت لاحق لاجرائها في بيروت الشرقية .

واضافت الصحف ان الدافع وراء هذا القرار هو ان الجيش اللبناني لم يضبط حتى الآن الا جزءا من الاسلحة والذخيرة الموجودة في القطاع الغربي .

وقد امكن ضبط مئات من الاطنان من الذخائر والاسلحة المختلفة الاعيرة وذكر مصدر عسكري لبناني انه سيجري تجهيز مستودعات جديدة لتخزين هذه الاسلحة .

واعلن مصدر مطلع انه من المقرر اجراء عمليات تطهير بيروت الشرقية قبل موعد سفر امين الجميل الى الولايات المتحدة في الثامن عشر من الشهر الحالي .

اما خطة الأمن لبيروت الكبرى فمن المحتمل انجازها قبل نهاية شهر اكتوبر الجاري .

وقد انتهت اول امس الترتيبات الخاصة بهذا المشروع وبخاصة انتشار الجيش وجمع الاسلحة في بيروت الشرقية ولكن يبدو ان التطبيق يصطدم ببعض العقبات .

وتفيد بعض الانباء الصحافية ان مايسمى (القوات اللبنانية) مستعدة لتسليم اسلحتها الى الجيش اللبناني ولكن ليس قبل ان يتم نزع سلاح كل المناطق اللبنانية وبخاصة شمالي لبنان وسهل البقاع حيث تتمركز حتى الان وحدات سورية وفلسطينية.

والمعروف ان الجيش اللبناني عمد خلال الايام القليلة الماضية الى محاصرة بيروت الغربية حيا بحي والقى القبض على مئات من الاجانب وعلى لبنانيين كان مطلوب القبض عليهم وبعضهم معروف بانتمائه الى منظمات سياسية لبنانية يسارية .

وذكر مسؤول في النيابة ان المحتجزين والمطلوب القبض عليهم لارتكابهم مخالفات شتى وبخاصة الذين لاتوجد في حوزتهم تصاريح اقامة سارية المفعول سيقدمون جميعا الى المحاكمة .

واضاف ليس لدينا مكان يتسع لكل المحتجزين) .

كما ذكرت صحيفة (السفير) اللبنانية ان كل شخص دخل لبنان بشكل غير مشروع سوف يطرد الى بلده الأصلي الا اذا كان متهما بارتكاب جرائم او (اعمال ارهاب) على ارض لبنان .

وعلى صعيد اخر تتدارس الحكومة اللبنانية في الوقت الراهن امكان تنشيط قانون للمطبوعات . وذكرت صحيفة (الانوار) نقلا عن مصادر موثوق بها ان هذا القانون يقضي بمحاكمة اي صحيفة او جهاز اعلامي ينشر او يذيع انباء تسيء الى الجيش او الى معنويات جنوده .

مخطط صهيوني لتدمير بنية التعليم الجامعي بالارض المحتلة

عمان ـ ق . ن . أ :

قال الدكتور عبدالرحمن شاهين نائب رئيس جامعة النجاح في الضفة الغربية المحتلة الذي ابعدته سلطات الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا الى الاردن ان سلطات الاحتلال صعدت من اجراءاتها الهادفة الى تقويض دعائم مؤسسات التعليم العالي في الأرض المحتلة .

وقال الدكتور شاهين في حديث خاص لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان امس ان هذه الاجراءات الجديدة هي حلقة في سلسلة الضغوط الاسرائيلية بهدف الحيلولة دون استمرار المؤسسات التعليمية العربية العليا في اداء رسالتها حيث يدرس فيها حوالي عشرة آلاف طالب عربي جامعي وهو امر يثير قلق (اسرائيل) نظرا لدور هؤلاء الطليعي في الحياة العامة والتصدي لمخططات سلطات الاحتلال .

واضاف ان سلطات الحكم العسكري لجأت الى اصدار قرارات عسكرية لاحكام سيطرتها على المؤسسات التعليمية والتدخل في الحرية الاكاديمية وفرض الرقابة على الكتب والمناهج واخضاع الجامعات لممارسة عملها بموجب انظمة مؤقتة تتجدد سنويا وفقا لاعتبارات لاتمت للتعليم الاكاديمي بصلة .

واشار نائب رئيس جامعة النجاح الى ان احد الضغوط التي تمارسها (اسرائيل) اصدار تعهد يلزم الهيئات التدريسية بالتوقيع عليه للسماح لمن يحمل تصاريح عمل بالاقامة في الأرض المحتلة حيث يقضي التعهد بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

وذكر انه بسبب رفضه مع عدد من زملائه التوقيع على هذا التعهد فقد تم ابعاده الى الاردن .. مشيرا الى ان عددا من حملة التصاريح سيتم ابعادهم قريبا ومنهم رئيس الجامعة الدكتور منذر صلاح .

وقال الدكتور شاهين ان خطورة عملية الابعاد تتم بالتجزئة حتى لاتثير الراي العام العالمي .. مؤكدا القيام بتنظيم حملة عربية شاملة لوقف مخطط تدمير بنية التعليم العالي في الأرض المحتلة .

اعتقال يهوديين اشعلا النار في كنيسة بالقدس

تل ابيب ـ ا . ب :

ذكرت اذاعة العدو ان الشرطة الصهيونية اعتقلت متهمين في حادثة الحريق الذي دمر الكنيسة المعمدانية في القدس المحتلة .

وكانت الكنيسة المذكورة تم تدميرها يوم الجمعة الماضية وقالت الشرطة انها تعتقد ان الحادث متعمد بفعل مخربين بعد ان وجدت آثار كيروسين في الكنيسة .

وقالت الاذاعة ان المتهمين يهوديان احدهما مواطن اجنبي كما قالت انه لم يكن بينهما اتصال قبل الحادثة ..

كلمة الرياض

الغيبيات والبديهيات في المسلخ الايراني

هل النظام في ايران يعرف ماذا يريد .. بالضبط ..؟..

خصوصاً بعد مقتل قطب زاده وزير الخارجية السابق للنظام نفسه ، والذي بحكم موقعه يعرف جيداً ماذا كان يدور خلف جدران مسلخ النظام .. والثورة التي يقال انها كالقطة تاكل أولادها ، لم تكتف بأولئك الأبناء من معارضي نظام الشاه ومشرديه أمثال ابو الحسن بني صدر ومسعود رجوي اللذين تشردا في باريس ، ثم لحق بهما قتيلا قطب زاده ، الذي تسول في باريس كي يصرف على معارضة الخميني ..

إننا اذا عرفنا بأن جميع الواجهات السياسية التي عارضت نظام الشاه بقسوة . قد قتلت او نفيت أو طوردت باسم «مطاردة الكفرة من انصار الأمريكان والمستعمرين» وهي التهمة الدائمة خلف كل مطارد سياسي .سنجد ان حزب توده الشيوعي هو الوحيد الذي لم تصب قيادته او افراده بأي اذى وكأنه غير محسوب على مجموع «الكفرة» الذين لسنا إيذاءهم عملياً على حدود العراق ، وفي مواقع الحج المقدسة وداخل ايران في صفوف اليمين او الاعتدال السياسي . بينما إذا تركنا في مسألة مناقشة مطاردة «الكفرة» موضوع حزب توده ، سنجد ان النظام الايراني الذي اباح لنفسه محاربة العراق وقبل صامتاً ان تفتك إسرائيل بمنظمة التحرير الفلسطينية ، تجاهل وبشكل مريب أيضاً ما يحدث في افغانستان الدولة الاسلامية المجاورة حدوداً لايران . وكأن الآليات العسكرية التي شردت شعبه وقضت على استقلاله .. هي اليات مسلمة انطلقت من مواقع لايحكمها «الكفرة» ..!

على الاقل لماذا لم نسمع بمجرد رأي لايران فيما يحدث داخل افغانستان ..؟!

إذن فان الوجاهة الوطنية لما يحدث داخل مسلخ النظام الايراني ، من تقتيل لاغيه: بدليل تشريد رواد الحركة الوطنية في ايران ، حيث ما زال مشردو الامس وسجناؤه هم خصوم الحكم القائم في ايران ..

وايضاً فان الوجاهة الدينية لما يقوم من مجازر على الحدود مع العراق ، غير ذات اعتبار مطلقاً ، لان موقع الحدود الايرانية مع افغانستان هو الاكثر احتياجاً دينياً لتحريك الجيش الايراني نحو القتال .. يضاف الى هذين السببين انه في غياب الزعامات الوطنية ، ذات الماضي السياسي ومن يتبعها من واجهات ثقافية مع رفض المرجع الديني الاول في «مشهد» المشاركة في إباحة مايراق من دماء وكذا مضايقة «شريعتمداري» في «قم» إنما يعني بان الواجهتين السياسية الثقافية والدينية الاجتماعية لا رأي لهما فيما يحدث داخل مسلخ ايران من تقتيل وعلى حدودها من عدوان .

كل ما هنالك ..

هياج عاطفي من الشارع يتلقى الفتوى تلو الاخرى من رجل واحد بأنه يحارب الكفرة والمستعمرين .. وهذا الهياج

البقية صفحة (١٩)

جلالة الملك يشكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب على جهودها في خدمة الحجاج

الرياض ـ و.ا.س ـ

اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عن شكره وتقديره لجهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب في مجال خدمة ضيوف الرحمن وتسهيل وتيسير السبل لهم لاداء مناسك الحج لموسم هذا العام .

جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب من جلالة الملك المفدى ردا على البرقية التي كان سموه بعث بها لجلالته بمناسبة موسم حج هذا العام .

والجدير بالذكر ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب اقامت مخيمها الكشفي السابع في مكة المكرمة هذا العام وضم فريقا من كشافة القطاع الأهلي والأندية التي ساهمت مع قطاعات الأندية الأخرى في نجاح موسم الحج والتيسير لضيوف الرحمن في اداء فريضة الحج بيسر وسهولة .

ترسية عدد من مشاريع مدارس البنات بالوسطى

الرياض: واس:

تمت ترسية عدد من المشاريع المدرسية التابعة لتعليم البنات بالمنطقة الوسطى على بعض المؤسسات الوطنية في بعض قرى ومدن المنطقة الوسطى بتكاليف اجمالية بلغت ٢٠ مليونا و٧٧١ الفا و٤٩٧ ريالا..

وتشمل هذه المشاريع انشاء مندوبية ووحدة صحية بالافلاج بتكلفة اجمالية قدرها ٤ ملايين و٨٩١ الف ريال ومندوبية بشقراء بتكلفة قدرها مليونان و٦٥٨ الفا و٥٣٦ ريالا ومندوبية بالمجمعة بتكلفة قدرها مليونان و٤٠٩ الاف و٥١١ ريالا..

مجلس كبار العلماء يوافق على حرية العقار

مكة المكرمة/خالد الحسيني :

علمت «الرياض» ان هيئة كبار العلماء ايدت ماسبق ان درسته حول حرية العقار ورفعت بذلك للمقام السامي للنظر والحصول على الموافقة.

وكان مجلس كبار العلماء بناء على توجيه من المقام السامي قد اجتمع لدراسة هذا الموضوع بشتى جوانبه وفق الشريعة الاسلامية ومايعود على المواطنين بالخير .

من جهة اخرى علمت «الرياض» ان اكثر ملاك العقار قد تنبهوا لعدم الزيادة في الايجارات زيادة كبيرة خوفا من بوار املاكهم سواء مايختص بالسكن او المحلات التجارية .

دورة تدريبية لمديري المدارس بجامعة ام القرى اشترك فيها ٦٠ دارسا

مكة المكرمة /واس ـ

قامت كلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة بتنظيم دورة تدريبية لمديري المدارس المتوسطة والابتدائية بالتعاون مع وزارة المعارف اشترك فيها ٦٠ دارسا من مختلف مناطق المملكة التعليمية .

صرح بذلك عميد كلية التربية محمود اسد الله وذكر ان عدد الدارسين في دورة مديري المدارس الابتدائية خمسين دارسا يمثلون خمس عشرة منطقة تعليمية كما بلغ عدد الدارسين في دورة مديري المدارس المتوسطة عشرة دارسين يمثلون عشر مناطق تعليمية .

واضاف بأن الكلية نظمت ايضا دورة دبلوم عام للتربية اشترك فيها ٣٦ دارسا يمثلون ١٨ منطقة تعليمية .

وأوضح عميد كلية التربية ان الكلية ستنظم برنامجا تدريبيا لدبلوم التوجيه والارشاد وقد تم ترشيح ٣٦ دارسا من قبل وزارة المعارف .

ومن جهة اخرى يبدأ يوم غد الاثنين التسجيل للمستجدين المستوى الأول والثاني بجامعة ام القرى حيث انتهى التسجيل بالنسبة للدراسات العليا والمستوى الرابع والثالث .

والجدير بالذكر انه تم قبول ١٨٠٠ طالب وطالبة للدراسة هذا العام بالاضافة الى ١٨٠ طالبا بمعهد اللغة العربية التابع لجامعة ام القرى .

٥١٠٠ عينة تم فحصها بمختبر الجودة النوعية بالدمام خلال شهرين

الدمام/واس ـ

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطور الواردة لمختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال الشهرين الماضيين ..خمسة الاف ومائة عينة مختلفة ..

صرح بذلك مدير المختبر احمد علوي قاسم وأوضح بأن جميع هذه العينات قد اخضعت للتحاليل الكيماوية والجرثومية للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك الآدمي ومطابقتها للمواصفات ، وكذلك خلوها من المواد المحرمة او الضارة بالصحة العامة .

وذكر بأنه اتضح من نتائج التحاليل بأن خمسة في المائة من مجموع العينات قد رفضت لمخالفتها مواصفات البطاقة وعدم ذكر البيانات باللغة العربية .كما ان ثلاثة في المائة من العينات قد رفضت لعدم مطابقتها للمواصفات او عدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمي ..

كما بلغ مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر خلال نفس الفترة (٧٨٠) عينة اخضعت جميعها للفحص الميكانيكي للتأكد من قوة الشد والخضوع ونسبة الاستطالة والثني ،وقد رفض منها (١٢) عينة لعدم مطابقتها للمواصفات السعودية الخاصة بحديد التسليح . .. .

الأمير سلمان يرعى حفل تخريج دبلوم طب الاطفال الاربعاء



الأمير سلمان

كتب مندوب الرياض ـ

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض الساعة السادسة من مساء يوم الأربعاء القادم بقاعة الاحتفالات بفندق الانتركونتيننتال حفل تخريج الدفعة الثانية من دبلوم طب الاطفال .

الجدير بالذكر ان سموه قد رعى في العام الماضي في مثل هذا الشهر حفل الدفعة الأولى ..

من جهة اخرى سيتم تخريج الدفعة الأولى من دبلوم امراض النساء والولادة ..خلال الأشهر القليلة القادمة .

ترسية مجمع الملاعب الرياضية ومشاريع مدرسية في شقراء

شقراء: محمد الامان:

تمت ترسية مجمع الملاعب الرياضية بمنطقة الوشم والذي يقام بمدينة شقراء على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي قدره ٢٧ مليون ريال .

كما تمت ترسية مبنى مدرسة الوقف والمدرسة المحمدية بالمفرق وسيشرع في تنفيذهما قريبا. هذا ويجري العمل حاليا في تنفيذ عدد من المشاريع المدرسية بالمنطقة وتشمل مدرسة بنات ومدرسة تحفيظ القرآن ومدرسة ابن تيمية بشقراء ومتوسطة وابتدائية خف ومتوسطة وابتدائية أرطاوي الرقاص وثانوية ومتوسطة ساجر وابتدائية ومتوسطة عسيلة وثانوية ومتوسطة الفيضة.

ذكر ذلك «للرياض» مدير التعليم بمنطقة الوشم الاستاذ محمد المانع. وقال بان تكلفة هذه المباني تتراوح ما بين ٤ الى ٥ ملايين ريال لكل مدرسة..

هذا ومن ناحية اخرى يقوم الموجهون التربويون بالمنطقة بزيارات استطلاعية ومسح شامل لجميع المدارس كما تقوم مستودعات المنطقة بتزويد المدارس بالوسائل التعليمية والاثاث وكتب المكتبات وادوات الانشطة الرياضية والاجتماعية والفنية والكشفية.

٤٠١ حفيظة نفوس صرفتها ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر

بريدة / سليمان النصار ـ

تم صرف ٤٠١ حفيظة نفوس من ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر ذي القعدة الماضي .

صرح بذلك «للرياض» الاستاذ ابراهيم عبد العزيز الحميد مدير الاحوال المدنية ببريدة

وزير الزراعة يوقع عقداً لنقل المياه من الشعيبة بجدة إلى مكة المكرمة

جدة/واس ـ

وقع معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ امس عقدا مع احدى الشركات الوطنية للقيام بعملية تمديد الخطوط الرئيسية لنقل المياه من محطة التحلية التي سيبدأ تنفيذها قريبا في الشعيبة جنوب جدة الى مكة المكرمة والطائف ..

وسيبلغ انتاج هذه المحطة ٤٠ مليون جالون ماء يوميا منها ٢٥ مليون جالون لمكة المكرمة و١٥ مليونا لمدينة الطائف والهدى .

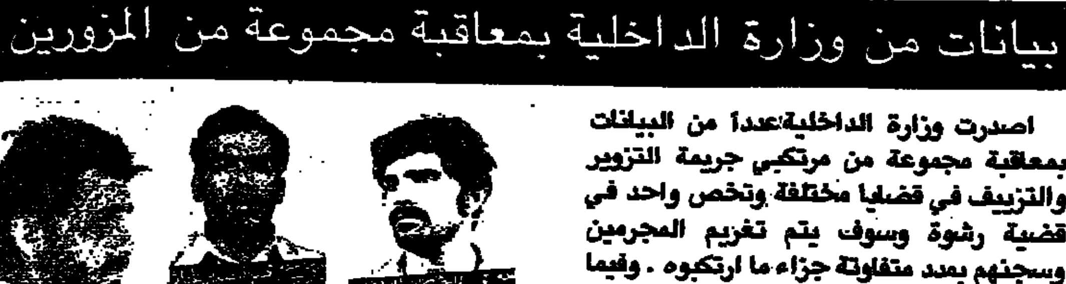
كما وقع معاليه عقد التوريد انابيب هذه الخطوط .

وصرح معالي الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ لوكالة الانباء السعودية بان خط نقل المياه الرئيسي سيمتد من محطة تحلية الشعيبه الى الخزانات المخصصة لاستقبال وتوزيع المياه بعرفات من خط مزدوج طوله ٩٥ كيلومترا وقطره ٥٦ انشا ،كما يمتد الى الطائف من عرفات بطول ٤١ كيلومترا وبقطر ٤٢ انشا ،وبهذا يكون المجموع الكلي لطول خط النقل ٢٣١ كيلومترا .. وقال معاليه ان تركيب الانابيب يشتمل بالاضافة الى تمديدها ، بناء اربع محطات ضخ على مسافات معينة من الخط مع بناء ثمانية خزانات كبيرة لتجميع وتوزيع المياه اربع منها في عرفات سعة كل منها ٥٠ الف متر مكعب والأربعة الاخرى بالطائف وسعة كل منها ٢٥ الف متر مكعب الى جانب انشاء نفق تحت جبال الهدى بطول ١٣ كيلومترا لتمديد الانابيب من خلاله واضاف ان العقد يشمل كذلك على بناء المساكن اللازمة قرب محطات الضخ لاسكان الفنيين العاملين بها.. وذكر ان هذا المشروع الكبير يعد ثمرة من ثمار جهود جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وتحقيقا لتوجيهاته السامية للاسراع بتنفيذ هذا المرفق الحيوي الهام خدمة للمواطنين في مكة المكرمة وحجاج بيت الله الحرام ، وكذلك سكان مدينة الطائف ومرتاديها من المصطافين .

د .عبد الرحمن ال الشيخ

بيانات من وزارة الداخلية بمعاقبة مجموعة من المزورين

اصدرت وزارة الداخلية عدداً من البيانات بمعاقبة مجموعة من مرتكبي جريمة التزوير والتزييف في قضايا مختلفة وتخص واحد في قضية رشوة وسوف يتم تغريم المجرمين وسجنهم بمدد متفاوتة جزاء ما ارتكبوه . وفيما يلي نص بيانات وزارة الداخلية :





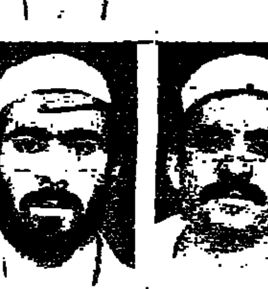




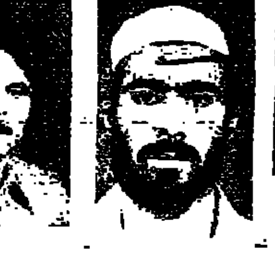


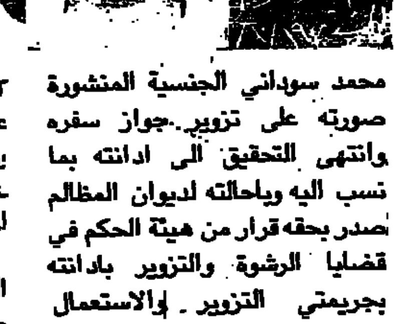


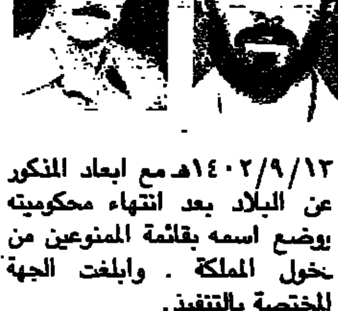












لقد اقدم المدعو/رباح خليل ابراهيم البهلول فلسطيني الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على اخذ الرشوة وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة واحدة وتغريمه خمسة الاف ريال وصدر الامر السامي رقم ١٩٢٩٨ في ١٤٠٢/٨/١١هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكومته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول الى المملكة وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

لقد اقدم المدعو/سالم احمد حزام اليمني الجنسية والمنشورة صورته اعلاه على تزوير داخل جواز سفره وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجنه سنة وشهر وتغريمه مائة ريال وصدر الامر السامي رقم ٤/٢٠٨٨٦ في ١٤٠٢/٩/٧هـ بالموافقة على ما تقرر وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم المدعو/محمد حسن يحيى حجاج حمدي سعودي الجنسية المنشورة صورته على تزوير اوراق جمركية بالتحقيق معه اعترف بما بدر منه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان بادانته بجريمة التزوير وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ١٢٦٦٣ في ١٤٠٢/٥/٢٨هـ وعمدت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم المدعو/مختيار علي الاشارى روست محمد باكستاني الجنسية المنشورة صورته اعلاه على تزوير واصطناع تصريح اقامة منسوب صدوره لجوازات جدة . وقد اسفر التحقيق معه عن ادانته وصدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم بحبسه مدة سنة وتغريمه الف ريال وصدرت موافقة المقام السامي على ما تقرر بحقه وابعاده بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

اقدم المدعو/عبده عبد الله احمد سيف يماني الجنسية والمنشورة صورته على تزوير اوراق خاصة بأحد البنوك واستعمالها واسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وبحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه ثلاث سنوات تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه ثلاثة الاف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ٤/٢٦٦٢٣ في ١٤٠٢/١١/١١هـ بالموافقة على ما تقرر وابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم المدعو/صلاح محمد آدم محمد سوداني الجنسية المنشورة صورته على تزوير جواز سفره وانتهى التحقيق الى ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه ثلاث سنوات وتغريمه ستة الاف ريال وتأييد الحكم بأمر سام مع ابعاده عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول اليها وعمدت الجهة المختصة بانفاذه .

لقد اقدم المدعو / مرزاجان خان ابن طور جاه باكستاني الجنسية المنشورة صورته اعلاه على تزوير جواز سفر وانتحال شخصية صاحب الجواز وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بمانسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوه والتزوير القاضي بسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وصدر الأمر السامي برقم ٤/٢٠٢٧٥ في ١٤٠٢/٨/٢٩هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكومته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه.

اقام المدعو / ايمن بن الشريف شحات على شحات سعودي الجنسية والمنشورة صورته بتزوير شيكات على البنك العربي الوطني واستعمال حفيظة نفوس غيره . واسفر التحقيق معه بادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وسجنه ثلاث سنوات تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة القضية وتغريمه ستة الآف ريال . وصدر الامر الكريم بالموافقة على ذلك وانفاذه وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه بموجبه.

اقدم المدعو / عبده بكر جبريل نيجيري الجنسية المنشورة صورته على تزوير اقامة واسفر التحقيق عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمة التزوير وسجنه سنة وتغريمه الف ريال وتأيد الحكم بالامر السامي رقم ٤/٢١٣٥٦ في ١٤٠٢/٩/١٣هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته بوضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة . وابلغت الجهة المختصة بالتنفيذ .

اقدم المدعو / حسن البنا محمد الديب ـ مصري الجنسية المنشورة صورته على تزوير بطاقة اقامة وخاتم خاص وخلص التحقيق الى ادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وتقليد الخاتم الخاص وسجنه سنتين وتغريمه الفي ريال وتأيد الحكم بأمر سامي مع ابعاده عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من الدخول اليها وابلغت الجهة المختصة بالتنفيذ .

اقدم كل من مكرم شاه عنبر شاه وامان الله خان طورباز خان وامير قل اميرقواس باكستاني الجنسية المنشورة صورهم على تزوير تصاريح اقامة واسفر التحقيق عن ادانتهم بذلك باحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم قرار من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانة الاول والثاني بجريمتي التزوير والاستعمال والثالث بجريمة التزوير وسجنهم سنة وتغريم كل منهم الف ريال وتايد الحكم بامر من المقام السامي رقم ٤/١٨٧٥٨ في ١٤٠٢/١/١٢هـ مع ابعادهم عن البلاد بعد انتهاء محكومتهم ووضع اسمائهم بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

لقد اقدم كل من محمد نسيم انور محمد رمضان وعبد القدوس بن سفر خان باكستاني الجنسية والمنشورة صورة كل منهما اعلاه على تزوير تصريح اقامة لكل منهما وبالقبض عليهما والتحقيق معهما ادينا بمانسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بسجن كل منهما سنة واحدة وتغريم كل منهما الف ريال وصدر الامر السامي رقم ٢٢٥٠٨ في ١٤٠٢/٩/٢٤هـ بالموافقة على ماتقرر مع ابعاد المذكورين عن البلاد بعد انتهاء محكوميتهما ووضع اسميهما بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

نائب محافظ مؤسسة التعليم الفني «للرياض»

مراكز للتدريب والاعداد المهني ومدارس تجارية تفتح هذا العام

دراسات لانشاء ٦ كليات فنية «متوسطة» ومعهد للالكترونيات

خطط خاصة لزيادة القدرة الاستيعابية للمراكز واهتمام نوعي بالمناهج

كتب ـ تركي العيار :

وضعت مؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني الخطط والبرامج اللازمة لافتتاح ٤ مراكز للتدريب وتهيئة مركزين للاعداد المهني ومدرستين تجاريتين و ٣ مراكز للتدريب على رأس العمل خلال هذا العام .

ذكر ذلك الأستاذ محمد السليمان الضلعان نائب محافظ مؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني وقال انه تم وضع الخطط اللازمة لزيادة القدرة الاستيعابية للمراكز والمعاهد وبدات الدراسات لتصميم وانشاء ١١ مركزا للتدريب والاعداد المهني والتدريب على راس العمل و ٦ مدارس فنية ومعهد للبولتكنيك «كلية فنية متوسطة». كما انتهت الدراسات من تصميم معهد متخصص للالكترونات .

وقال نائب محافظ المؤسسة ان النمو السريع الذي تخطوه المملكة قد ابرز في مراحل التخطيط الاولى اهمية وضرورة تنمية الموارد البشرية الوطنية المتمثلة في اعداد الشباب السعودي لتغطية احتياجات التنمية سواء الصناعية او الزراعية او التجارية او الاجتماعية ..

من هذا المنطلق ركزت خطط التنمية الثلاث الماضية على تحقيق هذا الهدف الذي لا يتحقق الا بالتعليم بجميع قطاعاته التعليم العام والفني والمهني والعالي .

والتعليم الفني احد مجالات التعليم وقد يكون اصعبها ويختلف عن التعليم العام في كونه موجها الى تأهيل الفرد الى عمل محدد يكتسب المهارات المطلوبة له عن طريق الممارسة العملية اضافة الى الدراسة النظرية . وقد بدا الاهتمام بالتعليم الفني والمهني بالمملكة منذ اكثر من ٢٠ عاما حيث تاسس التعليم الفني التابع لوزارة المعارف والتدريب المهني التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية .. ويشتمل التعليم الفني على التعليم الصناعي . التجاري . الزراعي وتحت كل منها ينطوي عدد من المعاهد والمدارس الثانوية الفنية سواء منها المعاهد الفنية الثانويات المهنية . المدارس التجارية . المعاهد الزراعية . والتعليم الفني بشكل عام يقتصر على المرحلة الثانوية فيما عدا المعهد الفني العالي لاعداد المدرسين ومعهدين تجاريين مدتهما سنتان بعد الثانوية التجارية .

وتحتوي المعاهد الصناعية على اقسام ميكانيكية وكهربائية والكترونية ومعمارية .. كما تحتوي المعاهد الزراعية على اقسام الانتاج النباتي والحيواني والصناعات الزراعية والميكنة ويشتمل التعليم الفني التجاري على مجالات الحسابات واعمال الادارة من سكرتارية والنسخ والاعمال المصرفية والمستودعات والكمبيوتر في الطريق ان شاء الله .

اما التدريب المهني فقد بدأ في وزارة العمل بالاتفاق مع منظمة العمل الدولية لمحاولة تعويض النقص الحاصل في العمالة الوطنية المدربة وتحويل اكبر قدر منها من عمال عاديين الى عمال شبه مهرة وذلك عن طريق دورات تدريبية مركزة قصيرة نسبيا يغلب عليها الطابع العملي ولهذا الغرض اسست مراكز التدريب المهني .

ثم دعت الحاجة الى مراكز لتوجيه الناشئة من صغار السن الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٤ الى ١٧ سنة الذين لم تتح لهم فرص التعليم العام او المتسربين من المراحل الابتدائية وذلك لتوجيههم مهنيا ولمساعدتهم لاختيار مهنة مناسبة ولهذا الغرض اوجدت مراكز الاعداد المهني وتشتمل مراكز التدريب والاعداد المهني على ١١ تخصصا في الأعمال الكهربائية والميكانيكية والمعادن واعمال الخشب والنجارة والمطابع .. الخ .

وقد نمت مراكز التدريب والاعداد المهني خلال السنوات الماضية حيث بلغ عددها ٣٢ مركزا موزعة على المدن الرئيسية في المملكة وتعمل في برامج صباحية ومسائية وبالاضافة للتدريب النظامي في مراكز التدريب والاعداد المهني هناك قطاع هام جدا من التدريب وهو التدريب على راس العمل في الشركات والمؤسسات الخاصة . والذي يتم تنظيمه بالتنسيق بين ادارة التدريب على رأس العمل . والمؤسسات والمصانع لوضع برامج تدريب تنفذ داخل المنشأة الصناعية او المؤسسة للرفع من مستوى عمالنا ومع نمو جميع هذه البرامج في التعليم الفني والتدريب المهني والتدريب على رأس العمل فانها لم تحقق اهدافها ولم تف بالتطلعات المعقودة عليها ولم تواكب النمو السريع المادي والاقتصادي بالمملكة واصبح الهدف الرئيسي لخطة التنمية الثالثة يتركز على تنمية الموارد البشرية واعداد القوى العاملة الوطنية مما ادى الى ايجاد المجلس الاعلى للقوى العاملة لرسم السياسة العاملة في هذا المجال والمجلس الأعلى للقوى العاملة يرأسه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ويتكون من عدد من الوزراء المسئولين في الدولة ويضع السياسات العامة لقطاع تنمية القوى العاملة بشكل عام . وايضا لانشاء المؤسسة للتعليم الفني والتدريب المهني كاحد الادوات التنفيذية لتنمية القوى العاملة السعودية وذلك بدمج التعليم الفني التابع لوزارة المعارف والتدريب المهني والتابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية في مؤسسة واحدة ويحدد نظام المؤسسة الغرض من انشائها وهو تنفيذ الخطط والبرامج الموضوعة لتطوير القوى العاملة الوطنية المهنية والفنية ضمن اطار السياسات التي يضعها مجلس القوى العاملة وفي الحدود الاتية :

أ ـ كل ما يتصل بالتعليم الفني في مجالاته المختلفة الصناعة والزراعة والتجارة .

ب ـ كل ما يتصل بالتدريب المهني في مختلف اشكاله ومستوياته مثل التدريب المهني للراشدين والتدريب التنفيذي والاعداد المهني والتدريب على رأس العمل وغير ذلك من مجالات التدريب الفني ما عدا المراكز التي انشائها الجهات المختصة او التي تنشىء في المستقبل بقرار من مجلس القوى العاملة .

ج ـ اجراء البحوث والدراسات النظرية لتطوير الاداء لكفاية الانتاجية للقوى العاملة وبدات المؤسسة اعمالها في مطلع السنة المالية الماضية ولكي تتمكن المؤسسة من الاستمرار في ادارة المرافق التابعة لها لتنميتها من ناحية ولوضع الخطط اللازمة لتنفيذ اهدافها على المدى البعيد من ناحية اخرى وضعت لها اهداف مرحلية يمكن تقسيمها الى مرحلتين رئيسيتين .

الاولى : اهداف قصيرة المدى وهي التي يمكن الاستمرار في تنفيذها او البدء الفوري في التنفيذ مثل التوسع المادي في عدد المعاهد والمراكز والمدارس .

والثانية الاهتمام النوعي ببرامج ومناهج التعليم الفني وقال الضلعان انه قد وضعت دراسة لتقويم مناهج التعليم الفني قام بها بعض الخبراء الالمان والسعوديين وفي نفس الوقت اجريت دراسة لمستوى التحصيل للدارسين والعمل جار في هذا المجال ..

اما بالنسبة للتدريب المهني فقد بدأ العمل بوضع مناهج جديدة في ٨ مهن للتدريب المهني بالاشتراك مع بعض الخبراء الامريكان وقد وضعت هذه المناهج بعد دراسة دقيقة للعوائق التي تواجه التدريب المهني بالمملكة وطبقت احدث النظريات العلمية في مناهج التدريب حيث وضعت المناهج على مبدأ الكفاءة والتدريب الافرادي مسلسلة منطقيا لتكون كل مجموعة من الوحدات في فصل وكل مجموعة من الفصول بباب وكل مجموعة من الابواب تكون منهاجا ومع المنهاج دليل المدرب واحتياجات التنفيذ من المواد والعدد والمعدات وهذا المنهاج يحقق مزايا كثيرة منها : انه مبني على الكفاءة بحيث يتيح للطالب ان يدخل في اي وقت افرادي وبدون الانتظار الى مجموعة من المجموعات حتى تتجمع هذه المجموعة ويتيح للطالب المجتهد ان ينهي دورة قبل الوقت المحدد للدورة والطالب الذي يستحق وقتا اطول يكون له ذلك فيه كثير من المزايا التي تتيحها هذه البرامج .

ثم من الأهداف التي ركزت المؤسسة عليها في مراحلها الأولى الاهتمام بالنواحي التربوية والثقافية للدارس والمتدرب فالتدريب العملي والتقني لا يؤهل الدارس منفردا وليس ذا قيمة ما لم تكن شخصية العامل الفني تمثل الشاب المسلم المؤمن المحب لعمله والمتمشي مع شريعتنا الاسلامية في تعامله بالامانة واداء الواجب والاتقان لذلك فالمؤسسة تركز على تنمية الانشطة الثقافية والاجتماعية والدينية .

ومن اهدافها اعداد المدرسين والمدربين والرفع من مستواهم العلمي والعملي بصورة منتظمة ولهذا الغرض وضعت الخطط لاعداد المدرسين والمدربين السعوديين في الداخل وابتعاثهم للتدريب العملي في الخارج مرحليا الى ان ينتهي بعون الله انشاء مرافق معهد اعداد المدربين الدائم ليتم اعداد المدرب السعودي في المملكة .

وقال ان المؤسسة تركز كذلك على ما يلي :

ـ تحسين مناخ التدريب كتحديد الورش وتنظيمها وتوفير وسائل السلامة والرعاية الصحية فيها وتجهيزها باحدث المعدات .

ـ الاهتمام بمتابعة وتقويم اعمال الخريجين وربط التوظيف بالتدريب على رأس العمل لمحاولة استمرار العملية التدريبية اثناء العمل بعد التخرج .

ـ التركيز على التدريب على راس العمل في الشركات والمؤسسات الخاصة واعانته ووضع نظام شامل ومتكامل فيه .

ـ توفير الحوافز لاجتذاب الدارسين والمتدربين سواء منها الحوافز المادية كالمكافات والسكن والاعاشة او الحوافز المعنوية كالتوعية والتوجيه المهني والمسابقات الفنية وتأمين فرص العمل برواتب مجزية .. الخ .

وقال ان معظم هذه الأهداف قد بدىء في تحقيقها قبل ايجاد المؤسسة واستمرت المؤسسة في تكريسها وتطويرها ومحاولة تحقيق القدر الأكبر منها الا ان هذا لم يمنع من تلمس العوائق والتحديات وبدء الدراسة لتطوير اشمل لهذا المجال هو ما يطلق عليه مجازا المرحلة الثانية او الاهداف بعيدة المدى للمؤسسة . اولا وبعد اكثر من ٢٠ عاما على تجربة التعليم الفني والمهني لا بد من وقفة للتقويم فهناك تساؤلات كثيرة هل مستوى المناهج والبرامج مقبول ؟ هل تتمشى خطط التدريب مع متطلبات خطط التنمية كما ونوعا ؟ هل البرامج التي تنفذ حاليا مجدية او كافية ؟ الخ ..

ان المؤشرات تدل بوضوح الى نقص في الكم والكيف فالعدد الذي يتم تدريبه او تم تخريجه اقل من المطلوب ونوع الخريجين من البرامج ومستوى تحصيلهم اقل من توقعاتنا واهدافنا ايضا .. لماذا ؟ في نظري ان هناك عاملين جوهريين واساسين لهذه المشكلة .. الاول وهو عدم اقبال الشباب السعودي على الالتحاق ببرامج التعليم الفني والمهني .

والثاني وهو يرتبط بالاول ارتباط وثيقا وهو قفل سلم التعليم الفني والمهني . لماذا يقل الاقبال على التعليم الفني والمهني ؟ هل يعود السبب لعدم وجود العمل المناسب بعد التخرج ؟ كما يقول البعض .. ام لعدم رغبة الشباب السعودي في العمل الفني واليدوي التطبيقي او بسبب التقاليد والعادات العشائرية التي تنظر لهذا القطاع نظرة متدنية كما يقولون او لعدم توفر المعاهد المجهزة تجهيزا لائقا لعدم وجود الحوافز للدارسين .. في نظري وان كانت هذه بعض العوامل المسببة الا انها لا تشكل العامل الجوهري فقرص العمل موجودة للمتخرجين وباغراءات ايضا والنظرة المتدنية للاعمال المهنية بدأت في الزوال والمعاهد المجهزة متوفرة وتعمل باقل من طاقتها فالمعاهد الفنية والثانويات المهنية التي يقل الاقبال عليها بشكل حاد تعتبر من افضل مثيلاتها في العالم من حيث الانشاء والتنظيم والتجهيز والمناهج ايضا والحوافز المادية من مكافات شهرية ومسكن واعاشة موجودة وطبعا هذه الحوافز لا تتوفر في الثانويات العامة التي يتسابق الطلاب عليها والذي لا يتم قبوله فيها يرجع الى معاهد اخرى منها معاهد التعليم الفني او الثانويات المهنية .. لماذا ؟ لماذا لا يتسابق خريج الكفاءة على الثانويات المهنية كما يتسابق على التعليم العام مع ان الثانويات المهنية توفر حوافز مادية وضمان العمل بعد التخرج فالمتخرج كهربائي فسيجد فرصته للعمل وراتبا قويا افضل من خريج الثانوية العامة في حالة عدم قبوله في الجامعة هذا التساؤل يقودنا الى العامل الثاني لنقص الكم في خريجي التعليم الفني والمهني وهذا العامل او العائق هو قفل سلم التعليم الفني والمهني وهو سبب عدم الاقبال .. تقفل السلم الفني والمهني يعني قفل الطموح عند الشباب الراغبين في هذا المجال واذا ما علم الطالب ان طموحه العلمي والتحصيلي سينتهي مع الثانوية المهنية فانه لن يقدم للالتحاق بها الا مكرها وكذلك الحال في مراكز الاعداد المهني فالشاب الذي عمره يتراوح بين ١٤ الى ١٧ سنة اذا علم ان نهاية مكانته هي دورة مدتها ١٠ اشهر في مركز الاعداد لن يقدم عليه ولن يقدم ايضا على مراكز تدريب هذه مشكلة أدت الى خلل ليس فقط في سلم التعليم الفني ولكن في التعليم العام والعالي على السواء ففي معظم دول العالم نجد النسبة الكبرى من خريجي المؤسسة يتجهون الى التعليم الفني وتصل هذه النسبة في بعض الدول النامية كالصين وكوريا الى ٨٠٪ وهي دول تصدر العمالة بينما في المملكة لا تصل الى الا ٢٠٪ .. لذلك فان من اولويات اهداف المؤسسة اولا وضع نظام متكامل للتعليم الفني والمهني يمكن من خلاله فتح سلم التعليم بنسبة من الدارسين في مختلف مراحله للارتقاء بمستوى اعلى .. وطبعا هذا لا يتم من قبل المؤسسة لوحدها ولا بد من التنسيق والدراسة مع الجهات التعليمية الأخرى المعارف والجامعات المختصة وبذلك يمكن في نظري ان ترتفع نسبة المقبولين والخريجين سواء منهم من اتجه للعمل او المواصلة الدراسية .

واذا كان المعهد مثل المعهد الفني الملكي يستوعب ١٥٠٠ طالب حاليا يدرب فيه حوالي ٥٠٠ طالب فقط من الدارسين فهذا يعني انه في حالة فتح السلم والحصول على ١٥٠٠ طالب يمكن للسوق المحلية ان تستوعب ١٠٠٠ بدلا من ٥٠٠ طالب على مدار ٣ سنوات حتى لو كان نسبة منهم في الجامعات فلن تتعدى هذه النسبة ٣٠٪ ان لم تتعدى ٥٠٠ طالب .. فوضع هذا النظام وفتح السلم يعتبر من الأولويات التي تنظر اليها المؤسسة فتح سلم التعليم بشكل عام سواء للتعليم الثانوي او حتى لمراكز الاعداد او التدريب المهني بعد وضع نظام متكامل وشامل للمعادلات والمناهج القائمة في كل من التعليم الفني والتدريب المهني .. ثانيا . وضع نظام للتعليم الفني والتدريب المهني الاهلي في القطاع الخاص لضمان مساهمة المؤسسات في هذا المجال وتنظيم هذه المساهمة .. فالمعروف ان النظام في القطاع الخاص لم يؤد الدور المطلوب منه في هذا المجال على الرغم من الزامه نظاما بذلك فالشركات الكبرى ملزمة بموجب نظام العمل ان تدرب ما لا يقل عن ٥٪ من عمالها السعوديين وعلى الرغم من الاعانات المادية التي تقدمها المؤسسة والتي تتمثل في صرف رواتب التدريب لكل عامل يتدرب في اي شركة وصرف راتب له حتى لو كان من عمال الشركة وصرف راتب للمدرس ايضا . فلا بد من وضع ضوابط لذلك وانظمة تأخذ في الاعتبار الحوافز المادية من ناحية وتطبيق نظام العمل من ناحية اخرى

محمد السليمان الضلعان

مشاريع بلدية جديدة بالدمام والخبر وشواطىء العزيزية ونصف القمر

الدمام ـ و.ا.س :

تقوم بلدية منطقة الدمام حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع الحيوية بمدينتي الدمام والخبر وشواطىء العزيزية ونصف القمر بتكاليف اجمالية بلغت ١٧ مليونا و٣٩٠ الفا و٣٠٥ ريالات .

وصرح رئيس بلدية منطقة الدمام زايد فهد السكيبي بانه تم مؤخرا ترسية هذه المشاريع على عدد من المؤسسات الوطنية وتشمل صيانة المسطحات الخضراء بمدينة الخبر بمبلغ اجمالي قدره ٩ ملايين و٩٢٩ الف ريال كما تشمل صيانة المسطحات الخضراء وزراعة الاشجار والازهار وحفر ابار ارتوازية في بعض الشوارع والحدائق المختلفة .

وذكر رئيس بلدية منطقة الدمام ان البلدية ارست بالاضافة الى ذلك مشروع عملية توريد وتركيب معدات لالعاب الاطفال بكل من شاطىء نصف القمر والعزيزية وبعض الحدائق بمدن الدمام والخبر والظهران بمبلغ ٩٩١ الفا و٧٠٠ ريال .

واوضح السكيبي انه تمت ترسية مشروع رش المبيدات الحشرية بمدينة الخبر بمبلغ اجمالي قدره ٥ ملايين و٦٥٩ الف ريال بالاضافة الى ترسية مشروع صيانة وتشغيل شبكة الانارة في الخبر بمبلغ ٨١٠ الاف و٦٠٥ ريالات .

مواقف للسيارات قرب المستشفى المركزي بالرياض

الانتهاء من اعداد مخططات توسعة شارع الريس

كتب فهد العتيق

تقوم بلدية الشميسي الفرعية بعمل بعض الهدميات للابنية والمنشآت القائمة جنوب العيادات الخارجية لمستشفى الشميسي المركزي وذلك لاقامة مواقف للسيارات تفي بحاجة المنطقة ولتخفيض الازدحام في الشوارع المحيطة بالمستشفى .

وقد تم ازالة مغاسل للسيارات ومحطة للبنزين وكذلك المقهى المجاور لهما . كما تم ازالة عدادات الكهرباء واسلاكها وعدادات المياه تمهيدا لسفلتة المكان ليصبح مواقف للسيارات ، وسوف تكون جاهزة لاستقبال السيارات بعد عدة ايام قلائل .

وقال الاستاذ / ناصر العريفي وكيل بلدية الشميسي الفرعية بان هذه خطوة ضمن خطوات البلدية الفرعية لتوزيع مواقف السيارات على الاحياء والشوارع الرئيسية وحتى لايكون هناك فرصة لاصحاب السيارات لايقاف سياراتهم بشكل خاطىء يؤدي الى الازدحام والاختناقات المرورية .

واضاف ان هذه المواقف تصل مساحة كل منها الى ٤٠٠٠ متر تقريبا وتمنى من الاخوة المواطنين زوار عيادات المستشفى وغيرهم الاستفادة من هذه المواقف .

ومن جهة اخرى فقد وصلت مخططات توسعة شارع «الريس» الى البلدية الفرعية وهي ترجو اصحاب المباني التي تقع شمال شارع الريس وجزء من الجهة الجنوبية مراجعة البلدية الفرعية حيث تجري الان قرارات التثمين حتى يتم تسليمها بعد احالتهم الى امانة مدينة الرياض .

وتهدف الامانة من هذه التوسعة ان يكون للشارع مساران واسعان يمتدان من ميدان «دخنة» وحتى تلاقي شارع عسير بعرض «٤٠ مترا» وربما مستقبلا يمتدان الى الغرب . وسيكون في ميسور المواطنين اصحاب السيارات السير عبر هذا الشارع بسهولة بعد ان تتم التوسعة له .

استلام مشروع حديقة الملك فيصل بالخرج

الخرج / عبدالرحمن المقرن ـ

استلمت مديرية الشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض مشروع حديقة الملك فيصل بمدخل مدينة الخرج بعد اكمالها وتنظيمها وتنسيقها والتي اقيمت على مساحة ٤٠ الف متر مربع

صرح بذلك رئيس بلدية الخرج الاستاذ سليمان الحناكي . واضاف بانه تم انارة الحديقة مع تخصيص مواقف للسيارات وستزود قريبا بالعاب للاطفال . وبلغت تكاليف هذا المشروع ٣ ملايين ريال . واضاف ان البلدية تقوم حاليا بعمل دورات للمياه للنساء والرجال في حديقة حي المصانع بالخرج .

العواجي : زيارة لجنة الوكلاء لمنطقة حائل الشهر القادم

كتب فهد المسعود ـ

قال معالي الدكتور ابراهيم محمد العواجي وكيل وزارة الداخلية ورئيس لجنة وكلاء الوزارات في تصريح «للرياض» بمناسبة زيارة لجنة وكلاء الوزارات لمنطقة حائل حيث قال معاليه ان المقام السامي قد وافق على طلب صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بزيارة اللجنة للمنطقة ، وقد تم تحديدها يوم السبت الموافق ١٣ من محرم القادم وستتكون اللجنة من وكلاء الوزارات ذات العلاقة بالخدمات بالاضافة الى وكلاء وزارة المالية والتخطيط ، وستضع اللجنة الخطوط العريضة لاحتياجات المنطقة بالتنسيق مع سمو الأمير مقرن امير المنطقة .

وعن رؤية معاليه قال يسعدني ان نتشرف انا وزملائي بزيارة مدينة حائل للاطلاع على معالمها وتقصي الاحتياجات التي يتطلع اليها المواطن .

دورة العلوم والرياضيات الحديثة المكثفة للمدرسين تبدأ غرة محرم

الخرج / عبدالرحمن المقرن ـ

ابلغت ادارة التعليم بمنطقة الخرج جميع المدارس الابتدائية بموعد بدء دورة العلوم والرياضيات الحديثة المكثفة لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ.

صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز الراشد مدير التعليم بمنطقة الخرج وقال ان الدورة ستبدأ يوم الاثنين ١ ١ ١٤٠٣هـ.

وقد طلب مدير التعليم من مدراء المدارس المسارعة برفع استمارات الراغبين من المدرسين لحضور هذه الدورة وعليهم التقدم بطلباتهم للهيئة الفنية وآخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ٢٥/١٢/١٤٠٢هـ.

رئيس بعثة الحج اليمنية يشيد بالجهود والخدمات التى وفرتها المملكة للحجاج

صنعاء ـ و.ا.س :

نوه وزير الاوقاف والارشاد بالجمهورية العربية اليمنية القاضي علي السمان بالجهود التى بذلتها المملكة لانجاح موسم الحج هذا العام وقال ان الحجاج من كافة الاقطار الاسلامية وجدوا كل التسهيلات والخدمات من قبل المسئولين والشعب في المملكة .

واضاف القاضي علي السمان رئيس بعثة الحج اليمنية لهذا العام ان الرعاية والاهتمام اللذين لقيهما الحجاج بصفة عامة والحجاج اليمنيين خاصة كان لهما اعظم الاثر في النفوس ويعكسان الجهد الكبير الذي بذلته المملكة لتأمين راحة وسلامة حجاج بيت الله الحرام .

وكان العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية قد اعرب عن ارتياحه الكبير وشكره البالغ لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز والمسئولين عن الحج وقال ان الرعاية الخاصة والتسهيلات التي حظي بها الحجاج من ابناء الجمهورية العربية اليمنية انما تدل على خصوصية وعمق العلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين كما تدل على متانة اواصر الاخوة بين الشعبين السعودي واليمني وقد استقبل الرئيس اليمني الليلة الماضية رئيس بعثة الحج اليمنية القاضي السمان الذي قدم له تقريرا عن لقائه واعضاء البعثة بجلالة الملك فهد بن عبد العزيز والرعاية والاهتمام اللذين حظي بهما الحجاج اليمنيون اثناء تادية مناسكهم .

اكتشاف بئر جديدة للمياه في عفيف

عفيف/ناصر العتيبي ـ

تم اكتشاف بئر ماء في ضواحي عفيف بوادي الشيرم وهي تتمتع بمياه غزيرة وبعمق ٤٠ مترا وتفي بتعبئة مايزيد عن ٢٠ وايتا على مدى ٢٤ ساعة ، عائدة ملكيتها للمواطن منيف الدعيج الغنامي ، وبهذا تم القضاء على ظاهرة شح المياه واصبحت تمد البدو الرحل بما يحتاجون اليه من مياه .

هكذا صدر الأصل

عشرون عاما على افتتاح مستشفى الامراض النفسية

اجرت الحوار ـ هدى الجاسر

(الحلقة الاولى)

الدكتور أسامة الراضي "للرياض": دورات تدريبية لتغطية النقص في الأيدي العاملة من أطباء وأخصائيين نفسيين.


الدكتور اسامة الراضى مدير مستشفى الامراض النفسية

قبل (٢٠) عاما افتتح فى الطائف اول مستشفى للامراض النفسية والعقلية بالمملكة ، وكان الدكتور اسامة محمد الراضى المتخصص فى الامراض النفسية اول مدير سعودى لهذا المستشفى ، وفى البداية كان هناك تعاون بين منظمة الصحة العالمية والمستشفى ، وذلك للعمل على تأهيل مجموعة من الشباب بغية تحسين مستوى الخدمات وخلق ادارة وطنية لهذا المستشفى ، ولاعطاء فكرة عن المستشفى والوسائل العلاجية التى ادخلت اليه خلال ٢٠ عاما ، كان هذا اللقاء مع مديره الدكتور اسامة الراضى والذى بدأ الحوار بالحديث عن بداية الخدمات التى يقدمها المستشفى للاشخاص المصابين باضطرابات نفسية او عقلية قائلا :

ـ قبل عام ١٣٧٩هـ لم تكن هناك خدمات مقننة لتلك الفئة التى تعانى من اضطرابات نفسية او عقلية فكانت الخدمات متمثلة فى الاشراف عليهم فقط .

وفى عام ١٣٧٩هـ استقدمت الوزارة ولاول مرة اخصائى للامراض النفسية للاشراف على رعايتهم وكانت تلك بداية العمل فى مجال علاج الامراض النفسية والعقلية ونقل المرضى الى احدى المبانى بحي قروة فى مدينة الطائف ليلاقوا من الرعاية ما سمحت به الامكانات المتاحة حينئذ .

وفى عام ١٣٨٢هـ اسس اول مستشفى للامراض النفسية والعقلية فى حي شهار بالطائف واختير هذا الحي لما يمتاز به من مناخ طيب يعتبر اكثر ملاءمة بالنسبة للظروف الواجب تهيئتها ، ومدته الوزارة بعدد من الاطباء الاخصائيين والعموميين والمرضين والممرضات والخدم الى جانب الجهاز الادارى اللازم ، واخذت مسمى (مستشفى شهار للامراض العقلية) .

خطة التنمية الثانية

وكان السبب فى التركيز فى الماضى على الخدمات فى الطب العلاجى وعلى الرعاية الثانوية عن طريق المستشفيات بدلا من التركيز على الطب الوقائى والرعاية الاولية ـ يعود الى ان الاولوية خلال الخطتين الاولى والثانية كانت لتأمين المعالجة الفورية للامراض وبالرغم من التوسع الكبير فى مرافق الرعاية الصحية الوقائية الا ان معظم الطاقات والموارد وجهت نحو التوسع فى بناء المرافق العلاجية وقد ادى تنفيذ الجزء الاكبر من برامج ومشاريع خطة التنمية الثانية الى تحقيق تقدم جوهرى فى جميع مجالات الرعاية الصحية ، فقد ازداد عدد القوى البشرية الطبية وعدد أسرة المستشفيات والمستوصفات والمراكز الصحية ومرافق الطب الوقائى والمعاهد الصحية ، ومدارس التمريض واصبح من الممكن تحقيق تكامل فى عناصر الخدمة الوقائية والعلاجية والتعليمية والتدريب والتى تتألف منها الخدمات الصحية التى تقدم بالمستشفيات والمستوصفات .

كافة الحالات

ويقول الاستاذ اسامة الراضى :

ـ ان المستشفى لا تقتصر خدماتها على الحالات التى يقرر اطباؤها الاخصائيون حاجتها للخدمات النفسية الداخلية فحسب بل تمتد الى كافة الحالات التى تحول اليها من مناطق المملكة المختلفة بموجب استمارة تحويل .

والحالات المحولة نوعان :

مرضى عاديون : وهم الذين يلجأون بانفسهم او بواسطة ذويهم للعيادات النفسية او المستشفيات العامة وتحتاج حالتهم للفحص والرعاية الداخلية بمستشفى الامراض النفسية والعقلية ـ فيتم تحويل هؤلاء الى المستشفى بالطائف بموجب استمارة تحويل خاصة بذلك توضح فيها بيانات معرفة عن الحالة وسبب الشكوى والاعراض التى دعت لتحويله.

مرضى متهمون ؟

وهناك فئة من المرضى : وهم الحالات التى ارتكب اصحابها جرائم خطيرة او غيرها او سجناء اصيبوا بحالة نفسية فى السجن او بناء على طلب الحاكم الادارى او القاضى للكشف على حالتهم النفسية بواسطة اللجنة الطبية الشرعية ، حيث يعرض هؤلاء على اخصائى الامراض النفسية الباطنية لعمل الاسعافات الاولية واعطائهم العلاج اللازم وبعدها يحال المريض للمستشفى لعلاجه بالاقسام الداخلية للحالات التى يرى اخصائى الامراض النفسية انها تحتاج الى رعاية مركزة وخدمة نفسية وتمريضية لا تتوفر لها بالبيئة الطبيعية الخارجية وانها غير مستبصرة بحالتها مما يصعب معه استمرارها مع ذويها لذلك يقرر لها العلاج الداخلى باقسام المستشفى الداخلية .

الاقسام الداخلية

● هل الاقسام الداخلية فى المستشفى مقسمة طبقا لنوعية الحالة ودرجة المرض ؟

ـ وزعت الاقسام الداخلية بالمستشفى طبقا لنوعيتها :

ـ اقسام الدخول : وهذه تنقسم الى قسمين : اقسام لدخول الرجال واخرى للنساء وتتركز الرعاية والاهتمام بهذه الاقسام على الجانب العلاجى المركز ـ ويعد للحالة التقارير اللازمة مما يسهل تشخيصها وبالتالى اقرار العلاج المناسب لها ومتابعة انتظامها على هذا العلاج تحت الاشراف الطبى والتمريضى المتكاملين حتى يبدأ المريض فى ادراك حالته وحث الاسرة على زيارته لاستمرار ترابط المريض بالاسرة وبالبيئة الطبيعية .

ـ اقسام الحالات المزمنة : ومنهم الصرعيون : وتنقسم كما هو الحال باقسام الدخول الى اقسام للمرضى الرجال واخرى للنساء الا ان تلك النوعية من المرض لها طبيعتها المرضية الخاصة اذن هى للحالات المرضية المتقدمة والمصابة بعجز اخر بجانب المرض العقلى وهنا يكون الدور بالنسبة لهم مزدوجا اذ يعنى بالجوانب المرضية الاخرى بجانب العقلية وهؤلاء ممن يقضون فى المستشفى سنوات عديدة .

ـ قسم مرضى الدرن العقليين : وهؤلاء يحتاجون لعناية ورعاية مكثفة من كافة الجوانب التمريضية والطبية والاجتماعية والنفسية لكونهم يعانون من مرضين كليهما له رعايته الخاصة اى عضوى ونفسى .

ـ قسم المرضى المتهمين : وهو القسم الذى يشتمل على المرضى الذين ارتكبوا جرائم او مخالفات يحاسبون عليها شرعا وتبين ان حالتهم العقلية غير طبيعية مما ادى الى تحويلهم من السجون العامة الى قسم المرضى المتهمين لدينا بالمستشفى حيث يوضعون تحت الحراسة وتحت الملاحظة الطبية الدقيقة لتبين حالتهم العقلية .

ـ قسم الاطفال : ويضم البراعم الصغيرة المصابة بحالات تخلف عقلى شديد او حالات صرعية مع عاهات خلقية ويحتاجون لرعاية عقلية مستمرة وهؤلاء لهم قسم خاص بهم يلقون فيه الرعاية الطبية اللازمة من الفريق المعالج .

ـ اقسام المرضى المتحسنين : وتنقسم الى قسمين : اقسام للرجال واخرى للنساء وتضم هذه الاقسام الحالات التى تحسنت بعنابر الدخول بعد العلاج المكثف، واصبحت مستبصرة بحالتها وتحتاج لممارسة النشاطات الاخرى بجانب الرعاية الطبية والعلاجية ويبدأ فى تهيئة المريض للخروج لبيئته والعمل على ربطه باسرته

ـ قسم المرضى الناقهين (دار النقاهة) : فى عام ١٣٩٦هـ اوجد مبنى خاص ينقل اليه بعض المرضى المتحسنين ليمضوا فيه فترة انتقالية لتهيئتهم للخروج للمجتمع والتعامل معه بعد قضائهم فترة طويلة بالمستشفى وهؤلاء المرضى يتم تهيئة الظروف المناسبة لتأهيلهم مهنيا على اعمال وحرف مختلفة تتناسب وحالة كل منهم فهناك تعليم الآلة الكاتبة والنجارة وصناعة السجاد واعمال الكهرباء والخياطة وذلك لتعليم المريض الحرفة التى تمكنه من الحصول على مصدر رزق له بالبيئة الطبيعية

احتياجات المستشفى

ـ تعاني المستشفى منذ عدة سنوات من نقص في ايدي العاملة المتخصصة والفنية من اطباء اخصائيين واطباء عامين وفنيين وهيئة تمريض بما يتناسب والمعدلات الواجب توافرها في المجال النفسي ، وهي المعدلات الواردة فى الخطة الخمسية للوزارة عن الفترة من ١٣٩٥هـ الى عام ١٤٠٠هـ والتي تقضي بان يكون هناك طبيب لكل ٢٠ سريرا ، وممرض لكل سرير ومساعد فني لكل ٢٥ سريرا واخصائي اجتماعي لكل ٥٠ سريرا وباحث نفسي لكل ٢٠٠ سرير ومدرب فني /مهني لكل قسم من الاقسام الداخلية وعددها ١٥ قسما .

سد النقص

● هل هناك خطة معينة لسد هذا العجز ؟

ـ لقد عملت الوزارة على دعم القوى البشرية العاملة بالمستشفى حاليا ومدها بالاطباء والفنيين والمستخدمين الا ان هذا ورغم تلك الجهود الطبية لم تصل بعد الى تلك المعدلات في ضوء عدد المرضى الذين تخدمهم المستشفى .

وعملا على توفير القوى البشرية اللازمة في مجال التمريض النفسي وتنمية القوى البشرية الوطنية كهدف اساسي تسعى له بلادنا ومن ذلك تنظيم دورات تعليمية تدريبية للمستخدمين العاملين بها من حملة الشهادة الابتدائية بالتعاون مع ادارة التعليم والتدريب الصحي بوزارة الصحة واسفرت الدراسة المستفيضة لتلك الفكرة الى انشاء مدرسة للتمريض النفسي بمستشفى الامراض النفسية بالطائف وضعت مناهجها العلمية وبرامجها التدريبية العملية على اساس ان تكون مدة الدراسة بها عام كامل يتخرج بعدها الملتحقون بهذه الدورة (كمساعدي ممرضين نفسيين) وقد بدأت الدراسة عام ١٣٩٥هـ وتخرجت الدفعة الاولى وقوامها ٤٣ مساعد ممرض نفسي من المستخدمين العاملين بالمستشفى وعينوا بها فعلا ضمن هيئة التمريض عام ١٣٩٦هـ وتلتها دفعة ثانية قوامها ٢٧ طالبا تخرجت عام ١٣٩٧هـ والدفعة الثالثة عام ١٤٠١هـ بعدد ١٨ ممرضا نفسيا ـ وحاليا تقام دورة بعدد ٣١ طالبا .

ويخطط الان لدورة تمريض نفسي متقدمة لخريجي هذه الدورات مدتها اربع سنوات يتخرجون بعدها كممرضين نفسيين بالاضافة الى برنامج دبلوم الامراض النفسية والعصبية ليكون طلبة هذا البرنامج من الاطباء العاملين بمستشفيات المملكة ينقلوا لمستشفى الامراض النفسية بالطائف لاكتساب خبرة عملية في مجال الامراض النفسية لمدة لا تقل عن سنتين عمليتين بالمستشفى يتلقى خلالها الطالب دراسة نظرية متخصصة ويتخرج الناجحون في هذا البنامج كاطباء اخصائيين للامراض النفسية وقد تخرج في هذا البرنامج عدد ٧ اطباء اخصائيين في مجال الامراض النفسية تلتها الدفعة الثانية عدد ٦ فالدفعة الثالثة وقوامها ٣ اطباء اخصائيين عام ١٤٠٠هـ والدفعة الرابعة عام ١٤٠٢هـ وقوامها (٤) اطباء اخصائيين وما زال البرنامج مستمرا .

اساليب العلاج المستخدمة

● وحول الاساليب العلاجية التي يخضع لها مرضى المستشفى يقول الدكتور اسامة :

ـ هناك العلاج بالعقاقير ، العلاج بالصدمات الكهربائية ـ والعلاج الطبيعي ـ العلاج بالعمل ويعمل به فريق متكامل من الاخصائيين والمدربين المهنيين في محاولة للعمل على تعويد المريض السلوك الجماعي بالاضافة الى التآزر الحركي نتيجة تدريبه على اعمال مختلفة كالاشغال اليدوية واعمال النجارة والحدادة وكل ذلك في ضوء توجيهات الطبيب الاخصائي للاعمال التي تتناسب وحالة كل مريض .

ـ الترفيه وشغل اوقات الفراغ عن طريق النشاطات الترويحية والعروض السينمائية الثقافية والترفيهية والعاب تسلية خفيفة ونشاطات رياضية وهي من الوسائل المستخدمة في توجيه طاقات المرضى وقد قامت المستشفى بتخصيص (بستان) جعلت منه ناديا اجتماعيا للمرضى حيث يمارسون به الوان عدة من النشاطات الرياضية والعاب التسلية . بالاضافة الى مشاهدة التلفزيون والاستماع الى الاذاعة والموسيقى . ومما لا شك فيه ان مثل هذا البستان يعودهم على جانب من حياتهم الطبيعية بما يؤدي الى الترفيه عنهم وشغل اوقات فراغهم .

ـ العلاج الجماعي الديني ـ وهو نوع من العلاج النفسي ذى الطابع الاسلامي حيث يعتمد المعالج على توجيه الجماعة وفقا لاسس ومبادىء العقيدة الاسلامية ويمارس معها الشعائر والعبادات الواجبة ويناقش معهم الاخلاق الاسلامية وتعويدهم على التعامل بها .

وهناك بوفيه جديد للمستشفى بالابنية الجاهزة وعلى احدث المستويات حيث يقوم المرضى تحت اشراف ممرض مسؤول بعمليات البيع لاقرانهم وللزائرين كوسيلة من وسائل تعويدهم الحياة الطبيعية كما زود البوفيه بناد اجتماعي مبسط مزود بالمناضد والكراسي للمرضى والزائرين .

الخدمة الاجتماعية بالمستشفى

● في عام ١٣٩٢هـ بدأت الخدمة الاجتماعية بالمستشفى في مجال الصحة النفسية فما الدور الذي يلعبه الاخصائي ضمن الفريق المعالج ؟

ـ يوجد بالمستشفى حاليا ١٩ اخصائيا اجتماعيا هناك عجز اذا قسناه طبقا للمعدلات الواجب توافرها للعمل في مجال الامراض النفسية الا ـ وهو اخصائي اجتماعي لكل (٥٠ مريضا) فتتمثل واجبات الاخصائي الاجتماعي بالعيادة النفسية في استقبال الحالات واعداد البحث الاجتماعي لها تمهيدا لعرضها على اخصائي الامراض النفسية بالعيادة وفي حالة تحويل المريض للقسم الداخلي بالمستشفى . يقوم اخصائي العيادة بارسال استمارة البحث الاجتماعي للمريض ويفتح له ملفا اجتماعيا لدى الاخصائي الاجتماعي بالعيادة لمتابعته وتقييمه .

ـ ويقوم الاخصائي الاجتماعي بالاقسام الداخلية بواجبات اساسية كاستقبال المرضى المحولين للقسم وانشاء ملف اجتماعي لكل حالة مرضية بقسمه مبتدئا بالبحث الاجتماعي النفسي ويسجل البيانات التي قام الاخصائي الاجتماعي بالعيادة الخارجية باستيفائها ويحتفظ بهذا الملف لديه ليستوفي بقية بيانات البحث الاجتماعي النفسي بالاضافة الى ملاحظة سلوك المرضى وعلاقتهم بالاخرين وينظم برامج الترفيه وشغل اوقات الفراغ التي تتناسب وحالة المرضى .

ـ اما في اقسام الدخول فيتمثل دور الاخصائي الاجتماعي في التركيز على البحث الاجتماعي النفسي وملاحظة سلوك المريض داخل القسم ، ويقوم بتوجيه ذوي المرضى الذين يرغبون في استلام مرضاهم دون استكمال علاجهم .

اما الاخصائي الاجتماعي في اقسام المرضى المعوقين وذوي الحالات المزمنة فعليه التعرف على الحالات التي تحتاج الى خدمات خاصة واتخاذ اجراءات الاستفادة من خدمات مؤسسات الشؤون الاجتماعية والمعارف والاتصال بذوي المرضى وحثهم على استلام مرضاهم باعتبار ان حالتهم مستقرة على ما هي عليه والحاقهم بدور الرعاية الخاصة والاهتمام بشغل وقت الفراغ لديهم .

وفي اقسام المرضى المتهمين فعلى الاخصائي الاجتماعي التعرف على قضية المريض من الجهات المحول منها والاتصال بادارة السجون للاستفادة بالبحث الاجتماعي ومن ثم يعرض الجوانب الاجتماعية المؤدية الى حالة المرضى المتهمين على اللجنة الطبية بالمستشفى .

وفي اقسام المرضى المتحسنين يقوم الاخصائي الاجتماعي بتنفيذ برامج الترفيه وشغل اوقات الفراغ وتوجيه الحالات ذات المهارات المختلفة الى برامج العلاج بالعمل في ضوء توجيهات الطبيب ـ اخصائي الامراض النفسية . تحويل الحالات وذويها التي تحتاج لرعاية مؤسسات خدمات اخرى كالضمان الاجتماعي في دار النقاهة والعلاج بالعمل والتأهيل المهني فيتركز دوره بجانب الواجبات العامة للاخصائيين الاجتماعيين بالاقسام الداخلية بتنظيم البرامج الاجتماعية والثقافية والترويحية والمساعدة على تأهيل المرضى بالتعاون مع الاجهزة المتخصصة والاشراف الاجتماعي على المرضى اثناء تدريبهم على الحرف المختلفة باقسام العلاج بالعمل والتعاون مع مراكز التأهيل المهني فيما يتعلق بتأهيل حالات المرضى بالدار .

ـ وهناك واجبات للاخصائي الاجتماعي في مجال الخروج والتتبع الاجتماعي ـ وعمله بالمكتب الفني خاص بالعلاقات العامة والبحوث والاحصاء

المبنى الجديد للمستشفى

هناك تقدم جوهري في جميع مجالات الرعاية الصحية.



لقطة لاحدى دورات التمريض النفسى التى يعقدها المستشفى


العلاج بواسطة الدروس والمحاضرات الدينية

حروف وأفكار

يكتبها اليوم : دكتور عبد الرحمن حسن النفيسه

حقوق الانسان .. في بيروت

ارسلت الى شركة (بمبز) الانجليزية بيانات باسماء (بعض) الكتب والوثائق التي تبحث في حقوق الانسان في الغرب . ويحتاج المرء الى أكثر من عشرة ايام حتى يستطيع قراءة أسماء هذه الكتب والوثائق ، ابتداء من قانون احضار الموقوف Habeas Corpus Art ، الذي صدر في عهده الملك الانجليزي تشارلز الثاني ، وقضى بحظر تقييد حرية الفرد دون حكم قضائي ، وأمــــر بأحضار الموقوف للتحقيق او المحاكمة خلال مدة معينة من تاريخ توقيفه ـ الى آخر ماتوصل اليه الاجتهاد القضائي في الغرب خاصة في انجلترا وامريكا من حق الفرد في العزلة او الخلوة ، Right of Privacy .

وذلك بما يحفظ ويصـــــون خصوصـــياته ، ومايتفرع عن ذلك من حظر الاشاعات ضده ، وتحريم رسمه او تصويره دون اذنه ، ومايتفرع ايضا عن ذلك في حقه في ابعاد الضوضاء والاذى عنه ، ومن ثم حقه في المطالبة بالتعويض اذا حدث ذلك له .

والمتتبع للتاريخ الغربي ، يجد ان ذلك الفكر لم يكن وليد العصر الحديث بل انتجه صراع مرير ومعاناة قاسية الى ان تبلور في كتابات الفلاسفة الانجليز ، والفرنسيين ، والامريكان ثم تبلور في اصدار مواثيق وبيانات مكتوبة مثل قانون احضار الموقوف الانجليزي عام ١٦٧٩ . وبيان استقلال المستعمرات الامريكية الثلاث عشرة عام ١٧٧٦ ، وبيان حقوق الانسان والمواطن الصادر من الجمعية الوطنية الفرنسية عام ١٧٩٨ .

ومن الواضح ان الغرب وفقا لمعتقداته وتقاليده ظل منذ امد يمارس هذه الحقوق في داخله ممارسة تتداخل فيها الموضوعية حينا ، والشكلية حينا آخر .

وربما يختلف الكثيرون معه في كيفية ممارساته تلك بسبب الاختلاف في النظرة حول المفهوم الصحيح لتطبيق هذه الحقوق ، وبسبب مايؤخذ عليه من تفرقة مقصودة بين مايفعله في علاقاته المحلية ، ومايفعله في علاقاته الدولية .

وبصرف النظر عن الاسباب التي أدت الى هذه المرحلة المتقدمة من تطبيق حقوق الانسان في الغرب ودور انسانه في الوصول اليها ، فان الانسان العربي يهتم او ينبغي ان يهتم بنظرة الغرب الى ممارسة هذه الحقوق خارج حدوده خاصة عندما يتعرض هذا الانسان لمعاناة وآلام كتلك التي يعيشها انساننا في هذه الرقعة من العالم منذ حوالي خمسة وثلاثين عاما .

●●● ان المشاهد والمقروء والمحسوس يدل على ان النظرة الفعلية للغرب الى حقوق الانسان ، في هذه المنطقة نظرة غير عادلة . وعندما نقول الغرب فان ذلك ينصب فقط على دوره في هذه المنطقة سواء مايخص العلائق التاريخية منها ، (وماشهدته تلك العلائق من حروب مباشرة وغير مباشرة استقرت بصياغة اسرائيل دولة قوية في هذه الرقعة من العالم) او مايتعلق بدوره الحالي في تخليص هذه الرقعة من هذه المحن اذا اراد .

ومن اجل تعليل هذه الحقيقة تبرز للانسان العربي عدة اسباب يراها حينا في بقايا التاريخ ، وحينا في فوارق العقيدة والحضارة ، وحينا في المصالح ، وحينا آخر في واقعه هو وعدم استطاعته صياغة هذا الواقع بما يكفل استمرار حضارته ووجوده .

●● هل صحيح ان التاريخ بظلاله وايجابه وسلبه يؤثر في العلائق الدولية حتى وان تعاقبت عليها مئات السنين ، وتغيرت فيها الظروف والأحوال ؟

التاريخ نتاج الانسان ، ولافرق بين هذا الانسان عندما يكون هو نفسه يصنع هذا التاريخ ، او يتلقاه عن سلفه حتى وان بعدت بينهما المسافة واختلفت بينهما عوامل الزمان والمكان .. فالذين سنوا قانون احضار الموقوف للمحاكمة في انجلترا هم نفس الذين يحافظون على هذا القانون منذ اكثر من ثلاثمائة سنة ... والذين صنعوا بيان الاستقلال الامريكي في بنسلفانيا وفرجينا وكارولينا هم نفس الذين يحافظون عليه اليوم في امريكا وهكذا .

وفي الجانب المعاكس من الاهتمام بالتاريخ يظل الانسان اسير مانقله له هذا التاريخ بغض النظر عن حقيقة هذا النقل من عدمها .. وهذا هو سر المشكلة اليوم بين اليابان والصين .. الاولى تريد ان تكتب التاريخ للاجيال المعاصرة والقادمة ، والثانية تخاف رغم قوتها وعددها من سيطرة عقلية القوة من خلال اعادة كتابة التاريخ .

ومثال آخر نقرأه في فكر الغرب عن (البربر) وضربه المثل بهم في الوحشية والقسوة .. البربر هم قومنا ... كانوا في الماضي في دولة الموحدين والمرابطين ، وفي الحاضر يمثلون نسبة هامة من عرب شمال افريقيا .. ولم يكن لهم من ذنب تجاه الغرب في الماضي سوى شدة تدينهم والحرص على انتشار الاسلام .. اتهموهم بانهم كانوا يجبرون السفن الأوروبية على دفع (تعريفة) طائلة عندما كانوا يسيطرون على سواحل غرب البحر الأبيض المتوسط فأصبحوا يضربون بهم اسوأ الامثلة في القسوة والوحشية .. انه التاريخ بظلاله وتداخلاته .

لم نعرفه او عرفناه ونسيناه فأصبحنا نشتم انفسنا حين نصف الذين حفظوا الاسلام والعروبة في شمال افريقيا (وادخلوه الى انحاء كبيرة منها) بابشع الالقاب واحط الصفات .

●● وهل صحيح ان حقوق الانسان تتأثر بفارق العقيدة ؟

هناك من يقول بأن شأن هذا الفارق صار يتضاءل بعد ان هدأت موجة الحماس الديني بفعل التغيير الصناعي وسيطرة المادة على معظم العلائق الانسانية . وهناك من يرى عكس ذلك ويؤكد ان الواقع المتناثر في رقعة واخرى يعكس شيئا من التأثير الديني على هذه العلائق ، ويدلل اصحاب هذا الرأي على ذلك بما قيل اخيرا من انه رئيس دولة غربية كبرى لم يتأثر لمشهد طفل شوهته القنابل الانشطارية الا بعد ان عرف ان ذلك الطفل مسيحي الديانة فغضب من اسرائيل وامرها بالهدنة ..

وماقيل ايضا من ان الذين يوجهون سعد حداد واذاغته و(دولته) في جنوب لبنان هم قوم جاءوا لمساعدته بهدف ديني لانشاء دولة مسيحية مهما كان حجمها وقوتها .

●● ان ذلك يجر الى سؤال آخر هو مدى تأثير الفوارق الحضارية التي تتأثر وتؤثر في النظرة والاهتمام بحقوق الانسان دون نظر الى حضارته وفوارقها عن حضارة من يستطيعون التأثير في هذه الحقوق سلبا او ايجابا ؟

مرة اخرى يستطيع قائل ان يقول بتأثير التشابه او التماثل الحضاري في تسيير العلائق على هذا الاساس ، فليس السبب في التأييد المطلق للتشيك والمجريين في الماضـــــي والبولنديين فـــي الحاضر يرجع فقط الى عوامل سياســـــية ، او عقديــــــة ، وليــــس التأييد المطـــــلق للمعارضين في روسيا واوروبا الشرقية يرجـــع فقط الى صراع مصلحي او استراتيجي ، بل هو في معظم اسبابه ، او بعضها على الأقل تأييد يستند الى توافق حضاري يهتم بالعناصر التي يتكون منها هذا التوافق ، اذا تعرضت لمشكلات تتعلق بحقوق الانسان كتلك التي نسمع عنها الآن في بولندا .

●● وفوق هذه العوامل هناك من يرى ان المصالح اهم عامل يؤثر سلبا او ايجابا في العلائق الغربية سواء مع هذه المنطقة او مع غيرها من مناطق العالم ..

فاســــرائيل ركيزة استراتيجية وحليف طبيعي تتوافر فيه عناصر التوافق او معظمها على الأقل . ولايخفى الفكر السياسي في الغرب هذه الحقيقة .. فقد اوضحوا مرارا بان اسرائيل عنصر حضاري يملك مقومات الاستقرار والديمومة .. وقد اوضحوا تكرارا بان البلدان الأخرى في المنطقة متخلفة في كل شئونها ، وانه لولا وجود اسرائيل لاصبحت هذه المنطقة عرضة للاجتياح الشيوعي مما يعني تهديد مصالح الغرب ..

وقد اوضحوا اخيرا بان اسرائيل دولة غربية تملك قدرات قتالية ودفاعية عن اي مكان يريده الغرب ، وان وجودها واستمرارها قوية يعني وجود الغرب وحضارته في هذه المنطقة ، وقد اكد (شارون) هذه النقطة حين ذكر العرب بان لايحلموا بأن (تل ابيب) ستكون في يوم ما مثل (سايجون) .

●●● ان ذلك كله يؤدي بنا الى السؤال التالي : هل اثرت هذه العوامل في حرب لبنان وما انتجته اخيرا من مذبحة لم يعرف مثلها تاريخ الانسان سواء في بشاعتها او في اساليب الغدر والتواطؤ فيها .

ان البشرية ستظل تتذكر لزمن طويل قسوة هذه المذبحة ومدى مايعكسه ظلم الانسان للانسان وامكانية تجرده من كل الخصائص والصفات الآدمية لينقلب الى كائن تسكره نشوة الدم ، وتطربه صيحات الألم ، وتفزعه صيحات الرحمة ، وتسيطر عـــليه نوبات الرعب ، فلا يرعوى لضمـــير ، ولا يستجيب لصوت ولا يحتكم الى عقل .

ان الذين تواطؤوا فيها ونفذوها تجاوزوا كل مفاهيم الانسان ومقاييس تعامله ، وقوانين حربه وسلمه ، ومن كان على هذا النحو من الخصائص والصفات صعبت مخاطبته واستحال التعامل معه . ولكن السؤال يظل حول علاقة الغرب بهذه المجزرة .. كيف نظر اليها ؟ وكيف يعلل موقفه منها وهو صانع اسرائيل والحليف الطبيعي لها ؟

ان من الانصاف واحقاق الحق القول بأن في الغرب من ثارت ثائرته ، وعلا صوته ضد هذه المجزرة . وربما سيذكر التاريخ ان (اليونان) مثلا كانت اكثر غيظا واشد عنفا ضدها من العرب انفسهم ، وسيذكر التاريخ ان عددا من المسئولين في الغرب رفعوا اصواتهم وجازفوا بمراكزهـــم وتعرضوا لشر الصهيونية وانتقامها منهم .. نتذكر ان السناتور (وليم فولبرايت) الرئيس السابق للجنة العلاقات الخارجية في الكونجرس الامريكي قد ضحى بمركزه الانتخابي وتحول الى موظف في شركة بسبب دفاعه عن العرب وحقوقهم . ونتذكر ان السيناتور (تشارلز بيرسي) الرئيس الحالي للجنة العلاقات الخارجية يعرض مركزه لمخاطر عدة لمواقفه ضد اسرائيل .. ونتذكر ان المستشار النمساوي (كرايسكي) ، وهو يهودي الأصل ، وقف ضد اسرائيل وان (فرانسوا ميتران) الرئيس الفرنسي وقف ضد اسرائيل وهو المعروف بتأييده لها في السابق .

ونتذكــــــــر ايضا ان (شولتز) وزير الخارجية الامريكي و (واينبرغر) وزير الدفاع ينظران الى مصالح امريكا اكثر مما ينظران الى مصلحة اسرائيل ..

نعرف كل ذلك ولكن هذه المواقف رغم ايجابياتها لم تكن في مستوى الفعل الذي ارتكبه الحليف الطبيعي للغرب .. انه يعرف اليوم ان الاسرائيليين اغلقوا مخيمي (صبرا) و (شاتيلا) لمدة يومين ليذبحوا الأطفال والرجال والنساء . صبرا بعد ان قيدوهم في أيديهم وأرجلهم بالحبال ويعرف ان هناك منازل هدمت على سكانها فماتوا صبرا تحت الأنقاض .. ويعرف ان الجرحى قتلوا في المستشفيات في رابعة النهار ويعرف ان الأموات قد دفنوا في قبور جماعية في عملية بشعة يهتز لها ضمير الانسان .

ترى لوفعل العرب بالاسرائيليين مثل هذا الفعل ماذا سيكون رد الفعل في الغرب ؟ ولو عمل الافارقة بالبيض في جنوب افريقيا مثل مافعل الاسرائيليون ماذا سيكون رد الفعل في الغرب ؟ ولو فعل ياروزلسكي وجنده بالمعارضين له في بولندا مثل مافعل الاسرائيليون بالفلسطينين واللبنانيين ماذا سيكون موقف الغرب ؟ منه ومن دولته ؟

قد يكون لبقايا التاريخ وفوارق العقيدة والحضارة وعنفوان المصالح آثار هامة في النظر الى اللبنانيين المسلمين والفلسطينيين وقضيتهم .. وقد يكون للتأثير الصهيوني اثره أيضا . ولكن شيئا واحد سيظل هو السبب في حدوث ماحدث في بيروت . واحتمال ماقد يحدث في جنوب لبنان وفي مكان او امكنة مماثلة في هذه المنطقة من العالم .

●● هذا السبب يكمن في عدم استطاعة انسان هذه المنطقة التعبير عن حقيقته بما يضمن وجوده .. ولكن كيف يمكنه التعبير عن هذه الحقيقة وهو لايعرف مقاييس العلاقة ، ولامعايير المصالح ولا أسرار القوة .

ان قوانين السلوك البشري قد اثبتت لنا من خلال الممارسات الانسانية لها عبر التاريخ ان الذين لايحترمون انفسهم لايحترمون من غيرهم وان من يضع نفسه موضع الضعف والهوان لن يجد رحمة من اعدائه واصدقائه على حد سواء .. وان من لايتأثر لكرامته لايرهبه الاخرون . وان من يقتل نفسه لن تحفظ حياته من غيره .

ان الفكر السائد في الغرب يوحي لقارئيه هناك بان العرب لايهتمون بالحياة ولايقيمون لها وزنا فهم دائما يقتتلون وهم دائما يتقاطعون .. واذا اتيحت لهم فرصة لقتل غيرهم فعلوا واذا سادوا ظلموا وهم يعللون اقتتالهم بينهم ومع غيرهم بالقضاء والقدر!

هذا الفكر يدعو الايرلنديين في مناسبات مختلفة بان لايقلدوا العربي في عدم اهتمامهم بانسانهم وحقه في الحياة وهذا الفكر في مناسبات اخرى يلمز الايطاليين في جنوب ايطاليا بان بعضهم من بقايا العرب الذين لايهتمون بحياتهم وانسانهم ومثل ذلك كثير مما تعززه العقلية المتشفية والمغرضة .

وقد امتد ذلك اخيرا الى جوانب اخرى من الحياة خاصة بعد الهجرة الجماعية الى الغرب واطرف مافي ذلك ان محامي الطبيب الانجليزي او الامريكي الذي يخطيء في عملية جراحية ويتسبب في موت عربي يحدث ـ اول مايحدث ـ اولياء المتوفى عن القضاء والقدر

ويطلب منهم التسليم والرضا ليحصل منهم على تفويض بحفظ القضية وطيها من سجل الحوادث في المستشفى .. ولكن هذا المحامي اذا تحدث الى اولياء ضحية اخرى امريكية او انجليزية تحدث بلغة أخرى اهمها محاولة تخفيف الحكم على الطبيب الذي يتعرض دائما للسجن ، وملايين الدولارات اذا اخطأ في ممارسة مهنته .

●● ان ممارساتنا النظرية والعملية لم تثبت للغرب ـ بأي درجة ـ بان ايماننا بالقضاء والقدر (كجزء من عقيدة التوحيد التي ندين بها ونموت من اجلها) لايعني باي حال بان نقتل صبرا في دير ياسين . وكفر قاسم ، وصبرا وشاتيلا ونحن مقيدين بالحبال ودون ان يدفع الفاعل والشريك والمحرض والمتواطيء الثمن .

لقد اثبت الغرب انه لاينسى التاريخ واحداثه البسيطة .. لم ينس البربر في دولة الموحدين والمرابطين فوصفهم بالهمجية وصار ينسب كل عمل وحشي يحدث في التاريخ الى اسمهم .. ولم يسلم صلاح الدين الأيوبي من شتمه وتشويه تاريخه رغم ماعرف به الصليبيون القدامى من التسامح والخلق الانساني .. اما نحن فربما اثبتنا للغرب وللعالم الاخر اننا نسينا ماصنعه بنا اعداؤنا في الماضي ، ونسينا مافعلوه بنا في الحاضر ، وسوف ننسى مايفعلونه بنا في المستقبل مما أسقط (حسابنا) ، من كل الخطط ، وجعلنا في العصر الحديث رمزا لضعف الانسان القائم على النواح والبكاء ، ولاجادة المراثي ، وبرقيات النعي والتعازي

●● ان السلاح (الفراغي) و (الانشطاري) الذي جرب في قومنا وان حقوق الانسان التي اهدرت بكاملها في بيروت رغم كل المواثيق والمعاهدات والبيانات الدولية . ورغم القيم والاخلاق والاعراف الانسانية . افعال لم تكن لتحدث لوان انساننا عرف ان الانسان ـ اي انسان ـ هو المسؤول الأول عن الدفاع عن حقوقه وحفظ وجوده وان احترامه من الاخرين يتوقف اولا واخيرا على احترامه هو لنفسه.

اننا في كل مرة نلوم (الغرب) على مافعل بنا ، ونلوم (الشرق) لانه لم يفعل معنا وننسى دائما اننا احق باللوم لاننا لم نعرف بعد ان الغرب والشرق يختلفان في كل شيء الا في قسمة المصالح على مذابح الاذلاء والعاجزين والمستكينين .

ان تاريخنا الحديث سيظل مثقلا بـ (قضية) الجهل بالذات . والبحث عن الرحمة في مذابح الجبابرة والطغاة . ومشكلتنا ان هذه القضية متداخلة الوقائع لايتضح لنا منها الاشهودها الذين شاهدوا بالامس من دفنوا احياء في آبار (دير ياسين) او الذين شاهدوا ويشاهدون اليوم الآلاف من قومنا وهم مقيدون بالحبال قبل ان يذبحوا صبرا في مخيمي (صبرا) وشاتيلا وبعد ذلك هل يستطيع احد منا ان يسأل الغرب عن حقوق الانسان في بيروت ، وعلاقتها بحقوق الانسان التي الف من اجلها مئات الالاف من الكتب والوثائق ؟



دائرة الاعلام

الصحافة المكتوبة .. وتطور الصناعات الالكترونية

باريس ـ مكتب «الرياض» :

يتواصل تطور الصناعة الالكترونية في العالم بشكل عجيب . وليس هنالك ما يشير الى ان هذا التطور قد يتوقف او يتباطأ في يوم ما . بل على العكس . ما انفك الالكترونيك يجتاح مختلف ميادين الحياة ويتقدم باستمرار في المعمل ، وفي البيت . والمدرسة وفي المستشفى . وينتشر باستمرار في مختلف مجالات الانشطة الصناعية . والاجتماعية . والتجارية . والثقافية ... او ليست وظائفه الأساسية التقاط المعلومات ومعالجتها . والاحتفاظ بها . وتسهيل استعمالها وعرضها وتقديمها عند الحاجة اليها . ولا يمكن انكار هذا التطور المستمر للالكترونيك او تجاهل هذه القوة المتعاظمة المرتكزة على التكنولوجيا والتي قد تتغلب في المستقبل على مختلف مظاهر القوة السياسية . والثقافية . والمالية التي يمتلكها الانسان .

وقد بدأت بوادر هذه المنافسة الشديدة التي تنبيء باحتدام المواجهة بين هذه القوى الصناعية الجديدة والسلطات التقليدية السياسية والفكرية ... وتتضح اكثر فاكثر للعيان . ونكتفي هنا . على سبيل الذكر لا الحصر . بالحديث عن المنافسة الحادة القائمة بين العقول الالكترونية وأحد مظاهر السلطة التقليدية المتمثلة في الصحافة المكتوبة ، وفي الكتابات بصفة عامة . لقد كانت الصحف تمثل قوة ضاغطة لا يستهان بها واداة سلطة ناجحة نظرا لاحتكارها الى حد كبير لدور سياسي واجتماعي ضروري وخطير في المجتمع . وهو تجميع المعلومات ومعالجتها وتقديمها للناس . ولكن مع تطور الصناعات الالكترونية بدات الصحافة المكتوبة تفقد من اهمية هذا الدور الذي تضطلع به ومن الاحتكار والامتياز الذي كانت تتمتع به . فلقد اصبح بالامكان الان . وقد بدأت التجارب تتعدد في هذا المجال ـ الحصول على مختلف المعلومات التي كانت لا تتوفر الا في الصحف عن طريق اجهزة الكترونية حديثة . فلقد اصبح بالامكان استعمال اجهزة الكترونية للحصول على كل المعلومات العملية التي يحتاجها الانسان والتي كان يجدها في صحيفته اليومية سواء فيما يتعلق باوقات سفر الطائرات . والقطارات . او اوقات عمل الصيدليات .زر غير ذلك من المعلومات الادارية . او الاستفسارات القانونية . وحتى المقالات السياسية .. ويكون ذلك بمجرد الضغط على ذو تلفاز يكون موجودا في البيت . او في بعض الاماكن العمومية . ويكون موصولا بدماغ الكتروني مركزي يحتوي على كل المعلومات المرغوب فيها . ويتميز هذا النظام الالكتروني الحديث الذي يسمى بـ (التيليماتيك) بقدرته على تقديم كميات وافرة من المعلومات لا تستطيع تقديمها اية صحيفة . اذ انه بامكان الدماغ الالكتروني المركزي اختزان حوالى ٤٣٠٠ صفحة من المعلومات لتقديمها عند الطلب . ولو كان بالامكان تعميم مثل هذا النظام الجديد من الاعلام لتسبب ذلك ربما في القضاء على الصحف المكتوبة . ولكن ذلك قد لا يتحقق قبل عشرات السنين مما يجعل الصحافة المكتوبة في مأمن من هذا الخطر المحتمل ويحد من تأثير المنافسة الخطرة التي يمثلها بالنسبة لها وانتشار وتطور الصناعات الالكترونية .

ولكن التقدم التكنولوجي قد افاد كذلك الصحافة المكتوبة . وكان تطور الصناعة الإلكترونية عاملا هاما في تعصير صناعة الصحف وتيسير الحصول على المعلومات والاسراع في معالجتها . وكانت بداية دخول الصناعات الالكترونية الى ميدان الصحافة في الستينيات قد ساعدت على تيسير ادارة وتسيير المؤسسات الصحفية . ثم في العشرية التي تلت ذلك كانت بداية استعمال العقل الالكتروني في صناعة الصحيفة وذلك بتعويض طرق الطباعة التقليدية . من صف للحروف وسحب وطبع وتحميض .. بطرق حديثة اسرع واقل تكلفة وتتطلب جهدا اقل من العمال . من فنيين وصحفيين .

ولكن هذا التطور للصناعات الالكترونية لا يزال متواصلا وقد يزيد في تعقيد العمل الصحفي بالنسبة للصحفي ورئيس التحرير والعامل الفني . وذلك باضطرارهم الى التعود على استعمال العقل الالكتروني في صف الحروف . او كتابة مقال . او اخراجه . وحتى اضطراره الى تنويع اختصاصاته الصحفية للاستجابة لمتطلبات عمله في ظروف لم يتعودها . ولكن لا شك في ان تطور الالكترونيك ودخوله بقوة الى الميدان الصحفي ستكون له كذلك تأثيرات ايجابية على الصحفي . اقلها توفير اكثر ما يمكن من الوقت للصحفي للقيام بواجبه . ولكن مقابل استعداده لتعلم عادات جديدة وبذل جهد اضافي لكي يتمكن من استيعاب طريقة العمل على هذه الالات الحديثة والغريبة عنه والتمكن من السيطرة عليها والا فانه قد يصبح عبدا لها واداة طيعة لها عوض الاستفادة منها وتطويعها لصالحه .

شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني

عودة الثنائي المقرن والرشيد لاستوديو رقم واحد مرة اخرى



محمد الرشيد — عبدالرحمن المقرن

يعود برنامج استوديو رقم واحد مع بداية الدورة الاذاعية الجديدة .. هذا ما صرح به المخرج الاذاعى عبد الرحمن المقرن والذى قال بان اللقاء سيتجدد مع مقدم البرنامج المذيع محمد الرشيد والذى اعتذر فى الدورة الماضية عن تقديم البرنامج وحل محله المذيع ابراهيم الصقعوب .. وعمل الرشيد فى الشاشة حيث انشغل فى برنامج مماثل لاستوديو رقم واحد وهو البحث عن المواهب فى مناطق المملكة وحقق البرنامج نجاحا لا بأس به فى التعريف بالمواهب الفنية المختلفة الكامنة فى مختلف مدن المملكة

واستوديو رقم واحد من البرامج التى تعتمد اعتمادا كليا على الحضور الجماهيرى للمشاركة فى فقرات البرنامج وكذلك يكشف هذا البرنامج عن العديد من المواهب ويسهل لها مهمة الانطلاقة نحو الاضواء .. وقد استفاد عدد كبير من المواهب من هذا البرنامج فى مختلف المناطق ..

ويقول مخرج ومعد استوديو رقم واحد بان اولى حلقات هذا البرنامج سوف تسجل فى الاسبوع القادم .

عودة الربيع مفاجاة جمالية جديدة للرضوى يضعها في احد ميادين جدة

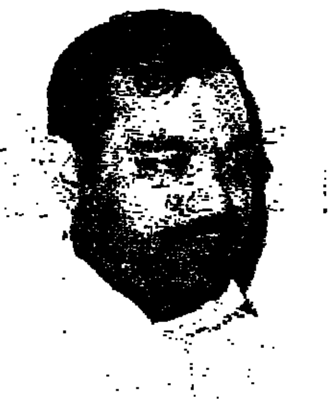
سحر الربيع الاخضر صاغه الفنان عبد الحليم رضوى ليكون مفاجآته الجديدة من خلال عمل ابداعى اخذ مكانه مؤخرا فى احد ميادين حى غليل التابع لبلدية الميناء فى جنوب مدينة جدة .

المجسم الجمالى الجديد هو (عودة الربيع) .. يبلغ قطره حوالى ثلاثة امتار .. وهو عبارة عن تداخل زخرفى جميل لحركة انسيابية لطيور خيالية تشبه النسور السابحة فى الخيال .

وقد تضافر اللون الاخضر المدروس مع التداخل الزخرفى ليعبران خير تعبير عن روح الربيع والازدهار والنماء .

ولعل من مميزات هذا العمل الجديد عدم وجود تشابه مع اى عمل اخر فى جدة وهذا هو الاحساس المبدع الذى يدل على مقدرة الفنان على تنويع اعماله الفنية المستوحاة من البيئة والطراز الشعبى . وبلورة الاشياء العربية الاصيلة فى صورة متطورة تتناسب مع اراء وفلسفات النظريات الحديثة للفنون الجميلة التى تبحث عن الحضارة الانسانية فى صورة الكتلة والحركة والفراغ فى دوران مستمر .

ان الفنان الرضوى بمفاجآته الفنية الجديدة التى جاءت كخطوة من خطوات اهتمام المهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة بالاعمال الفنية والجمالية قد اضاف لمسة جمال ناجحة فى احد ميادين العروس التى تتطلع الى مزيد من الرقى والجمال .



■ عبدالحليم رضوى

١٤ فيلما روائيا و٢٢ فيلما تسجيليا عرضت في مهرجان الاسكندرية السينمائي

افتتح وزير الثقافة المصرى مهرجان الاسكندرية السينمائى لدول البحر الابيض المتوسط الذى تقيمه محافظة الاسكندرية بالاشتراك مع جمعية كتاب ونقاد السينما .

وعرض خلال المهرجان ١٤ فيلما مصريا تعتبر اهم افلام عام ١٩٨٢ .. كما عرض عدة افلام تلفزيونية من انتاج مراقبة الافلام بتلفزيون القاهرة .. كذلك عرض ٢٢ فيلما تسجيليا اشتركت بها وزارة الثقافة فى المهرجان ومجموعة من افلام الاطفال .

وافتتح المهرجان بفيلم (حدوتة مصرية) من اخراج يوسف شاهين ويحكى قصة حياة المخرج منذ طفولته والازمة التى تعرض لها عندما اجرى عملية خطيرة فى القلب .. ويقوم بدور يوسف شاهين فى الفيلم الفنان نور الشريف .. وتلعب البطولة النسائية الفنانة (يسرا) .

والفيلم المصرى الاخر الذى عرض فى المهرجان هو (الطاووس) من انتاج نادية حمزة واخراج كمال الشيخ .. وهو فيلم بوليسى اجتماعى يقوم بدور البطولة فيه نور الشريف ايضا .. ويلعب دور مهندس يقع فى حب شقيقة زوجته ويتصور ان الزوجة تقف عقبة فى طريقهما ، فيقتلها ويحرص على ان يرتكب جريمته بدقة .. ولكن المجرم يترك دليلا يكشف عن شخصيته هو (الطاووس) .

والفيلم الثالث الذى عرض فى المهرجان هو (العذراء والشعر الابيض) قصة احسان عبد القدوس .. ويدور حول امرأة تفقد الامل فى الانجاب وتدفعها غريزة الامومة الى تبنى طفلة من احد (الملاجىء) وتملأ الطفلة حياة امها بالتبنى .. وعندما تكبر الطفلة يحبها احد الشبان ويطلب الارتباط بها .. لكنها تندفع بكل عواطفها الى الرجل ذى الشعر الابيض الذى تعتبره مكان ابيها .. ويصبح الرجل ذو الشعر الابيض هو فتى احلامها .. ولكنها تكتشف ان امها بالتبنى تحب نفس الرجل منذ زمن طويل .. وتصبح امها غريمة لها فتتمرد عليها .. ويقع للفتاة حادث يجعلها تفيق من اوهامها ويجعلها تكتشف ان حبها للرجل ذى الشعر الابيض لم يكن حبا حقيقيا .

وهناك عدة افلام اخرى عرضت فى المهرجان هى : قهوة المواردى .. مرزوقة .. مملكة الهلوسة .. غدا سأنتقم .. المدمن

شادية بطلة لمسلسل تلفزيوني في ٣٠ حلقة لأول مرة!

حمدي غيث — نور الدمرداش

● بعد ان وقفت الفنانة شادية لاول مرة على خشبة المسرح بطلة لمسرحية : (ريا وسكينة) امام سهير البابلى وعبد المنعم مدبولى وحمدى احمد والتى تلعب فيها دور : (ريا) صاحبة اشهر جريمة قتل فى الستينات حدثت فى الاسكندريه وافقت على ان تلعب دور البطولة فى مسلسل (التوبة) الذى سينتجه التلفزيون فى (٣٠) حلقة مسلسلة ينتجها فيصل ندا ويخرجها نور الدمرداش .. ويشترك معها فى البطولة حمدى غيث ونابية الكيلانى واكثر من عشرة وجوه جديدة يقدمها لاول مرة المخرج نور الدمرداش .

وتعتبر (توبة) هى الجزء الاخير من (الساقية) الرواية التى كتبها الاديب عبد المنعم الصاوى واخرج له نور الدمرداش اجزاءها الاولى : (الرحيل) و (الضحية) .

أوراق معمر

العامية فى تونس

لغة التخاطب هى اساس كل تعامل وتفاهم وتسيير امور حياة الانسان فى اي مكان من العالم غير مكانه او وطنه الذي وجد فيه .

فالرجل الصينى قد لايستطيع أن يتعامل مع الامريكيين مالم يكن ملما باللغة الانجليزية باستثناء الواسطة والعكس فى ذلك صحيح ..

ايضا بالنسبة للعربى قد يجد صعوبة فى التعامل مع الاوروبى مالم يكن عارفا بلغة البلد التى يكون فيها ..

وهذا شيء طبيعي تحكمه اللغات المختلفة بين شعوب العالم ولا استغراب فى ذلك .

لكن الغريب حقا والمؤسف له ان لاتستطيع ان تتعامل وانت عربى فى بلد عربى آخر رغم وجود الروابط القوية كرباط الدين والعقيدة الواحدة واللغة ووحدة الهدف والمصير ..

وصعوبة التعامل هذه لاتكمن كثيرا فى التخاطب وفهم اللغة العربية والكلمات ولو ان مثل هذا موجود ولكن الصعوبة تاتى فى معانى الكلمات والمصطلحات التى تختلف من بلد عربى الى اخر عربى ايضا .

فكلمة واحدة فى السعودية قد تجد لها معانى مختلفة وربما متناقضة تماما فى المغرب او سوريا او فى السودان . ودليل على ذلك موقف حصل لاحد الاخوة السعوديين فى تونس يدور حول معنى (العافية) فهى معروفة فى الجزيرة العربية والشام بمعنى صحة الجسم وسلامته وهو اصطلاح ممدوح ومقبول لدى الكثير ويستعمل كثيرا فى التلاطف بين شخص واخر ..

وفى تونس وبلاد المغرب العربى يعرف بمعنى (النار) .

والموقف ان الاخ من السعودية ابتاع سلعة من احد المحلات التجارية يديره رجل وابنته ولما احضرت الفتاة السلعة للمشتري قال لها بحسن نية(..ويعطيك العافية..)

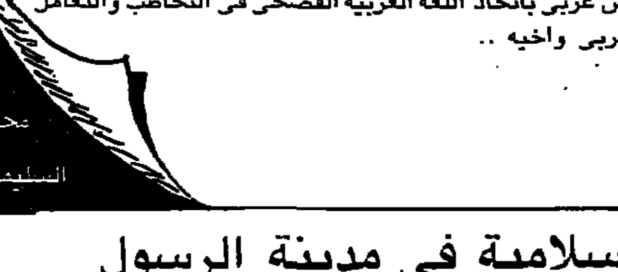
فنهض والد الفتاة من مكتب يجلس عليه وقال بعنف واستياء ..

تريد ان تحرق الطفلة وماذا عملت لك) .

استغرب المشتري ولم يعرف تماما سبب غضب الرجل الا ان احد اصدقاء صاحب المحل التجارى خفف من روع صديقه واخبره ان معنى العافية قصد به المعنى الحسن وهو الصحة والسلامة فى الجسم وتنبه الطرفان لما وقعا فيه واعتذر كل منهما للآخر ومر الموقف بسلام

هذا مثل بسيط يدعونا الى ايجاد نوع من توحيد المعانى والالتزام بها وتوضيحها من خلال مناهج التعليم فى مختلف الدول العربية لاننا كوطن عربى لانشعر باي اختلاف بين دولة واخرى مهما كانت الفروق الجغرافية وبعد المسافة فهل يكون مثل ذلك ..

فهناك واجب على كل مواطن عربى باتخاذ اللغة العربية الفصحى فى التخاطب والتعامل معنى واسلوبا بين كل عربى واخيه ..



محمد السليمان

المآثر الاسلامية فى مدينة الرسول تشهد اقبالا متزايدا من زوار المدينة

المدينة ـ حمود سيف الجهنى :

للمآثر الاسلامية الخالدة بالمدينة المنورة مكانة عظيمة فى نفوس حجاج بيت الله الحرام الذين يفدون الى طيبة لزيارة الحرم النبوى الشريف والسلام على رسول الله عليه افضل الصلاة والتسليم فيذهبون الى هذه الاماكن الخالدة فى النفوس لعظمتها وهيبتها ورمزها العظيم فهذا مسجد قباء اول مسجد اسس فى الاسلام ومن هنا دخل النبى عليه السلام وصاحبه ابوبكر مهاجرين من مكة التى اوذي بها الى المدينة التى بها نصر وها هنا استقبل اهالى المدينة الرسول وهم يرددون

طلع البدر علينا
من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا
ما دعا لله داع

اما هذه فهى المساجد السبعة يشتهر من بينها مسجد الفتح وهى بمحاذاة جبل سلع من الغرب وعلى بعد عدة امتار الى الشمال كانت غزوة الاحزاب وكان الخندق العظيم والذي الهم الله الصحابى الجليل (سلمان الفارسى) حيث اشار على الرسول بحفر ذلك الخندق ليحول بين الاعداء من دخول المدينة حيث كانت النهاية هزيمة ساحقة للاحزاب حين شتت الله شملهم بريح عاتية

وهذا سيد الشهداء فارس مكة واحد ابطال الاسلام الاشاوس (حمزة بن عبدالمطلب) الذي دافع عن الاسلام حتى استشهد غدرا فى موقعة احد وهاهو جبل الرماة مازال شاهدا على ماحدث للمسلمين حين نزل الرماة لجمع الغنائم فى بداية انتصار المسلمين تاركين امر الرسول مما جعل (خالد بن الوليد) رضى الله عنه ـ وكان لم يسلم بعد فى معركة احد ـ ان يغتنم هذه الفرصة ويحول نصر المسلمين الى هزيمة حيث لم يبق مع الرسول(ص) الا نفر قليل من اصحابه بينهم امراة دافعوا عن الرسول بكل شجاعة وبسالة وقد استوقفت بعض الزوار من الحجاج اسالهم عن سبب تكبدهم المشقة فى طلوعهم الى الاماكن العالية كجبل الرماة وجبل سلع فقال احدهم اذا كنا نهتم بالاثار التاريخية فى البلاد الاخرى فنبحث عنها ونقف عليها ونكتب عنها الا يحق لنا ان نستعيد ذكريات البطولة والتضحية انني عندما اقف هنا ارثى لحال المسلمين اليوم حال التفكك والضياع والفرقة ان هذا يعود الى ضعف الايمان والعقيدة. ان المسلمين فى العصور السابقة كانوا امة واحدة يحاربون من اجل الاسلام كانوا كلمة واحدة وصف واحدا وكانت عقيدتهم قوية وايمانهم بالله راسخا لم يضعفوا ولم يهنوا الا بعد ان تفككوا وصاروا احزابا . ان هذه المآثر دليل قوى على قوة الاسلام وعزته وعلينا ان نلم الشمل ونعمل بنية صادقة وايمان قوى ونتمسك بكتاب الله وسنة رسوله والا فلن تقوم لنا قائمة نعم لقد كان الرجل صادقا كل الصدق فى كلامه وقد التمس العذر لجميع الزوار الذين يبحثون عن اثارنا الخالدة ويقفون عليها . صحيح ان هناك بعض الحجاج لم ينالوا علما كثيرا ياتون للتبرك بهذه المآثر ويلقون ببعض النقود ولكن هناك مكاتب للدعوة والارشاد توجه الحجاج الى الطريقة الصحيحة وتبين لهم القصد من الوقوف على هذه المآثر وهناك مسجد القبلتين ومسجد الاجابة كلها تكتظ بزوار مسجد الرسول فتتحول الساحات المحيطة بها الى اسواق موسمية يجد بها الحاج مايشتهيه . وقد اهتمت الدولة بهذه المآثر اهتماما عظيما فازيلت المنازل المحيطة بها حيث دفع لاصحابها تعويضات هائلة لتصبح هذه المآثر فى مكان فسيح ومتسع .



ـ مسجد الفتح فى المساجد السبعة



ـ ساحة سيد الشهداء ويظهر جبل احد

صورة و خبر

محمد سعيد طيب يحتفل بالأمير نايف..

هذا المساء يقيم سعادة الاستاذ محمد سعيد طيب رئيس شركة تهامة حفل عشاء في منزله تكريما لصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للاعلام وقد وجهت الدعوة الى رؤساء تحرير الصحف المحلية والمدراء العاملين بالمؤسسات الصحفية وعدد من وجوه المجتمع ..

■ في أثر المتنبي ■

● عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري

صدر لمعالي الشيخ عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري كتابه الانيق القيم (في اثر المتنبي بين اليمامة والدهناء) في ٣٥٦ صفحة وهو متابعة متأملة لاعمال الشاعر العربي الشهير ومقارنة لحياة العصور العربية المتلاحقة عبر مقارنات المؤلف .

د. الزامل في الرياض

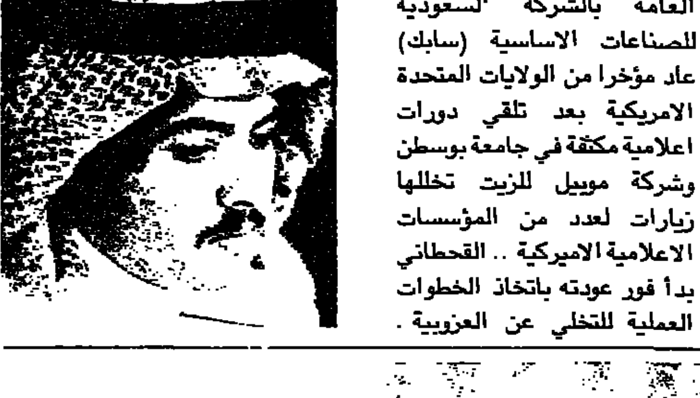
الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة عاد الى الرياض قادما من الولايات المتحدة الامريكية بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة السعودية الامريكية المشتركة في واشنطن

عودة د. صالح ابن ناصر



عاد الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاذاعة والتلفزيون الى الرياض وقد باشر عمله بعد ان امضى اجازته متنقلا بين دول اوروبا وامريكا

القحطاني من اميركا



الزميل عبد الوهاب القحطاني من ادارة العلاقات العامة بالشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) عاد مؤخرا من الولايات المتحدة الامريكية بعد تلقي دورات اعلامية مكثفة في جامعة بوسطن وشركة موبيل للزيت تخللها زيارات لعدد من المؤسسات الاعلامية الاميركية .. القحطاني بدأ فور عودته باتخاذ الخطوات العملية للتخلي عن العزوبية .

العيار يعود من باريس

عاد الى الرياض قادما من باريس الزميل تركي العيار المحرر بالجريدة بعد ان قضى اجازته السنوية هناك .



الصلاة

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الاشراق ق	الاشراق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
عرض مكة	غروبي	٥٤	١٠	١١	١٢	٨	٦	٣	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	١	٥	١٩	٦	١٥	١٢	٣٨	٣	٨	٦	٣٧	٧
عرض المدينة	غروبي	٥٧	١٠	١١	١٢	١١	٦	٣٢	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٤	٥	١٨	٦	١٨	١٢	٤٠	٣	٧	٦	٣٧	٧
عرض نجد	غروبي	٥٦	١٠	١٤	١٢	١٠	٦	٣١	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٣٢	٤	٥٠	٥	٤٦	١١	٧	٣	٣٦	٥	٦	٧

الصيدليات

● مكة المكرمة :
صيدلية نجمي : الشبيكة عمارة باحارث .
صيدلية العاصمة : الغزة ـ عمارة النور.
صيدلية الشرق : شارع ابن خلدون بجوار كوبري المنصور.
صيدلية السقاف: العتيبه ـ عمارة ابونواس .
● المدينة المنورة :
صيدلية البادي : شارع العوالي بجوار مستشفى الزهراء.
صيدلية الروضة : شارع السحيمي .
صيدلية الزهراء : شارع الردميه.
صيدلية الرخاء : طريق المطار.
● الطائف :
صيدلية المصيف : عمارة السبيعي .
صيدلية البرج . عمارة البرج .
صيدلية القثامي : الحويه بجوار مستوصف الحسن الاهلى .
● عنيزة :
صيدلية الشبل.
● بريدة :
صيدلية ابن سينا
صيدلية بشير.
● الرس :
صيدلية باسل.

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠/٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٢٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

هكذا من الأصل

تلفزيون

وجوه واحداث .. والعمل الناجح

قدم التلفزيون يوم الجمعة الماضى برنامج / وجوه واحداث / الذي كان قد توقف لفترة ليست بالقصيرة بالرغم من انه من احسن البرامج التى يقدمها التلفزيون .

فهذا البرنامج ــ الذي يقدمه المذيع عادل مالك / يحتوي على معلومات قيمة واحــــداث عظيمـــــة يجـب على المواطــــن العربــــي : ان يتعرف عليها ــ . فالبرنامج يقدم للمشاهد حوادث وقعت قبل اعوام طويلة وما آلت اليه فى اليوم الحاضر .. كالتاريخ السعودي وتاريخ العائلة السعودية وما قدمته للمملكة على مدى حكمها . فالمشاهد التى عرضت يوم الجمعة للكعبة المشرفة وهى فى الزمن القديم تستحق المشاهدة والاعجاب .. فهى تبين ما كانت عليه الكعبة فى الازمنة الاولى وماحدث فيها من تطور على مر الازمان المتعاقبة حتى صارت الى ماصارت عليه اليوم من سعة وجمال واتقان .

كما قدم برنامج وجوه واحداث قصصا مثيرة كقصص الاكتشافات الطبية الحديثة وتطور العلم وكان هذا من لندن .

مثل هذه البرامج مطلوبة ومحبوبة من قبل الجمهور اذ تتحد فيها كل العناصر اللازمة للبرنامج التلفزيونى الناجح من مذيع ماهر الى حوادث مثيرة تشد الانتباه الى تصوير ممتاز والوان متناسقة .

ماجدة الجارودي

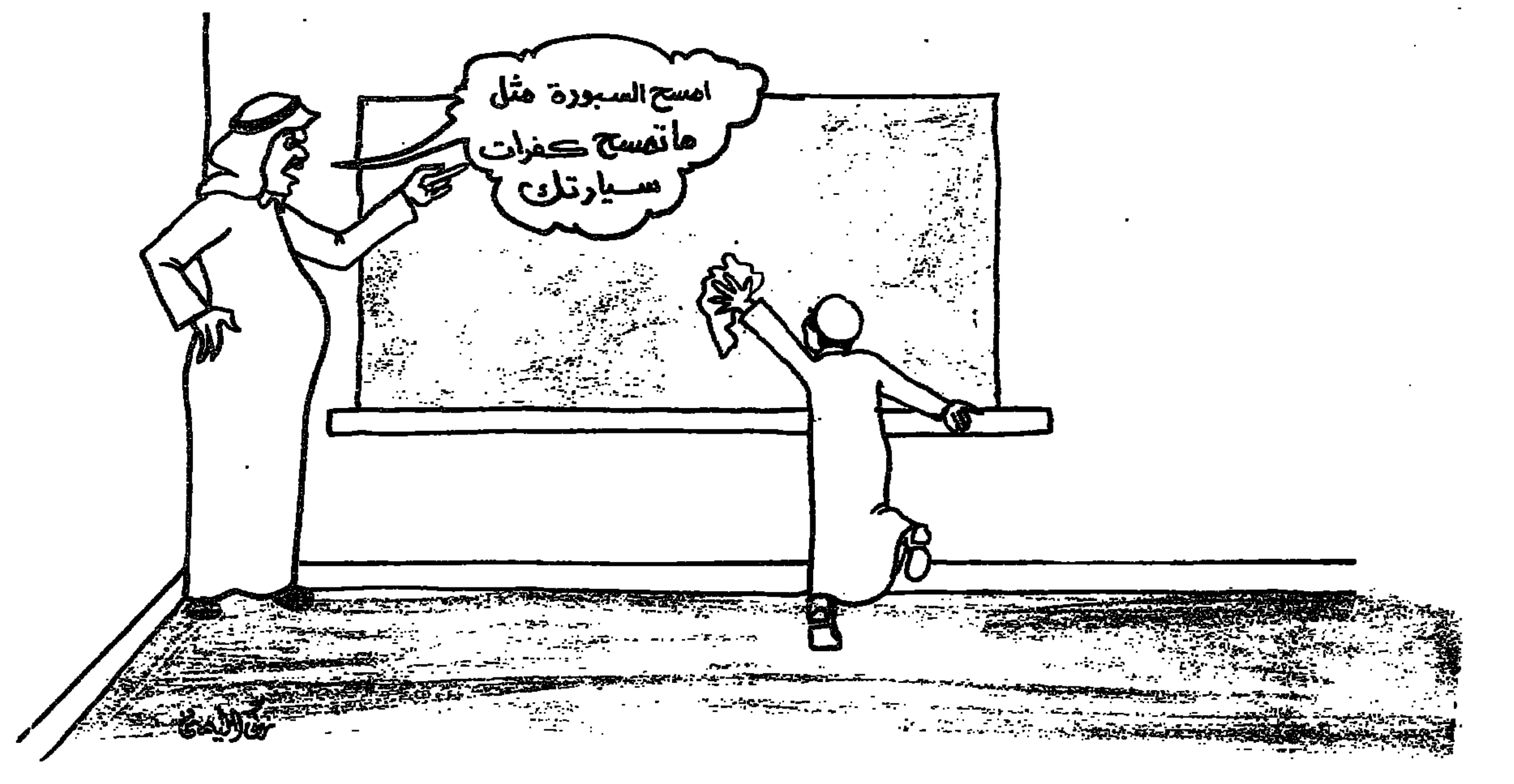
●●●

نادي الطلبة السعوديين بلاهور بصدر نشرته الدورية

صدر عدد جديد من النشرة الدورية التى يصدرها نادي الطلبة السعوديين بلاهور بباكستان تحت مسمى (نشرة النادي) وتضمن هذا العدد الذي يشرف عليه صالح الحفيف وشارك فى تحريره كل من محمد ابوهاشم وموسى الحربي مواضيع عن الحج كمؤتمر اسلامى كبير واخبار الوطن وبعض الفقرات والمقالات الثقافية والمسلية .

●●●

كاريكاتور



تقرير اليوم:

نباتات الظل .. جمال الطبيعة داخل منازلنا .

لماذا ازداد اهتمامنا بها رغم قلة معرفتنا بها كنوع جديد ..؟

الاسعار غالية .. وحاجتنا لها امتداد طبيعى لارتباطنا بالبيئة . ١٢٠ ريالا قيمة شجرة صغيرة .. فلماذا لا تحدد الاسعار .. وأيـن مشاركــة كليـات الزراعـة فـى توفيرهـا .؟

بدا مؤخرا البيت السعودى الحديث يهتم بنباتات الظل التى تعيش وتنمو داخل المنزل وتضيف جوا من البهجة والسعادة .. والجمال داخل هذا المنزل او ذاك وبالتالى ساعد الاقبال على شراء هذه النباتات قيام محلات متخصصة فى بيع هذه النباتات والقارىء يذكر اننا سبق وان كتبنا عن الزهور الاصطناعية والطبيعية بشكل خاص واليوم يسعدنا فى هذا التحقيق ان نشير الى نباتات الظل بشكل مختصر ..

المنزل الحديقة

وبامكان اى واحد اليوم ان يحول منزله الى حديقة غناء تتمتع فيها الاسرة وذلك بوضع نباتات الظل والزينة سواء فى زوايا الغرف او الشرفة .. ولاشك اننا وبهذه النباتات ننقل الطبيعة من الخارج الى داخل منازلنا وهذه النباتات تمتاز عن غيرها باستمراريتها طوال فصول السنة ثم انها اداة زينة وجمال لا يمكن الاستغناء عنها وذلك لما تضيفه الى البيت من ابعاد جمالية .

العناية بالنباتات

ولان الكثير ممن اقتنى بعض هذه النباتات لا يعرف طرق العناية بها فاذا هى تموت بعد مدة قصيرة .. وحول العناية بها سألت (الرياض) احد المهندسين الزراعيين بالاحساء والذى لديه خلفية عن نباتات الظل فقال بان طرق العناية تتلخص فيما يلى :

الرى بالماء اسبوعيا فى فصل الشتاء وكل ثلاثة ايام فى الصيف لانها لا تحتاج ايام الحر الى الرى اكثر من الايام الباردة وذلك باضافة كوب او كوبين من الماء وذلك حسب حاجة النبتة كما ان تفقد التربة ومدى احتياجاتها امر ضرورى .. الاهتمام بالتسميد .. الرش بالسبراى الخاص بالنباتات والذى يضفى عليها نضارة وتألقا .. وضع النباتات فى اوان بلاستيكية مثقوبة القعر حتى لا تتعفن التربة بالمياه الزائدة .. تغيير التربة كل سنة او ستة اشهر

انواع مختلفة

وعن انواع نباتات الظل الموجودة فى اسواقنا المحلية اجاب احد الباعة بان المشاتل المتوفرة فى المملكة تنتج العديد من النباتات والبعض الاخر يتم استيراده من الخارج واهم النباتات الموجودة نبات كاميدورا والبجونيا المزهرة وتقبانيا ومتسترا وارليا وفلود ندون وكروتن وتراسنيا وشجرة الميلاد والمتسلقة والمعروف ان هذه النباتات تتكاثر بطرق مختلفة سواء بالبذرة او بالعقلة او بالتطعيم وتحتاج هذه النباتات لتكاثرها الى درجة حرارة معينة .

امراض النباتات

والنباتات لها مشاكلها وامراضها وعن ذلك يقول الاخصائى الزراعى .. ان نباتات الظل تتعرض للعديد من المشاكل والامراض منها اصفرار الاوراق وتساقطها مع وجود خيوط عنكبوتية اهـــتراء الاوراق الملامسة للتراب عند الجذع .. تحول لون اطراف بعض النباتات الى اللون البنى ، عدم نمو الشتلة (النبتة) وظهور بقع بيضاء على الاوراق خاصة فى نباتات النيجونيا المزهرة .. وانتشار بعض الاوراق الفطرية .. والعلاج هنا يتم بالاسترشاد بالاخصائى الزراعى تخصص نبات او باستعمال بعض المواد الحافظة للنباتات من المحلات والمشاتل الزراعية .

كان الله فى عونه

اما اسعار نباتات الظل فهى تختلف باختلاف النبتة والنوعية وبينى وبينك حتى باختلاف المناطق فسعرها فى جدة غير سعرها فى الرياض .. والذى يهوى النباتات فامره على الله وكان فى عونه .. خذ مثلا سعر نبتة تقبانيا الصغيرة بـ ١٢٠ ريالا فى احد المحلات بالشرقية فاذا اراد الواحد مجموعة من هذه النباتات ليقوم بتوزيعها فى اركان وزوايا منزله او شقته ترى كم يحتاج من مبلغ .. ناهيك بعد ذلك عن شراء المواد الحافظة والمغذية .. احد المعارف قال لماذا لا تقوم الكليات الزراعية فى بلادنا بتوفير شتلات نباتات الظل ضمن نشاطاتها ومن ثم بيعها باسعار رمزية على المواطنين .. ولم اعلق على كلامه ولكن رايت ان اكتبه .. فهل تفعل ؟

أحمد المغلوث

ثقافة

الأزهر فى عامه الألف

تحتفل مصر ومعها الأمة العربية والاسلامية هذا العام بالعيد الالفى للجامع الازهر قلعة العروبة ومنارة الاسلام منذ انشائه وحتى اليوم .

وينسب الجامع الازهر الى الدولة الفاطمية التى قامت على انقاض الدولة العباسية . وحين آلت الخلافة الى المعز لدين الله عهد الى جوهر الصقلى بفتح مصر ففتحها فى عام ٣٥٨هـ وشرع فى بناء مدينة جديدة سميت بالقاهرة لتكون مركزا للدولة الفاطمية ولدعوتها شمال الفسطاط . كما راى جوهر الصقلى ان يقيم مسجدا فى هذه المدينة الجديدة تقام فيه شعائر المذهب الفاطمى فشرع فى بناء الجامع الازهر فى رمضان سنة ٣٥٩هـ ٩٧٠م .

وكان للازهر الشريف فى صدر انشائه وحتى نهاية عصر المماليك رسالتان احداهما للصلاة والاخرى للعلم وكثيرا ما تبوأت شياخة الازهر شخصيات عربية من غير مصر فكان ذلك تعزيزا لصفته العربية الاسلامية الشاملة . ومن دراسة تاريخ الجبرتى يروى ان وفودا من العلماء جاءوا من بغداد ومن دمشق ومن الحجاز وبلاد الروم والحبشة وغزة والقدس واليمن .. كما جاءوا من فارس والمغرب والجزائر وتونس وغيرهم والذين عادوا الى بلادهم بعد دراستهم فى الازهر لينشروا العلم ويحملوا تلك الرسالة الفكرية الى اماكن شتى فى العالم العربى والاسلامى

وهكذا كان الازهر مركز العلم الرئيسى فى العالم الاسلامى والمشرف الوحيد على تربية الاجيال الناشئة بفروعه فى المدن والقرى والمنهل الذي تستقى منه مصر ماتعد به ابناءها كما كان معقلها الوطنى فى اكثر الملمات وملجأ الشعب الوحيد لرفع المظالم وقائدا لنضاله .

وقد تطورت الدراسة بالازهر الشريف ابان العهود المختلفة بشكل يربطها بمستوى الثقافة والحضارة فى الامة الاسلامية .. فعلى حين كانت الدراسة ابان العهد الفاطمى عبارة عن حلقات دراسية لدراسة القرآن وتفسيره ودراسة اللغة العربية فانها تطورت فى القرن ١٩ باضافة دراسة الطبيعة الهندسة والمنطق والفلك وعلوم الطب والادب . ومن ثم تطورت الدراسة فى القرن العشرين الميلادى فانشئت به كليات لدراسة الشريعة واصول الدين واللغة العربية . ثم كان تطوير الازهر الجديد عام ١٩٦١م والذي نظم الازهر فى الهيئات والادارات التالية :

١ ــ المجلس الاعلى للازهر
٢ ــ مجمع البحوث الاسلامية
٣ ــ ادارة الثقافة والبحوث الاسلامية
٤ ــ جامعة الازهر وتضم كليات الطب والعلوم والصيدلة والهندسة والزراعة واللغة العربية واصول الدين والقانون والشريعة وكلية للبنات تضم شعبا مختلفة فى نفس التخصصات السابقة وكذلك كلية للدعوة الاسلامية .

ومازال الازهر يقوم بدوره فى خدمة الاسلام والثقافة العربية ويقف مدافعا عن القرآن الكريم واللغة العربية .

سهير السبكى

خصة اليوم

(مجرد ذكرى !)

ينتهى الانسان واسمه مع الموت .. ويصبح مع الايام مجرد ذكرى ضئيلة .. وحتى الذكرى .. قد لا تتواجد وكأنها تدفن مع الانسان فى قبره مع اخر مرحلة من اختفائه من الوجود نهائيا .

ولكن للبعض .. ممن يتذكرهم الموت .. مجهودات ... وقيادات رائعة .. تخدم المجتمع من حوله .. وتعمم الفائدة على الافراد .. من حصيلة علمه .. وثقافته وفكره .

ويظل حتى اخر مرحلة من حياته يفيض بالعطاء بلا حدود ..

وبعد هذه المجهودات الصادقة .. تزول كل اثارها وتنتهى .. وينعدم حتى مجرد التقدير ويصبح الاكتفاء فقط بعزاء لا يزيد عن بضعة اسطر ضئيلة .. نكتفى فقط بالاسم .. والدعاء له .. بالرحمة .. والتغمد فى جنة الخلد ..

ايمان الدباغ

٣٢ مليون ريال لمستحقي الضمان الاجتماعي فى الباحة

الباحة : جمعان الغامدي :

بلغ اجمالى ماصرف لمستحقي الضمان الاجتماعى بمنطقة الباحة لعام ١٤٠٢ هـ ــ ١٤٠٣هـ اثنين وثلاثين مليون ريال ــ ويشمل المعاشات والمساعدات والكوارث بما فيها المكرمة الملكية ــ صرح بذلك للرياض الاستاذ / محمد عبدالله الشايق ــ مدير الضمان الاجتماعى ببلجرشي.

واضاف بأن هذا المبلغ مقتصرا على سراة وبادية قبائل غامد ــ حيث وزعت على عشرة آلاف اسرة .

المبلغ المفقود.. موجود !

السيد علي حسن شلبي
الدمام ــ المكتب الزراعي

سائق السيارة الذي نسيت معه المبلغ المالي كان صاحب ضمير حي بالفعل فقام بتسليم المظروف بما فيه الى شرطة مطار الرياض .

وقد اتصل بالجريدة النقيب محمد الشغيان من شرطة مطار الرياض ليبلغنا بأن المبلغ موجود لديهم والمطلوب منك الاتصال بشرطة المطار لاستلام ما فقدت .

(الرياض)

الأجهزة الحكومية تسهر على راحة الحجاج

ظهران الجنوب : علي مشبب

تبذل الاجهزة الحكومية بظهران الجنوب هذه الايام جهودا مكثفة ممثلة في الامارة والشرطة والمرور والهلال الاحمر للعمل على سلامة وراحة الحجاج العائدين الى بلادهم بعد ان ادوا فريضة الحج

عالية تكتب «للرياض»

الكاتبة العراقية المعروفة عالية ممدوح سوف تبدا تعاونها مع (الرياض) اعتبارا من الاسبوع القادم واضافة الى ماستقدمه من مقالات سوف تتابع ايضا نشاط الحركة الثقافية في المغرب الشقيق نظرا لوجودها في الوقت الراهن هناك .

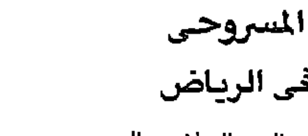
اخبار المجتمع

السعيد وبكالوريوس فى الاحصاء

حصل الشاب سامى جاسم السعيد على بكالوريوس فى الاحصاء الرياضى جامعة الملك سعود كلية العلوم .. سامى السعيد بالاضافة الى نجاحه العلمى فهو يعمل بالمبيعات بالخطوط السعودية .. تهانينا .

زواج الصعب

تم فى ليلة الخميس الماضى فى عنيزة زواج الاستاذ صالح محمد الصعب اخصائى علمى فى المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا على كريمة الشيخ ابراهيم الضالع .
تهانينا . وألف مبروك .



المسروحى فى الرياض

وصل الى الرياض السيد على نايف المسروحى قادما من المنطقة الغربية . بعد قضاء اجازته بين الاهل .

مكاتبنا في الداخل

■ جده : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها : ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل : ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء : ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة : ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان : ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة : ٣٢٣٦٩٩٢ ■ : عنيزة : ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي : ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران : ٥٢٢١٧٠٢
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك . ٤٢٢٢٨٤٤

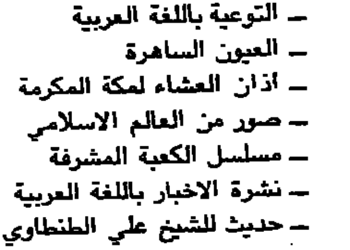
الاسعاف	٩٩٧		
النجدة	٩٩٩		
حوادث السيارات	٩٩٣		
الاتصال الدولى	٩٠٠		
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦		
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١		
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨		
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨		
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤		
صيانة الهاتف	٩٠٤		
استعلامات الهاتف	٩٠٥		
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٨٨٤١٤ ـ ٤٧٧٢٣٢٩		

التلفزيون

- ــ الافتتاح بالقرآن الكريم وعرض البرامج
- ــ في ظلال القرآن
- ــ برامج اطفال مدبلجة
- ــ رسوم متحركة
- ــ الزاوية الصحية
- ــ قضايا اسلامية .
- ــ توعية باللغة الاجنبية
- ــ اذان المغرب لمكة المكرمة
- ــ احاديث
- ــ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ــ التوعية باللغة العربية
- ــ العيون الساهرة
- ــ اذان العشاء لمكة المكرمة
- ــ صور من العالم الاسلامي
- ــ مسلسل الكعبة المشرفة
- ــ نشرة الاخبار باللغة العربية
- ــ حديث للشيخ علي الطنطاوي
- ــ قصص الانبياء
- ــ فيلم اعلامي .

سهارى

- ــ موجز الانباء
- ــ على طريق النور
- ــ القرآن الكريم ــ الختام



اسعار السوق

عــودة الــى الانخفــاض

كان ملحوظا امس عودة انخفاض الاسعار في اسواق الخضروات والفواكه بأسواق الربوة بعد ان شهدت ارتفاعا مفاجئا خلال الاسبوعين الماضيين ..

ومع ذلك فقد حافظ كل من الخيار والطماطم بأسعارها المرتفعة باستمرار حيث بلغ امس سعر الخيار ٤٠ ريالا من ٢٥ ريالا وسعر الطماطم ٣٥ ريالا من ٢٥ ريالا

وكانت الاسعار امس بالربوة كما يلي :

البرتقال الافريقي	٣٠	التفاح الفرنسي	٧٥
البرتقال حسنين	٣٠	التفاح اللبناني	٣٥
التفاح الامريكي	٩٣	التفاح اللبناني صغير	٢٠
التفاح الشيلي	٨٥	التفاح صفا	٢٠

كمثرى	٢٠	الملفوف	٢٠
الموز	٢٥ـ٣٠	الباذنجان	٢٠
عنب اسود	٣٠	الفلفل الحار	١٥
عنب ابيض	٣٥	الفلفل البارد	١٥
الخيار	٤٠	البطاطس	٢٠
الخوخ	٢٥	الليمون	٥٠
بخارى	٢٠	الباميا	١٠
طماطم	٣٥	اليقطين	١٠
الخس	٢٥	التين	٢٠
الجزر	١٠	الرمان	٤٠
الفاصوليا	٢٠	الكوسا	٢٥
الزهرة	٢٥	الشمام	١٠ـ٢٥

هكذا مبنى الأصل

عزيزي المعلن

- هل تعلم كم عدد ركاب الحافلات في مدن المملكة الرئيسية خلال العام ١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ ؟
- هل تعلم كم عدد مشاهدي إعلانك من المواطنين خلال هذا العام ؟
- إن الإحصائية المقدمة من الشركة السعودية للنقل الجماعي "سابتكو" تفيدنا بالآتي :

- عدد الركاب بمدينة الرياض حوالي ٢٩ مليون راكبا
- وبمدينة جدة حوالي ٤٧ مليون راكبا
- وبمدينة الدمام حوالي ١٠ مليون راكبا
- وبمكة المكرمة حوالي ٢٣ مليون راكبا
- وبالمدينة المنورة حوالي ٥ مليون راكبا

ولك عزيزي المعلن أن تدرك بأن عدد من شاهدوا الحافلات أكثر من ذلك بكثير
إذن فإن إعلانك على حافلات النقل الجماعي يكلفك القليل ويعود عليك بالكثير
وإن الشركات الكبرى هي التي وعت ذلك وحرصت عليه





مع تحيات
مروة
MARWAH
للعلاقات العامة والإعلان والإنتاج الإعلامي

الرياض / الأمير عبدالله ٤٧٨٨٧٧٤/٤٧٧٢١٨٤/٤٧٧١٨٧٢ - الرياض "البستين" ٤٧٧٤٤٨١/٤٧٧٤٤٨٣ - جدة ٦٥١٨٢٠٠/٦٥١٨٢٠٤ - الخبر ٨٩٥٢٣٤٠/٨٩٥٢٦٠٠/٨٩٥٤٩٠٠

«القيادة الادارية»

بقلم: سليمان العبد اللطيف السيف

يجمع خبراء الادارة على ان موضوع القيادة الادارية من اهم مبادىء العلوم الانسانية ذات الطابع الانساني ذلك ان كل مدير يواجه يوميا اثناء تأديته لعمله العديد من الامور المتعلقة بالادارة وعندما يقوم المدير بمعالجة هذه الامور فانه لابد ان يحتاج لاعداد وتنمية قدرته للاجابة على العديد من الأسئلة المتعلقة بعمله كقائد .

وفي بداية هذا الموضوع لابد وان نتطرق الى تعريف القيادة الادارية . فمن المعلوم ان مثل هذا الموضوع قد خاض فيه علماء الادارة وعرفه كل حسب مايراه ومع كثرة هذه التعاريف فان هناك تشابها بين هذه التعاريف ويرجع سبب كثرة تعاريفها الى اختلاف وجهات نظر العلماء الذين تصدوا لدراسة هذه المسألة فكل فئة وضعت التعريف الذي يتفق وطبيعة العمل في المنشأة التي ينتمى لها .

فالقيادة اذا عبارة عن عملية بمقتضاها يستطيع الرئيس ان يرشد ويوجه ويؤثر في اعمال الآخرين لاختيار وبلوغ اهداف معينة ..

او هي : توجيه سلوك الناس وتنسيق جهودهم والتوفيق بين افكارهم ووجهات نظرهم في موقف معين بقصد الوصول الى هدف معين .

او هي : عملية التأثير التي يزاولها القائد ويوجهها من خلال الاتصالات لتحقيق هدف او اهداف محددة .

ومن هنا فان العمل لنشاط جماعي يهدف الى تحقيق غرضين . اولهما فردي يتمثل في اشباع الفرد لحاجاته وذلك لتقديره لنفسه وتقدير الآخرين له وثانيهما . غرض عام ويتمثل ذلك في الانتاج والنشاط الجماعي الذي يتطلبه اداء العمل ، وهذا يقتضي ان يعمل الافراد في مجموعات او المجموعة اذا لابد لها من مشرف قائد يتولى توجيهها وارشادها . والقيادة لها نوعان :

١ ـ قيادة رشيدة تؤدي الى أفضل النتائج اذا ماتم استخدامها بأفضل الوسائل .

٢ ـ قيادة غير رشيدة تؤدي الى نتائج سيئة بسبب مايرتكبه القائد من تصرفات هوجاء واستبداده برأيه وعدم مشاركة الآخرين بآرائهم .

ومما لاشك فيه ان القيادة من اهم الوظائف التي يمارسها المدير ذلك ان العمل لابد وان يخطط له ثم بعد ذلك ينتقل الى التنفيذ حيث يبدأ دور المدير حسبما هو مقرر له لهذا فان المدير فى هذه الحالة يقوم بقيادة مجموعة من الأفراد ويوجههم ويرشدهم ويقوم بدور المنسق بينهم ومن ثم فانه يقوم بتحفيزهم على العمل والتنافس ليؤدي كل فرد مايوكل اليه بكفاية عالية .

بعد هذا فانه لابد وان يقوم بتقويم اعمالهم فيكافىء المجدين ويوجه المقصرين الى تلافي اسباب القصور لديهم ، من هذا يتضح ان عمل القائد ليس بالشيء السهل فهذه الامور تتطلب منه جهدا ومهارة عالية ووقتا لكي يستطيع ان يقود مرؤوسيه الى الهدف الذي رسمه لهم على قدر كبير من الكفاءة والفعالية .

عناصر القيادة :

يمكن ان نعتبر العناصر التى تؤثر على عملية القيادة الادارية الى ثلاثة وهي :

١ ـ القائد ـ ٢ ـ جماعة العمل ـ ٣ ـ الموقف .

اننا حينما ننظر الى هذه العناصر الثلاثة فاننا نرى ان كل واحد منها يؤثر في الآخرين تأثيرا مباشرا . كما ان كل عنصر من هذه العناصر الثلاثة يتكون من عدة عوامل تؤثر في بعضها البعض ومن ثم فانها تؤثر فى عملية القيادة .

فلو اننا نظرنا الى القائد نجد ان عددا من العوامل مثل شخصيته ، اهدافه ، ثقافته ، تجاربه العملية ، وخبراته وطريقة ادائه للعمل . ولو اننا نظرنا الى جماعة العمل . فلو نظرنا الى عدد العاملين . قدراتهم فى التخصصات المؤهلات الدراسية . تباين شخصياتهم . اهداف كل واحد منهم دوافعهم ثقافتهم . تجاربهم والتنافس فيما بينهم .

اما لو نظرنا الى النوع الثالث وهو الموقف فهو ايضا يتكون من عدد كبير من العوامل المنظمة التي يعمل بها القائد ومرؤوسيه ويديهى ان هذه المنظمة لها اهداف وانشطة تمارسها . بهيكلها التنظيمى والسياسات التى رسمها المسؤولون بها وما يطرأ على انشطتها من اعمال ومايتاح لها من امكانات وطريقة الاتصال وما تضعه للعاملين من حوافز ومرتبات وماتتيحه للعاملين من وسائل تدريب لصقل مهارتهم . الى جانب العوامل التى تحدث من المجتمع المحيط بالنشأة فتؤثر على كل من القائد والمرؤوسين والموقف .

اهم صفات القائد :

١ ـ الاتزان او الثبات الانفعالي .

٢ ـ تكامل قدراته العقلية .

٣ ـ وجود مهارات فنية عالية .

٤ ـ النضج الاجتماعى .

٥ ـ تحقيق الأهداف المرسومة بكفاءة عالية .

٦ ـ السيطرة على المشكلات ورسم الاستراتيجيات اللازمة لحلها .

٧ ـ تدعيم القوى الايجابية السائدة بالمنشأة وتقليص السيطرة على القوى السلبية .

٨ ـ تنمية ورعاية المرؤوسين .

٩ ـ ملاحقة التطور والنمو في البيئة المحيطة .

١٠ ـ ان يكون صاحب فلسفة ادارية وفكر اداري مؤثر وفعال .

١١ ـ ان يتخذ القرارات السليمة فى الوقت المناسب .

ماهي مهمة القائد ؟

هناك محوران اساسيان لعمل القائد هما :

أ ـ الاهتمام بالعمل وذلك بأن :

١ ـ يحدد الانشطة ويقترح خطط العمل والتصرف على المشكلات وايجاد الحلول .

٢ ـ تجميع المعلومات اللازمة لاتخاذ قرار سليم وتزويد المرؤوسين بالمعلومات اللازمة .

٣ ـ تقويم مسارات العمل ودراسة معوقات التنفيذ وايجاد الحلول لها .

ب ـ الاهتمام بالعاملين : وذلك بالآتى :

١ ـ التشجيع والاستجابة لاراء العاملين معه .

٢ ـ اعطاء الفرص اللازمة للعاملين للمشاركة في اتخاذ القرارات .

٣ ـ اشراك مجموعة العاملين في وضع وتحديد الاهداف وتقسيم العمل .

٤ ـ اتاحة الفرصة للعاملين بالتعبير عن ارائهم ومشاعرهم .

٥ ـ خلق الجو المناسب بين العاملين واقامة علاقات طيبة بينهم وتقديم النصح والرشد لهم .

انماط القيادة :

لابد للقائد الاداري ان يتعرف على النمط الاداري الذي يسلكه في قيادة مرؤوسيه لكى يتعرف عن كثب على نواحى القوة والضعف في النمط الذي يسلكه ويعرف الطرق التي بواسطتها يستطيع تقويمه واصلاحه . لكى يتوصل الى أفضل النتائج التى يرجوها وقد توصل بعض علماء الادارة الى عدة تسميات لانماط المديرين حيث تم تصنيفهم الى عدة انماط قيادية . وتمثل هذه الانماط وجهات نظر المديرين تجاه ، العمل . الفرد وقد انتهى الأمر الى ان هناك خمسة انماط رئيسية للقيادة ويتفرع من هذه الانماط انماط اخرى فرعية يجدر بنا ان نذكر هذه الانماط الخمسة وهي :

١ ـ المدير المتفاني : وهو الذى يعطى العمل اقصى درجة للاهتمام بينما يفضل العاملين الى أقل درجة من الاهتمام وهذا النوع يركز على النتائج ويشدد الرقابة على العاملين .

٢ ـ المدير الاجتماعى : وهذا النوع يهتم بالعاملين الى اعلى درجة ويفضل العمل حيث يعطيه أقل درجات الاهتمام ويسمى بمدير النادي فهمه الاساسي ان يكسب رضا العاملين ولاتهمه مصلحة العمل بأي حال من الاحوال .

٣ ـ المدير الضعيف : وهذا النوع يتهرب من المسئولية حيث لايهتم بالعمل ولابالعاملين فيعطى كل واحد منهما أقل درجة من الاهتمام ويكفيه أقل شيء من الاداء لكي يحتفظ بوظيفته .

٤ ـ المدير الوسط : وهذا النوع يرغب ان يحقق توازنا بين العمل والعاملين .

٥ ـ المدير المتكامل : وهو الذي يعطي كل اهتمامه للعمل وللعاملين على حد سواء لكي يحصل على اعلى درجات الانجاز واعلى درجات رضا العاملين . وفي اعتقادي ان هذا النمط من افضل انماط القيادة الادارية حيث يحقق التكامل بين القيم الانسانية ومتطلبات العمل .

الاتصالات :

من المعروف ان الاتصالات تتم على شكلين . اتصال رسمى واتصال غير رسمي ، وحتى يتمكن القائد من ممارسة اعماله بنجاح يجب عليه ان يكون لديه وسيلة اتصال جيدة كما ان الافراد اذا ماأرادوا ان ينجزوا مايوكل اليهم بكفاءة وفعالية فان وسيلة الاتصال الجيدة بالنسبة لهم مطلوبة ، فالاتصالات الجيدة تلعب دورا هاما في المنشأة ويقصد بالاتصال هي طريقة تبادل المعلومات سواء كانت مكتوبة او مسموعة وكما اسلفنا ان للاتصالات وسيلتين يجدر بنا ان نذكر نبذة عن كل منها .

١ ـ الاتصال الرسمي :

ويتكون من طرق الاتصال التي يتم تحديدها من قبل الادارة وتحدد فيه طريقة اتصال الافراد بعضهم ببعض وذلك لانجاز مهام اعمالهم من واقع الخرائط التنظيمية للمنشأة حيث تبين الادارات والاقسام ونطاق الاشراف والعلاقات التي يجب ان تسلك بين هذه الادارات والاقسام كذلك مايتم اصداره من نظم وصلاحيات لهذه الادارات والاقسام تحدد فيه نشاط كل ادارة او قسم ومايوكل لكل فرد من مهام .

٢ ـ الاتصال غير الرسمي :

وهو ذلك الاتصال الذي يتم بين افراد المنشأة من رؤساء مرؤوسين ويتضمن الى جانب علاقات العمل علاقات شخصية واجتماعية . وهذا النوع من انواع الاتصال له وسائل اتصال محددة او معروفة لدى الادارة ولايمكن تحديده على الخريطة التنظيمية للمنشأة . لكن الفرع يتم بشكل غير رسمى وغير مكتوب وليس له وقت او زمان محدد .

ولايغيب عن اذهاننا ان كل من الاتصال الرسمى وغير الرسمى مرتبط بعضهما ببعض ويؤثر كل منهما بالآخر فالاتصال الرسمي غالبا مايمهد للاتصال غير الرسمي .

الفرق بين القيادة والرئاسة :

من المتعارف عليه ان لكل انسان مفهوم عن نفسه . والذين يمارسون الادارة على كافة المستويات من الواجب ان يفهموا انفسهم ، فالاداري بالقديم كان يعتقد ان الوظيفة وظيفة لتسلق سلم المجد للحصول على المركز الاجتماعى والتحكم فى الآخرين لكن هذا المفهوم تغير فى هذا العصر . فالمطلوب القيادة وليست الرئاسة ، فان الرئيس يوضع في منصب الرئاسة على اساس نظام محدد وقوانين وضعت لينفذها في حين ان القيادة هي القدرة على التأثير على سلوك الآخرين وتوجيههم وارشادهم نحو تحقيق هدف محدد ، اما الرئاسة فهي تعبير عن العلاقة الرسمية بين الرئيس ومرؤسيه يصدر لهم الاوامر فى حدود السلطات وعليهم الالتزام بهذه الاوامر وان خالفوا فانهم قد عرضوا انفسهم للجزاء والعقاب .

نادى الهواة

اللـه يطعمك من خمسانها
و يكفيك شر جلنطاتها !!

مبروك

عبدالله الهليل

لا أيها العقيد

قرأت فى احدى الصحف المحلية خبرا بالصفحة الأولى بعنوان (القذافى يهدد معارضيه بالتصفية ويخشى دخول الأسرائيليين ليبيا) «!» .

والخبر فى حد ذاته غريب ، والغرابة هنا لاتأتى لكون ان العقيد يهدد خصومه فى الخارج بالتصفية اذا لم يعودوا الى ليبيا . ولكن الغرابة تكمن فى خوف العقيد من دخول اسرائيل ليبيا بعد ان تستولى على سوريا !!

كيف تستولى اسرائيل على سوريا ؟ وكيف يفترض العقيد امكانية سقوط القطر العربى السوري بعد قرارات قمة فاس الأخيرة ؟ ناهيك عن ان الدولتين فيما يسمى بمجموعة دول الصمود والتصدي !!

ان مايحدث من تصريحات لبعض المسئولين فى وطننا العربى ليصيب المتتبع للسياسة فى هذه المنطقة بالدوار الشديد فالسياسى الواحد يستطيع ان يجمع بين شخصيتى المتشدد والشديد التفريط والتبديد فى آن واحد ! كيف يحدث هذا ؟ لا احد من أساطين السياسة فى هذا العصر يدري ، غير انهم اطلقوا على مثل هؤلاء الأشخاص (وصف ظواهر) والظاهرة من هؤلاء تكون شديدة الغرابة حتى تستعصى على الخبراء فى مجالها كاستعصاء بعض الظواهر الفلكية على فهم جهابزة علم الفلك !

فالكل يدري فى عالمنا العربى ان التقصير الذي حدث من العرب بالنسبة للاجتياح الاسرائيلى للبنان وماتبع ذلك من اخراج المقاومة الفلسطينية من بيروت وحمامات الدم التى احتفل بها الاسرائيليون فى مخيمى صبرا وشاتيلا الفلسطينيين لن يتكرر مرة اخرى بعد قمة فاس . وان اسرائيل المتورطة امام الرأي العام العالمى حتى اذنيها فى كل ماحل بلبنان وشعب المخيمات البطل لاتستطيع ان تفعل شيئا امام الاجماع العربى الرائع والذي بدأت ثماره تظهر جلية واضحة فى الحرب العراقية الايرانية وستظهر بصورة أروع فى حالة تعرض سوريا العربية الى أي خطر يهدد امنها وسلامة أراضيها من قبل دولة العدوان اما بالنسبة لليبيا فليطمئن العقيد بان اسرائيل لن تطأ شبرا واحدا من اراضيها طالما فيها شعب عربى مسلم وبغض النظر عن نوعية وفلسفة النظام السياسى الذي يحكمها لان مقررات قمة فاس ذكرت ان اي اعتداء تتعرض له اية دولة عربية يعد اعتداء على كل الدول العربية ، ولم تذكر الاتفاقية نوعية الانظمة لانها من المسائل الداخلية التى تهم الشعوب المحكومة بواسطتها مرة اخرى فليطمئن العقيد فليبيا العربية .. ليبيا الشهيد البطل المختار .. فى وجدان كل عربى .

المثـــل الخالـــدة

تمت الوحدة والاعتصام بحبل الله بين الدول العربية الاسلامية والحمد لله ، فحقق الملوك والرؤساء والامراء اصعب الركنين الاساسيين فى القوة العربية الاسلامية المنشودة ، وهو الاعتصام بحبل الله «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا» صدق الله العظيم .. بقى الركن الثاني والأيسر ، وهو الاعداد : «واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم واخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم» صدق الله العظيم . وهو ايسر على القادة من الركن الأول . لأن مقوماته موفورة عندنا . فالثروات عندنا بحمد الله كافية ، والكثافة البشرية كبيرة ، ولأن القوة هى قوة العلم فعلماؤنا المتخصصون فى جميع انواع المعارف كثيرون ، لا ينقصهم الا التقدير والتشجيع وحفز الهمم بكل الوسائل المعنوية والمادية . عند ذلك سيلمس القادة الروائع من خلقهم وابداعهم . ولقيمة العلم الازلية كان اول امر نزل به القرآن الكريم على رسول الله صلى الله عليه وسلم هو : «اقرأ باسم ربك الذي خلق» صدق الله العظيم . ولقيمة العلم قراءة وكتابة : «ن . والقلم وما يسطرون» صدق الله العظيم . ولقيمة العلم وفضله والحث على استيعابه : «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» صدق الله العظيم .

وقد وعى النبى صلى الله عليه وسلم ومن معه ومن بعده هذه القيمة للعلم فوضعوها فى المقام الأول موضع التنفيذ . وموضع التطبيق ، لذلك وفى ظرف قرن واحد من الزمان ساد الاسلام العالم كله . حتى ان اوروبا حين بدأت حضارتها ظلت زمنا طويلا تتلمذ على علماء العرب والمسلمين ، وظلت جامعات اوروبا روحا من الزمان وليس لها مراجع علمية تدرس لطلابها الا المراجع العربية الاسلامية من مؤلفات علماء العرب والمسلمين امثال ابن سينا والخوارزمى وغيرهما .

فأين ذهبت تلك النهضة العلمية العربية الاسلامية ؟ وكيف سبقنا تلاميذنا الغربيون ؟ فى هذا يقول المفكر الهندي (وحيد الدين خان) ما نصه : «عند اندحار اوروبا فى القرون الوسطى بعد الفشل الذريع . قررت اوروبا تغيير استراتيجيتها ، واخذت تستعد لحملة جديدة على الاسلام . ان يتعلم الغرب علوم المسلمين ، ثم يهزمهم باسلحتهم وفنونهم ذاتها» انتهى كلام (وحيد الدين خان) . ونفذ الغرب فى مثابرة واصرار هذا المخطط ، واستولى على زمام العلم ، وفعل بقوة العلم الموجهة الى الشر ـ لغياب القيم الأخلاقية الاسلامية ـ ما فعله فى الحروب العالمية والمحلية المتكررة من القتل والتدمير والتحريق والتخريب ، واخر هذا الشر المستطير حتى الان ما فعله بيغن الصهيونى . واحب ان انطلق فى حديثى عن العلم من نص حكيم جاء فى خطاب لأحد الأمراء عن المملكة العربية السعودية فى مؤتمر نيامى الاسلامى الأخير . يدعو الى الاستقلالية والجهود الذاتية . قال سمو الأمير : «ان من الافضل للعالم الاسلامى ان يكون له موقف مستقل . وان لا يعتمد على اية قوى خارجية ، وان الاعتماد على النفس ، وتقوية الامكانات الذاتية هى الوسيلة السليمة للبعد عن التبعية . وانتهاج سياسة اسلامية لا شرقية ولا غربية» . انتهى هذا النص من خطاب سمو الأمير .

فيا أيها الملوك والرؤساء والأمراء . يا من حققتم معجزة الاعتصام والوحدة بالاصالة والعقل والحكمة . امامكم مقومات القوة متوفرة ذاتيا فى وطننا الكبير . فثرواتنا والحمد لله كافية . وعلماؤنا المتخصصون كثيرون . لا ينقصهم الا اشارة نبيلة منكم الى جميع المسئولين امامكم توجب على الجميع وجوب لاحتضان العلماء الشيوخ والشباب ، ورعايتهم والعناية بهم ، وبذل جميع الوسائل المعنوية والمادية لحفز هممهم وتشجيعهم . وتوفير المناخ الصالح لهم ، بعد ان تأمروا بالـــذب عنهم ، وحمايتهم بصد كل مثبط وكل معوق لهم . عند ذلك أيها القادة ستعلو الابتسامة الراضية وجوهكم لما تلمسونه من روائع خلقهم وابداعهم وتتاجهم فى فنون العلم المختلفة ، وعند ذلك تمتلكون ايها القادة جميع الأسلحة العلمية الحديثة الدفاعية والهجومية المتطورة من صنع ابنائكم . وعند ذلك أيها القادة ستبصم جميع الدول الغربية والشيوعية باصابعها العشرة على وثيقة الاعتراف والاذعان والتسليم لكم . وعند ذلك لن يجدوا فى نفوسهم حرجا مما قضيتم ويسلموا تسليما . وعند ذلك تكونون قد نصرتم الله سبحانه ، وعند ذلك : «ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم» صدق الله العظيم .

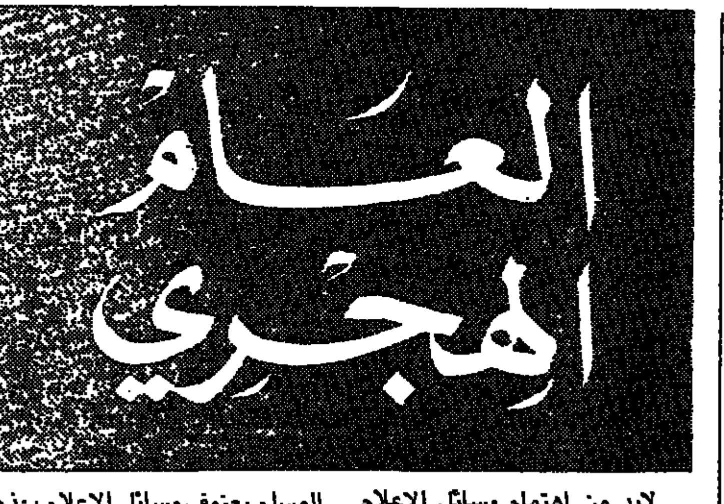
ايها القادة . انكم متى جمعتم اركان القوة بامر الله سبحانه فسوف يسود الاسلام العالم للمرة الثانية . وسيبدأ العالم من جديد حياة جديدة طيبة فيها الخير والعدل والحرية والكرامة . وقد وعدكم الله بهذا فى كتابه الحكيم . «وعد الله الذين امنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم آمنا» صدق الله العظيم . ودليلى التاريخى على حتمية سيادة الاسلام للعالم ولصالح العالم نبذتان مضيئتان من تاريخ الاسلام :

الاولى : رسالة عمر بن الخطاب الى قائد الجيوش الاسلامية سعد ابن ابى وقاص فى حرب الفرس قال : «..اما بعد فانى أمرك ومن معك من الاجناد بتقوى الله على كل حال . فان تقوى الله افضل العدة على العدو . واقوى المكيدة على الحرب . وآمرك ومن معك من الاجناد ان تكونوا اشد احتراسا من المعاصى منكم من عدوكم . فان ذنوب الجيش اخوف عليه من العدو . وانما ينصر المسلمون بمعصية عدوهم لله . ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة . لان عددنا ليس كعددهم ولا عدتنا كعدتهم . فاذا استوينا فى المعصية معهم . كان لهم الفضل علينا فى القوة . وان لا ننصر عليهم بفضلنا لم نغلبهم بقوتنا» انتهى هذا النص من رسالة عمر .

الثانية : موقف صلاح الدين الايوبى قائد الجيوش الاسلامية من عدوه ريتشارد (قلب الاسد) قائد الجيوش الصليبية كانت الحرب بين جيوش المسلمين وجيوش الصليبيين فى اوج اشتعالها . وفى اثناء القتال الضاري مرض (قلب الاسد) . فلما علم صلاح الدين أمر بوقف القتال . وأمر طبيبه الخاص موسى بن ميمون ان يتوجه الى (قلب الأسد) فيداويه ويعود . وعاد الطبيب ميمون وابلغ صلاح الدين بشفاء (قلب الأسد) . فأمر صلاح الدين باستئناف القتال . وحمل على الصليبيين حملته الشعواء حتى قسم ظهرهم فى موقعة حطين الخالدة .

انها مثلنا الخالدة .

ـ الرياض ـ
عبدالحميد عبد الفضيل حمد



العام الهجري

لابد من اهتمام وسائل الاعلام العربية والاسلامية بالعام الهجري ان الانسان يستغرب احيانا ماتقوم به رسائل الاعلام العربية والاسلامية من اذاعة وتلفزيون وصحافة حينما تركز جل اهتمامها الكبير قبل دخول شهر جديد لعام ميلادي جديد وتحدد ذلك اليوم والساعة والدقيقة وبعد ذلك نجد النشرات والفقرات الهامة وغير الهامة عن اول طفل ولد بالعام الميلادي الجديد وعن عدد الذين توفوا وايضا عدد الذين ولدوا ونجد البرامج التلفزيونية والاذاعية تخصص لهذا العام الميلادي وتذاع يوم حلوله وتلخص هذه البرامج الأحداث العالمية . كما للصحافة لها دور فعال حيث تخصص الصفحات بهذه المناسبة والتى تتحدث عن العام الميلادي الماضى وكيفية سير الأحداث والنتائج والبطولات .. وغيرها .

كما ان كثيرا من الدول العربية تقيم الحفلات المنوعة ايام رأس السنة الميلادية وتكون الاستعدادات مكثفة ابتهاجا وفرحا لاستقبال عام ميلادي جديد والغريب هنا ان الاهتمام الكبير بالعام الميلادي من قبل وسائل الاعلام العربية والاسلامية كل عام لايوازيه اهتمام وتذكير للناس بحلول عام (هجري) جديد . تساؤلات عديدة يراها الانسان المسلم بعزوف وسائل الاعلام بهذه الدول التى يجب عليها الاهتمام بالعام الهجري وتخصيص عدة برامج تلفزيونية واذاعية بجانب الصفحات بالمجلات الاسبوعية وبالصحف اليومية تحلل وتكتب وتذيع كل شيء عن العام الهجري لماذا تتناسى وسائل الاعلام العربية والاسلامية العام الهجري ؟

لماذا لاتكون الاستعدادات مكثفة ومجددة للعام الهجري ؟

لماذا لاتلخص الأحداث العالمية وتذاع عبر التلفزيون وعبر الاذاعات ؟

لماذا لاتلخص وتكتب وتنشر الأحداث الهامة بالصحف والمجلات

كل هذا والعالم الاسلامى يتمشى بالعام الهجري واعتقد ان كل مسلم ومسلمة لن ينسوا يوم (هجرة الرسول) (ص) وحتى بدون تذكير من وسائل الاعلام ولكن الواجب ان يعد لكل عام هجري جديد وليحس الانسان مهما كان، واينما كان بان وسائل الاعلام بالدول العربية والاسلامية لم تغفل عن العام الهجري وهى تهتم به كما تهتم بالعام الميلادي واكثر . وحبذا لو كانت مناسبة تحقق فيها الوعى الاسلامى وتذكيرهم بعظمته وتاريخه .

عبدالرحمن العريفى
جامعة الملك سعود

الآنَ شوّايةُ سبٍ الجديدةُ!! المزوّدةُ بترموستات تمنعُ إحتراقَ المشاوي، والتي تشكّلُ طبقاً متّسعاً لا فراغَ في وسطه عند فتحِ صفيحتيها. مع صينيةٍ خاصّةٍ للخبزِ وكتابٍ لوصفاتٍ من المشاوي الشهيّة

SEB
صنع فرنسا

سب - بالتأكيد

باخشوين
شركة أبناء سالم محمد باخشوين

المكتب الرئيسي : جدة - ص.ب ٧٤٣ - تليفون ٦٤٢٢٢٥١/٦٤٣٩١٨٧ - الرياض ٤٠٣٥١٤٠ - الدمام ٨٣٣٩٥٥٢

الآن يمكنك فتح مصارف المياه المسدودة بسرعة

فورزا يعمل حتى الأشغال الصّعبة التي كانت تتطلب أدوات خاصّة

فورزا : سائل مركّز، اخترع لفتح مصارف المياه المسدودة بسرعة وبدون أن يسبب أي ضرر لمصارف المياه. لذلك وبفضل فورزا، لاحاجة لكم بعد اليوم إلى أدوات أو أساليب خاصة لسحب المياه والأوساخ لأن فورزا يقوم بالأعمال الشاقة والصعبة وهو أيضاً أسهل طريقة وجدت لفتح المواسير ومصارف المياه المسدودة بسرعة.

فعالية سريعة من غير سحب المياه

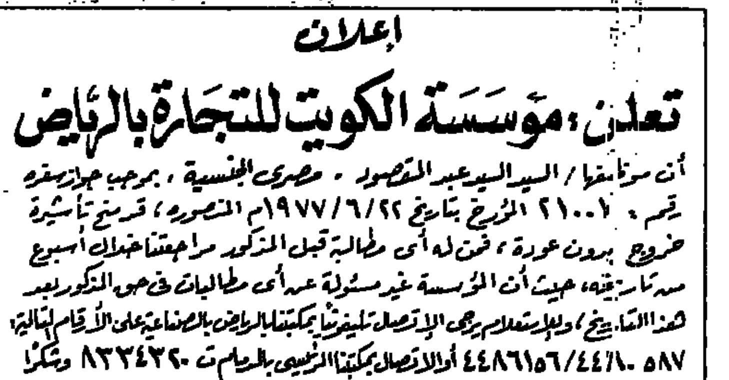
تفتح مصارف المياه بسرعة

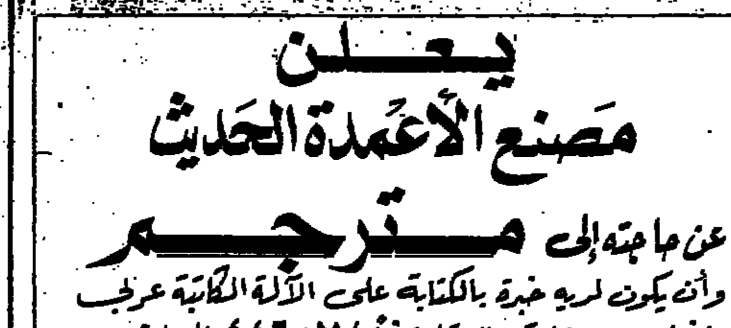
Johnson FORZA فورزا

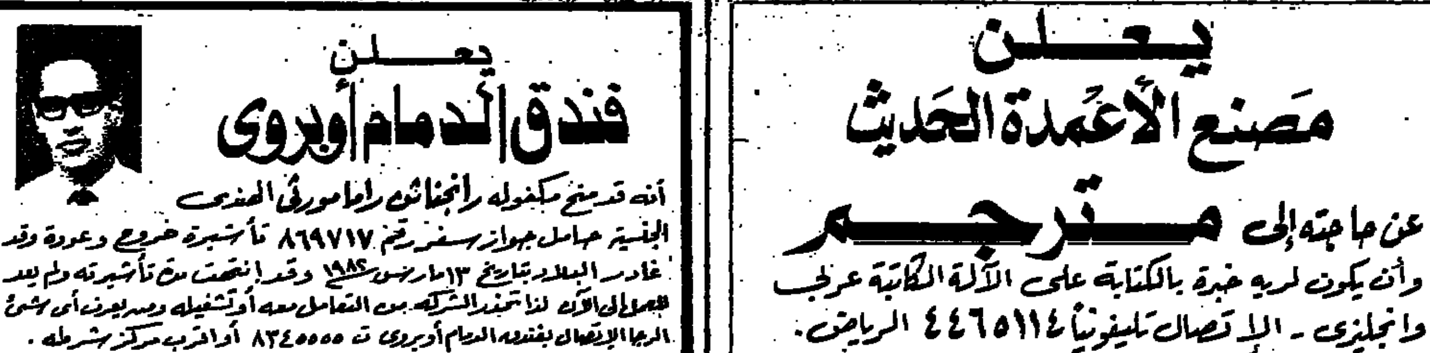
فورزا

أفضل طريقة سهلة وفعالة لفتح مصارف المياه بسرعة

















المسئول .. يتجاوب

التسجيل بكلية العلوم الادارية يسير وفق برنامـــج معيـــن

الاخ الفاضل الاستاذ تركي السديري ، رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد،

اطلعت على مانشرته جريدة الرياض في عددها (٥٢٢٨) الصادر يوم الاثنين ١٧/١٢/١٤٠٢هـ تحت عنوان (قضية اليوم .. «التسجيل في جامعة الملك سعود» بدون توقيع على الصفحة السابعة) ، وانني اذ اشكر الجريدة على اهتمامها بقضايا الطلاب للفت انتباه المسئولين الى مواطن الضعف في الاداء ، الا انني اود ان اؤكد بأن ماجاء تحت (قضية اليوم) من ملاحظات ومايخص منها كلية العلوم الادارية على وجه التحديد عاريا من الصحة ومجانبا للحقيقة ولا اعتقد انه يصدر الا من شخص يعاني من حالة احباط شديدة نظرا لاصراره على عدم احترام نظام واجراءات التسجيل المعمول بها في الكلية اورغبته في ان تصمم له الكلية نظاما خاصا ينسجم مع الوقت الذي يرغب فيه هو مراجعة الكلية لانهاء تسجيله .

تحرص الكلية كزميلاتها من الكليات في جامعة الملك سعود على تقديم افضل الخدمات لابنائها الطلاب دأبا منها على رفع كفاءة تقديم هذه الخدمات ليتفرغ الطالب للدراسة والتحصيل . فقد استهدفت عملية التسجيل بكلية العلوم الادارية هذا الفصل الغاء بعض الاجراءات المزعجة للطالب وذلك باعفائه من الوقوف في طوابير عديدة يتساوى عددها مع عدد المواد التي يرغب الطالب دراستها ، كما كان يحدث في الفصول الدراسية السابقة حيث كان الطالب يتولى بنفسه تجميع سائر بطاقات المواد التي يرغب دراستها كل على حده ، وقد تطلب هذا التغيير ان يتولى العاملون في قسم التسجيل بالكلية القيام بهذه المهمة نيابة عن المئات من الطلاب . فالمرحلة الأولى من التسجيل وهي استلام برنامج التسجيل من كل طالب تستمر حتى نهاية دوام كل يوم لتبدأ عملية تجميع بطاقات المقررات ومراجعة برنامج التسجيل لكل طالب من قبل العاملين في مكان منعزل ، ويستمر العمل كذلك حتى ساعات متأخرة من مساء كل يوم ليأتي الطالب ليتسلم برنامج تسجيله متكاملا في اليوم التالي .

ولقد اثبتت هذه التجربة نجاحها في اراحة الطالب من عناء البحث عن بطاقات مقرراته .

لقد وضعت ملاحظات (قضية اليوم) في قالب يستهدف الاثارة ، ولكنه يهدر في نفس الوقت جهود العديد من العاملين المحترقين في صمت من وراء الكواليس في عملية التسجيل وفي مقدمتهم الزميل الدكتور عبدالله العبد القادر وكيل الكلية الذي كان ولازال يخطط ويعايش بدأب وكفاح مسيرة التسجيل لحظة بلحظة ، كما اشرفت بنفسي على استعدادات التسجيل قبل موعد التسجيل بعدة أيام ، اضافة الى التواجد والاشراف المستمر على عملية التسجيل من قبلي ومن قبل كافة المسئولين عن هذه العملية في الكلية بشكل يتنافى تماما مع ماورد من ملاحظات بانه (في كلية العلوم الادارية وبعض الكليات الأخرى لم يجد الطالب مسئولا يعرضون عليه مشاكلهم) ..

اننا في الوقت الذي لاندعي فيه الكمال والعصمة من وجود جوانب قصور في عملية تسجيل الطلاب نعمل جميعا على ازالتها ـ بأذن الله ـ الا انني لازلت اتعشم ان تعتني جريدة الرياض الغراء كما عودتنا دائما بمستواها الصحفي المتميز بتوخي الدقة والصحة في الوصول الى الحقيقة قبل التحمس لابراز سبق صحفي او تسليط الضوء على نبأ قد يتضح انه غير مسئول فيما بعد ، أملا ان يلقى هذا التوضيح مكانه المناسب من النشر تحت (قضية اليوم) .

مع تمنياتي الخالصة لجريدة الرياض بالتقدم والازدهار

عميد كلية العلوم الادارية

د . حسين علوي

تكثيف مواد اللغة العربية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :ـ

اطلعنا على مانشر بالعدد (٥٢٢٨) من صحيفتكم بشأن طلب تكثيف مواد اللغة العربية في المدارس وزيادة الحصص المقررة للغة العربية .

نود ان نشكر الكاتب على اهتمامه باللغة العربية وعلى ما ابداه من اراء سوف تكون محل الدراسة والبحث ان شاء الله أمل الاحاطة وتقبلوا تحياتي ...

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

عبدالرحمن محمد الحسن



صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام حماه الله :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

انا مواطن اسكن مدينة الخرج واعمل في احد مشاريعها الزراعية وأب لعائلة كبيرة لاشكو اليكم حالتي حيث انه معروف عن سموكم حرصكم الشديد على راحة المواطنين .

فمنذ حوالي ثلاث سنوات قدر الله ان يصيب زوجتي مرض اقعدها لمدة طويلة واخذ يعاودها بين الحين والاخر حتى انها تبقى طريحة الفراش لاشهر عديدة ـ والحمد لله على كل حال ـ ومن تلك الفترة ونحن نسعى الى العلاج في جميع مستشفيات الحكومة والمستوصفات والعيادات الخاصة الى جانب العلاج بالطب العربي ولكن دون جدوى وصرفنا الاف الريالات من اجل الحفاظ على صحتها ولكن لا فائدة فالمرض يزداد والحالة العامة في تدهور مستمر حتى ان مرضها لم يعرف بعد رغم التحاليل والأشعات التي قمنا بها . ووصفت لنا المستشفيات العسكرية حيث ان المريض يتمتع فيها بعلاج ممتاز ورعاية جيدة ولكن حيث انى لا اعمل في السلك العسكري فلن تقبل زوجتي في احد هذه المستشفيات .

املي ورجائي من الله جلت قدرته ثم من سموكم التفضل بالنظر في امر صحة زوجتي وتحويلها الى احد المستشفيات العسكرية لتلقى العلاج اللازم عسى ان تجد الشفاء على يديكم ـ ادامكم الله ذخرا للوطن والمواطنين .

ابنكم

عبدالعزيز عبدالله الحميد

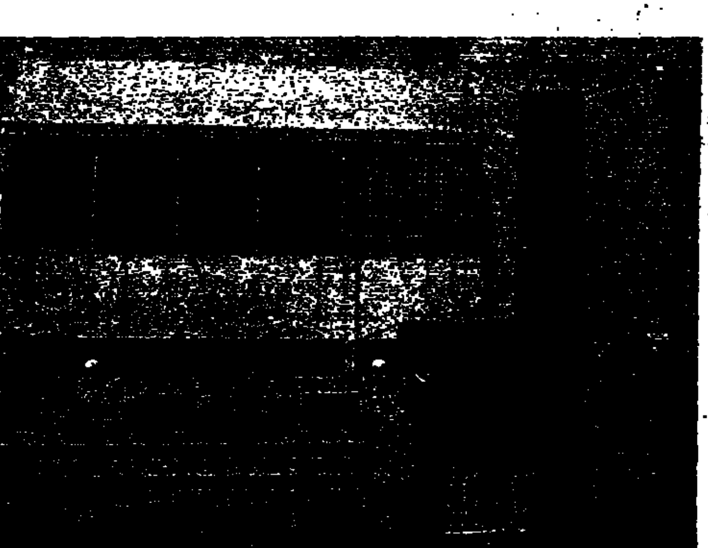
طـــراز إسلامي جديد

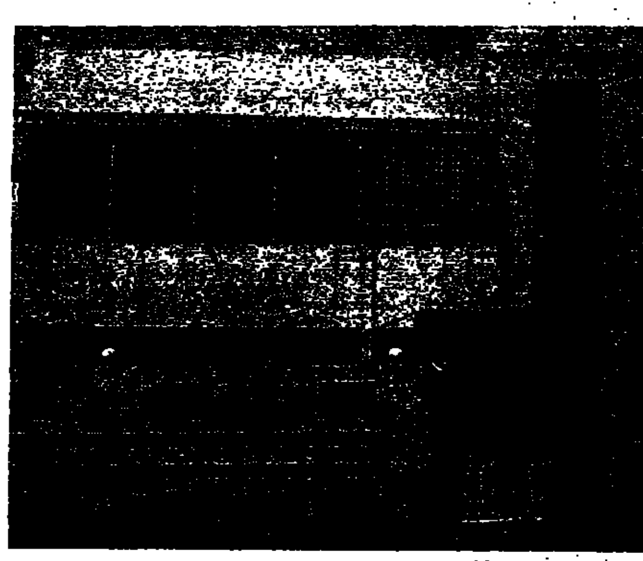
راي العدسة

بدأ اخيرا انتشار التصاميم المعمارية المستوحاة من التصاميم الاسلامية وهذه بداية طيبة بدأت تنتشر اخيرا في مدن وقرى المملكة بدلا من التصاميم الاوروبية والتي حولت تراثنا وتصاميمنا الاسلامية فاخذت تتلاشى رويدا رويدا .

وعدسة .. اليوم .. عن طراز اسلامي بدأنا نراه ينتشر في نهضتنا العمرانية .











مطالب مختصرة

● المواطن احمد عبدالرحمن السليم ـ مرات ـ أرسل برسالة مطولة ضمنها عددا من المطالب والملاحظات لبلدية مرات منها تسوير الحدائق وازالة المطبات الصناعية عند مدخل البلد والاكثار من فتح شوارع جديدة في مرات . كما طلب اخيرا مطلب من وزارة الزراعة وهو اقامة سد مرات والذي راودنا كثيرا في تشييد هذا السد والذي قد يعم منفعته المنطقة باسرها .

موظـف بالهـــاتف والمشكلة الوظيفية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الغراء . تحية طيبه وبعد افيد علمكم انني احد الشباب السعودي الذين يعملون بالهاتف السعودي وقد خدمت هذا المرفق حوالي اربع سنوات ولقد سررت اثناء عملي بالهاتف عندما اعلن الهاتف عن منح دورات لتعليم الكمبيوتر للشباب السعودي وحرصا مني على السير نحو الاحسن التحقت بهذه الدورة رغم كل ما فقدته من امتيازات مثل الـ ٥٠٪ كطبيعة عمل وخارج الـــدوام وكل هذا من اجل البحث عن مستقبل افضل استطيع ان اخدم فيه بلدي والهاتف وتخرجت من الدورة بتفوق فلن تصور علمة المدربين الذين دربوني حتى انهم طلبوا من ادارة الهاتف بتكملة تدريبي في العمل ولذلك تم الحاقي بافضل قسم بالكمبيوتر وهو برمجة التشغيل وحيث ان هذا القسم يحتاج الى تدريب اطول ودراسة اكثر فطلبوا مني ان اقرأ الكتب لوحدي وفعلا اشتريت عدة كتب عن الكمبيوتر والتي تختص علومها بهذا القسم وبدأت اقرأ علني استطيع ان اجاري الفنيين الاجانب الموجودين معي حيث انني كنت السعودي الوحيد بهذا القسم وقد تم ارسالي الى كندا لمدة شهرين رجعت بنتيجة مشرفة والحمد لله وكنت الافضل ويشهد على ذلك التقارير الجيدة التي كتبت عني ورجعت من كندا وتابعت دراستي لوحدي ومن الكتب التي اشتريتها بنقودي الخاصة .

ولكن وبعد ٨ اشهر فوجئت بادارة الكمبيوتر بالهاتف تخبرني انه تقرر نقلي الى مكان آخر من اقسام الكمبيوتر بسبب انه لا يوجد عندهم امكانية لتدريبي في هذا القسم فوجدت نفسي انني فقدت كل شيء وانه على ان ابدأ من الصفر وخصوصا بعد ١٢ شهرا من التفوق بالتدريب و ٦ اشهر من التعب ومحاولة معرفة العلوم التي تختص بقسم برامج التشغيل وحاولت ان اغير من موقفهم هذا ولكن دون جدوى مما اضطرني الى تقديم استقالتي والتي قوبلت بالرفض . فطلبت عدم تجديد عقدي الذي ينتهي بعد ثلاثة اشهر وبعد ان طلبت عدم تجديد عقدي قرروا نقلي الى قسم آخر بالكمبيوتر لايحتاج الى اي معرفة حتى ولا الى القراءة والكتابة ورفضت فقرروا ان يعتبروني غائبا عن العمل اذا لم اعمل بالقسم الذي اختاروه ...

لهذا فانا اعرض مشكلتي مع العمل عبر جريدتكم الغراء عسى ان تلقى تجاوبا من المسؤولين في وزارة البرق والبريد والهاتف وعلى رأسهم معالي الوزير ووكيل الوزارة المساعد لشؤون الهاتف .

حسين عيسى المالكي

حي الزلفي بحاجة إلى نفق للمشاة

جنوب شرق شارع جرير يقع حي الزلفي وسكانه يلاقون الامرين في عبور هذا الشارع المسمى شارع الأربعين والذي يشطر الحي الى شطرين جنوبي وشمالي والمتجه من المعارض القديمة الى حي النسيم والذي يعتبر طريقا سريعا وانه لايخلو من الحوادث لكثافة السيارات وسرعتها الفائقة . واننا نلتمس وعلى احر من الجمر سرعة عمل نفق للمشاة قبل عمل المجاري حرصا على سلامة اهالي هذا الحي وخاصة الطلبة والطالبات الذين يعبرون هذا الشارع عدة مرات كل يوم الى مجمع المدارس في الحي الشمالي وكذلك الاهالي يعبرون هذا الشارع لتأدية الصلوات في المساجد . لذا

باسمنا وباسم سكان هذا الحي نتوجه بهذا النداء العاجل لمعالي امين مدينة الرياض الشيخ عبدالله العلي النعيم الذي عودنا دائما تجاوبه السريع في كل ما من شأنه خدمة المصلحة العامة وراحة المواطنين لانقاذ اهالي هذا الحي وابنائهم من خطر السيارات بعمل النفق اللازم وذلك اسوة بماعملته الامانة من انفاق في كل من شارع الستين وكذلك في شارع الربوة جوار مدرسة جرير . وان الاهالي مقدرون لكم على ما ستبذلونـــه لتحقيق رغباتهم مع خالص شكرنا وتحياتنا .

علي المحمد الخليوي
وبسام العبد الله الرشيد

ديوان الخدمة يرغب في ايضاح من عبدالله محمد السلمان

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض .. المحترم .. بعد التحية

بالاشارة الى مانشر في جريدة الرياض بالعدد رقم ٥٢٠٢ في يوم الأربعاء الموافق ٢٩/١٠/١٤٠٢ تحت عنوان (خطاب مفتوح لديوان الخدمة المدنية) من المواطن الطالب عبدالله محمد السلمان والذي يتعرض فيه لموضوع يتعلق بالخريجين . وللرغبة في التعرف على الوضع وانهائه بما يتفق وقواعد التوظيف نرجو اشعار المذكور للاتصال بالديوان مع مالديه من معلومات هاتفيا او شخصيا . أملين ان تتحقق المصلحة العامة من وراء ذلك . مع شكرنا لتعاونكم ت الديوان ٤٠٢٦٩٠٠/٣٠٠

وتقبلوا تحياتي .

نائب رئيس الديوان للشئون التنفيذية

عثمان ابراهيم الأحمد

أهـــذه برامـــج التلفزيون ؟؟

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الملاحظ بان تلفزيوننا العزيز يركز خلال الأيام الماضية على تكثيف برامج الكرتون والحيوانات والمصارعة الحرة . وهي برامج تعودنا ان نشاهدها مرة واحدة خلال الاسبوع .

واذا كنا ندرك بان للتلفزيون العذر بعد موسم الحج فاننا لانعرف السبب في استمرار تلك البرامج بعد ذلك بفترة .

والواقع ان هذه البرامج التي نشاهدها صارت تعكس على نفس المشاهد الهم بدلا من التسلية والثقافة التي ننشدها من التلفزيون .

محمد الحمدي

تلكس

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم :

بعد التحية :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

ندرك جميعا ان المتابعة لأي عمل هي العمل بنفسه فليس المهم ان نوجد الطريق . لكن المهم هو كيف نحافظ عليه .

وهذا هو ما حصل فعلا لطريق القاع البارد الممتد من طريق بريدة الهدية فلقد قامت وزارة المواصلات مشكورة بردمه وزفلتته في العام الماضي ولم يلبث الا فترة وجيزة وكثرت الحفر فيه وانخفضت بعض جوانبه بسبب عوامل التعرية الناتجة عن الأمطار .

لذا نعرض موضوعنا على معالي وزير المواصلات برجاء تعميد الجهات المختصة باعادة ردم ما فسد منه وزفلتته ـ هذا وتقبلوا خالص تحياتي .

عن اهالي القاع البارد
محمد الماضي الراضي
ص . ب ٩٩ بريدة

اعـــلانـــات

● يعلن السيد جون الكسندر مكدونالد الامريكى الجنسية انه قد فقد رخصة قيادة خاصة سعودية صادرة من مرور الرياض بتاريخ ٩٧/٨/٣ هـ رقم الرخصة ١٣٢٩٦٠ يرجى ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر
١٢/٧٥٠٠٥

● يعلن السيد رتشارد لوبيس فيسينت الامريكى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة سعودية صادرة من مرور الرياض بتاريخ ٩٩/٤/١٤ هـ رقم الرخصة ٢١٦٦٤٩ يرجى ممن يعثر عليها التكرم بتسليمها الى مرور الرياض مع الشكر
١٢/٧٥٠٠٦

● يعلن علي حمدان علي ال مخلص عن فقد لوحة سيارة زيزو بك اب رقم اللوحة ٧٠٣٧٢٣٩ صادرة من الخفجي الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفون ٣٣١٦٤١٥ وله الشكر.
١٢/١٦٢٥

● يعلن عبدالله عيادة حسين العنزي عن فقد بطاقة شخصية رقم ٧٨٥ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٧هـ الصادرة من حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفرالباطن وله الشكر.
١٢/٧٥٠١٦

● يعلن منظور حسين شاه امام باكستاني عن فقد جواز سفره رقم ٢٩٥٤٨٧ عام ١٩٧٨م الصادر من راولبندي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة او القنصلية بالرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠١٧

● يعلن تيناكورن كازولاتيد تايلندي الجنسية عن فقد لوحة سيارة شفرليت سيدان رقم ٩٣٧٨٦ م٧٥ خصوصى السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مطار الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠١٩

● تقدم الى الاحوال المدنية فى الرياض المواطن عصري خلف المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٦١٤ وتاريخ ١٤٠١/١/٤هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/٧٥٠٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن محمد ضيف بن عايض البقمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٣٦٠ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عيها النظام.
١٢/٧٥٠٢٣

● تعلن المؤسسة التجارية السعودية لما وراء البحار عن فقدان رخصة اقامة لمكفولها السيد ميان محمد صديقى باكستانى الجنسية والتى تحمل الرقم ٨٤٨٢٠ تاريخ ١٤٠٢/١١/٥هـ الصادرة من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بالرقم ٤٧٨١٢٧٩ الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٢٤

● يعلن كيدين بويالن. سريلانكى الجنسية عن فقد دفتر قيادة واستمارة سيارة نقل السعودية رقم ٤٠٠٨١٠٣ م٧٦ يرجى ممن يعثر عليهما ان يتصل بهاتف رقم ٤٧٨٢٤٨٥ الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٢٠

● يعلن سيد محسن احمد هندي الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٥٠٣٣٢ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٣هـ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٢١

● يعلن هادي محمد عسيري عن فقد بطاقة اثبات شخصية رقم ٦٤٦ الصادرة من قاعدة الرياض الجويه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الرياض الجويه وله الشكر.
١٢/٧٥٠٢٥

● يعلن عزت احمد عبدالهادي عن فقد لوحة . سيارة نقل السعودية رقم ٥٠٨٨٤٠١ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ الصادرة من مرور جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عفيف وله الشكر.
١٢/١٦٠٤

● يعلن فتحى خليل السيد عن فقد تصريح اقامة ورخصة العمل رقم ٣١٥٥ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢هـ الصادر من جوازات حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر.
١٢/١٧٤٣٢

● يعلن مطر رديني الشمري عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٠ رقم ٩٣٥٠٣٨ نقل السعودية الصادرة من الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهاالى مرور رفحاء وله الشكر.
١٢/٧٥٢٠

● يعلن حسان سعيد عبدالله عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٥٩٧٣ الصادر من الحديدة اليمن محل الاقامة الدمام . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الجوازات بالدمام وله الشكر.
١٢/٧٥٢٢

● يعلن سعيد احمد عنقص القحطانى عن فقد لوحة سيارة جيمس رقم ٦٧٠٣٩٦ تاريخ ١٣٩٨/٧/٢٩هـ الصادرة من مرور الشرقية تحت اسم مانع علي محمد ال فراد . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهاالى ادارة مرور نجران وله الشكر.
١٢/٥٢١

● يعلن عبدالله صالح ناصر عن فقد استمارة سيارة رقم ٨٢٨٩٥٩ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٦هـ الصادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهاالى ادارة مرور نجران وله الشكر.
١٢/٦٠٣

● يعلن علي احمد علي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٨٢٢ تاريخ ١٤٠٢/١١/٣هـ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور نجران وله الشكر.
١٢/٥٢٢

● يعلن عبدالهادي مريح عبدالله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٣٣ تاريخ ١٣٩٨/١٢/٢هـ الصادرة من نجران . يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمهاالى ادارة مرور نجران وله الشكر.
١٢/٥٢٣

● يعلن يحي احمد بن مرشده عن فقد لوحة سيارة داتسوان م٧٧ رقم ٣٩٣٧٧٥ تاريخ ١٣٩٧/٥/٢٢هـ الصادرة من مرور نجران تحت اسم عبدالله حليم صالح اليامي . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور نجران وله الشكر.
١٢/٥٢٤

● يعلن هادي محمد فني ال عباس عن فقد. استمارة سيارة مرسيدس رقم ٤٠٤٨٧٨١ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٩هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران او معرض مكة بنجران وله الشكر.
١٢/٧٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى بريدة المواطن سليمان عبدالرحمن الركبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٧٦ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٦هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى بريدة اواقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/٧٤٤٥

● يعلن عبدالعزيز. سليمان ناصر العبودي عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٧٣٦٥ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٠هـ الصادرة من مرور القصيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
١٢/٢٩٢٥

● يعلن حيدر سليمان الغالبي عن فقدان شهادة اولى متوسط تاريخ ١٣٩٩ الصـــادرة من مدرســـة الفـــاروق المتوسطة بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مدرسة الفاروق المتوسطة بالطائف وله الشكر.
١٢/٢٤٨٦

● يعلن محمد حميد مروان الغـزي يمانى شمالى عن فقد جواز سفر رقم ٢٩١٧٨٧ وتاريخ ١٩٧٧/٥/١١م الصادر من القنصلية اليمنية بجدة فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر.
١٢/٢٤٨٥

● يعلن بكر عبدالرحمن زعفرانى عن فقد لوحة سيارة وانيت هاى لوكس تايوتا م٧٧ رقم ٦٢٥١٧٧٦ وتاريخ ١٣٩٧هـ الصادرة من مرور الطائف . فعلى من يجدها ان يسلمهاالى مرور الطائف او الاتصال بالهاتف ٧٣٢٠٤٠٢ الطائف وله الشكر.
١٢/٢٤٨٤

● يعلن طه محمد الشريف (ســوري الجنسية) عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٦٢٣٥ تاريخ ١٤٠٢/٣/١٧ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٣٦

● يعلن عبدالعزيز عبدالمجيد الدبس سوري الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٨٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢هـ الصادر من جوازات الطائف . فعلى من يجده يسلمه الى جوازات الطائف وله الشكر.
١٢/٢٤٩٢

● يعلن صالح محمد بن محمد حسن يمانى شمالى عن فقد رخصة عمل رقم ٣٩٥٨٢ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٢هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او مكتب العمل بالطائف وله الشكر.
١٢/٢٤٩١

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى العموم بالطائف انه تقدم اليها ثلاب نجم عبدالله الثبيتي يطلب حجة استحكام على ارضه المحوشة بارتفاع مترين الواقعة بحى النزلة بالطائف بموجب صكوك مشترى برقم ١٨٦٩ فى ١٤٠٢/٥/١٢هـ والمحدودة كالتالى : شرقا ١٦ متر ملك غازي بن هليل الثبيتي.
غربا ١٦ متر شارع عرض ثمانية امتار.
شمالا ١٥ متر شارع عرض ثمانية امتار.
جنوبا ١٥ متر ملك مطلق منصور.
فمن له معارضة على ذلك فليتقدم الى هذه المحاكم الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره . والله الموفق.
١٢/٢٤٩٠

● يعلن ابراهيم حمدان البلوي عن فقدان سجل تجاري رقم ١٠٦٤٣ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٣هـ الصادر من فرع وزارة التجارة بجدة فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجدة وله الشكر.
١٢/٢٤٨٩

● يعلن عبدالله احمد سعد بولص يمانى شمالى عن فقدان رخصة عمل رقم ٥٤٣٣ وتاريخ ١٣٩٩هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.
١٢/٢٤٨٨

● يعلن عبدالله فيصل الزهرانى عن فقدان شهادة المعهد المهنى تاريخ ١٤٠٢/٩/١٥هـ الصادرة من مراكز التدريب المهنى بجدة فعلى من يجدها يسلمها الى محطة العدية للمحروقات لصاحبها مجروش غرسان الزهرانى او مركز التدريب المهنى بجدة وله الشكر.
١٢/٢٤٨٧

● يعلن غازي بن فهد مرزيز المطيري عن فقد صك شرعى لارض رقم ١٣/٢٠٥ تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٩هـ الصادر من كاتب عدل الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٣٦

● يعلن عواد حمدان العتيبى عن فقد لوحة سيارة دوج صغيرة رقم ٩٢٤٢٣ م٧٩ خصوصى السعودية الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٣٧

● يعلن محمد خليل محمد دين باكستاني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ١٠١٥٠ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٢هـ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
١٢/٩٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن درهوم عائش مطر البقمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٠٧٠/٤٢٩ وتاريخ ١٣٨٦/١/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٢/٧٥٠٢٩

● يعلن ناشر احمد عبده عن فقدان مليلى - رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٤٨٢٠ صادرة من جدة وبطاقة عمل صادرة من مكتب العمل بجدة . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور جدة او مكتب العمل بجدة وله الشكر.
١٢/٧٧٨٤

● يعلن كمال محمد حموده مصري الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من القاهرة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة وله الشكر.
١٢/٧٧٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان غنيمه بنت سلامة المسعودي تقدمت اليها بطلب حجة . استحكام لكامل الدار ومسقفه بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالعابدة الغسالة المحدودة كالتالى :
شرقا سكة نافذة وبها باب .
غربا منزل جمل الندوي.
شمالا سكة نافذة وبها باب.
جنوبا ملكمفرح سلامه المسعودي.
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبها ولاعلان العموم حرر.
١٢/٢٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبري بمكة المكرمة للعموم ان مفرح سلامه المسعودي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالعابدة الغسلة المحدودة كالتالى :
شرقا سكة نافذة وبها باب .
غربا حجلي الندوي.
شمالاغنيمة بنت. سلامه المسعودي.
جنوبا سكة نافذة وبها باب.
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.
١٢/٢٤٥

● يعلن . اسماعيل قراملووش تركي الجنسية عن فقدان تصريح الاقامة رقم ٥٩٥٣ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٠هـ صادرة من جوازات مكة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة . كما يعلن عن فقدان رخصة قيادة عامة رقم ١٠٢١ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٣هـ صادرة من مرور مكة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر.
١٢/٢٤٤

● يعلن عائض فهاد القحطانى عن فقد رخصة قيادة عمومى وشهادة قيادة السيارات ورقم الشهادة ٣٤٣٥ م٧٧ فى ٢٥/شوال١٣٩٧هـ صادرتين من مرور الرياض واستمارة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٤١١٤٢٢٤ صادرة من الرياض م٨٠ نقل السعودية . يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٣١

● يعلن سالم صالح غدير الغدير عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١/٣١٩٦٦ تاريخ ١٣٩٧/٧/٢٠هـ الصادرة من مرور الرياض وجواز سفر رقم ١٤/١٢٨٩ فى ١٣٩٨/٢/١٦هـ صادرة من بريدة . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلم الرخصة الى مرور الرياض والجواز الى جوازات بريدة وله الشكر.
١٢/٧٥٠٣٢

● يعلن فرج سعد فتوح احمد عن فقد تصريح اقامة رقم ١/٧٣٩٦ تاريخ ١٤٠١/٢/١٦هـ الصادر من جوازات الرياض ورخصة قيادة مؤقته ورقم ايصالها ٥٧٧٦٣٣ فى ١٤٠٢/٢/١٣هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلم الجواز الى جوازات الرياض والرخصة الى مرور الرياض وله الشكر.
١٢/٧٥٠٣٣

● يعلن خليف نجين هزاع السويدي الشمري حامل الحفيظة رقـــم ٤٠٠٤٤/٩٦٩٦ تاريخ ١٣٨١/٩/٢٤هـ الصادرة من سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم القبيلة والفخذ . بحيث يصبح : خليف نجم بن هزاع السويدي الشمري . فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
١٢/٧٤٩٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن غنيم مطلق عبدالله المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٨١٣ وتاريخ ١٣٨٥/٨/١٩هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٢/٧٥٠٢٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن حسن عبدالله محمد حمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٦٣ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢٩هـ سجل صامطة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٢/٧٥٠٣٨

● يعلن عبيد هويدي عبيد الدوسري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤٠٦٣٩٩٣ م٨٢ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٣٤

● يعلن اقبال محمد تاليا (هندي الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٣٦١٤٤٧ الصادر من الهند يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية او جوازات الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٣٩

● يعلن حسن محمد خليل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٣٩٩١ تاريخ ١٣٩٧/١٠/٦هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٤٠

● يعلن محمد البشير عبدالله البشير عن فقد تصريح اقامة رقم ٧٥٩/س د تاريخ ١٤٠١/١/١٢هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٤١

● يعلن ناصر شيخ فقير صاحب (هندي الجنسية) عن فقد تصريح اقامة رقم ١٨٨٣٣/ش تاريخ ١٤٠٢/٢/١٨هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٤٢

● يعلن سدار محمد عبدالله عن فقد تصريح اقامة عــام ١٤٠١هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .
١٢/٧٥٠٦٠

اعلان — طلب موظفين

مطلوب موظفين على مستوى عالٍ جداً من الكفاءة

م	عدد	الوظيفة	الشروط
١	٣	محاسب	« حاصل على مؤهل لا يقل عن البكالوريوس في المحاسبة ويجيد اللغة الإنجليزية إجادة تامة ولديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في القطاع الخاص ويفضل من له إلمام باللغة الفرنسية . »
٢	٣	سكرتير	« لديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات وحاصل على مؤهل علمي لا يقل عن البكالوريوس ويجيد اللغة الإنجليزية إجادة تامة ويفضل من له إلمام باللغة الفرنسية .
٣	٢	مأمور ملفات	« لديه خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال تنسيق وحفظ الملفات ولديه إلمام باللغة الإنجليزية وطباعة الآلة عربي وإنجليزي

ملحوظة هامة :
يشترط في المتقدمين الإجادة التامة للغة الإنجليزية ، وتحدد الرواتب حسب الكفاءة للبند ١ ، ٢

الإتصال هاتف رقم : ٤٧٨٥٧٢٦ - الرياض - ص.ب : ٥٨٦٥ - الرياض ، عناية السيد / مدير شؤون الموظفين .. مصطفى سعد بمبنى الشركة الكائن خلف البنك العربي الوطني بشارع الستين - الملز - الأفضلية للأخوة السعوديين .

الحارس الألكتروني لجميع السيارات

ضد السرقة والحريق - يمنع تشغيل السيارة - يدق البوري ويشعل الأنوار ويمنع الحريق المفاجئ ويمنع الوشوشة بالراديو
السعر ٣٥٠ ريالاً مع التركيب يستغرق التركيب ساعة . والبيع بالجملة أيضاً .
الرياض - دوار الخرج - تحت الكوبري - داخل محطة البنزين
مؤسسة الغنيم ت : ٤٤٦١١٥٦ الدوام من ٨ صباحاً إلى ١٠ مساءً

تعلن مؤسسة ندا الدولية

بأنها منحت مكفوليها المذكوران بعد تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم يعودا وهما :
١- محمد راشد منصور - مصري الجنسية ، جواز سفر رقم ١٠٣٩٨ صادر بتاريخ ١٩٧٦/٤/١٤م .
٢- حرب محمد أحمد مصري الجنسية » جواز سفر رقم ٢٧٥٩٢ صادر بتاريخ ١٩٧٧/١/٤م - والمؤسسة إذ تحذر من التعامل معهما أو التستر عليهما وترجو من يعرف عنهما شيئاً الاتصال على ت ٤٠٣٦٦١٦ أو أقرب مركز للشرطة مع الشكر .
المنار

تحذير

تعلن مؤسسة الأعمال الكهربائية والصيانة

عن سفر مكفوليها الآتية أسماؤهم بتأشيرات خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم يعودوا

١-	روس سبيتر وجيكون دي سيلفا	سيلاني	جواز رقم ٥٩٩٩
٢-	محمد اقبال بكر ديت	سيلاني	جواز رقم ١٢٩٧٠٨
٣-	وانا سينغهي آراشيقي كومار	سيلاني	جواز رقم ٩٤٥٥
٤-	محمد عبدالمقصود احمد حسن	مصري	جواز رقم ٥٠٧٦٤٧
٥-	محمد الأمين عبدالرحمن المصري	مصري	جواز رقم ٨٦٣٥١

والمؤسسة ترجو ممن يعرف عنهم شيئاً الاتصال بمكتب المؤسسة الرياض - هاتف : ٤٧٦١٧١٣

مؤسسة وطنية بحاجة إلى

معقب

الشروط : ١- أن يكون سعودي الجنسية
٢- أن يتمتع بنشاط وخبرة في أعمال المراجعات الحكومية والدوائر الرسمية
٣- أن يمتلك رخصة سواقة سارية المفعول
الراتب الشهري ٤٠٠٠ ريال سعودي
لمزيد من الإستفسار الإتصال بالمدير المالي ت : ٤٧٦٠٢٥٧



لافراحكم وولائمكم

نرحب بكم في

فندق الرياض ماريوت

لدينا أشهر الطهاه المتخصصين
بأشهى المأكولات الشرقية لمناسباتكم السعيدة

فنادق ماريوت تضع خبرتها تحت تصرفكم





الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية
ص.ب: ١٦٢٩٤ – الرياض – المملكة العربية السعودية
هاتف: ٤٧٧٩٣٠٠ – تلكس: ٢٠٠٩٨٣ – مار اس جيه

واحة
ادب وثقافة
اشراف: محمد علوان
الاثنين ٢٤ ذو الحجة ١٤٠٢هـ - ١١ اكتوبر ١٩٨٢م
العدد ٥٢٤٤ - السنة الثامنة عشرة

شعر الرثاء بين شوقي وحافظ في رسالة ماجستير



● الأستاذ / محمد قمر عالم القاسمي
ماجستير من جامعة الأزهر حول شعر الرثاء بين شوقي وحافظ

القاهرة - خاص :

نوقشت فى الاسبوع الماضى بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر الشريف رسالة الماجستير المقدمة من الطالب محمد قمر عالم ابن عبد السبحان وهو طالب هندى، والرسالة بعنوان (شعر الرثاء بين شوقى وحافظ) وتشكلت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور ابراهيم على ابو الخشب مشرفا والاستاذ / الدكتور محمد السعدي فرهود وكيل الازهر الشريف عضوا والاستاذ الدكتور عبدالحليم حفنى البكرى عضوا وبعد مناقشة علنية استمرت ثلاثساعات قررت اللجنة منح الطالب الهندى درجة الماجستير بتقدير عام ممتاز .

والتقت (الريـاض) بالطالب الهندى/ محمد قمر عالم بن عبدالسبحان وكان الحوار التالى .

● كم عمرك ؟ وأين درست قبل الحضور الى القاهرة ؟

- عمرى ٢٥ عاماً ،وقد ولدت بولاية (بيهار) الهندية ، وقد تخرجت فى جامعة دار العلوم بالهند فى الاداب العربية والدراسات الاسلامية ثم تخرجت من جامعة (باتنا) الحكومية - دراسة سنتان يمنح الطالب بعدها شهادة تعادل الليسانس فى الاداب . ثم حضرت الى القاهرة فى منحة على حساب الازهر الشريف لمدة أربع سنوات فى الدراسات العليا فى اللغة العربية وبعد أن حصلت على تمهيد الماجستير عقب دراسة مدتها سنتان سجلت للماجستير منذ عام ١٩٧٧ .

● لماذا اخترت (الرثاء بين شوقى وحافظ) موضوعا لرسالتك ؟

-كثيرا ما تعرضت لهذا السؤال : لم اخترت الرثاء بالذات فى شعر شوقى وحافظ دون غيره من الاغراض الشعرية الاخرى ، مع ان الرثاء من الألوان القاتمة فى الشعر التى تشيع فى النفس الكآبة والحزن ؟ هل أحب النحيب والعويل والصراخ والبكاء ؟ ولكنى اقول : ان الرثاء فى اعتقادى فن يعبر عن أصالة الشعب وخلوده ووفائه . وأخلاصه لاولئك الذين سبقوه فى اسفارهم المتيقنة الى دار البقاء والخلود حيث ترتفع كل حواجز المجاملة والتكلف ، وتذوب جميع العلاقات المشوبة بالكدر والخلل ، والشاعر يرى فى الرثاء مصيره المحتوم واضحا جليا ،فتصفو قريحته ، وتعذب شاعريته ، وتطهر كوامنه ، وتنطلق موهبته على سجيتها الصفية وتتفجر قدراته من معينها الشفاف .

والى جانب ذلك فان الرثاء فن كونى تتوحد فيه الألسن واللغات أو تكاد ينطلق الشاعر والأديب فيه من عمق الاحساس الصادق بمرارة الفقد سواء أكان المفقود شخصاً محبوبا وثيق الصلة بالأديب أو مبدأ آمن به أو عقيدة عمقت فى كيانه أوقطرا نبت فيه أو بلدا لها ذكريات عزيزة عليه أو كان المفقود ذات الأديب وقد أحس قرب النهاية فرثى نفسه وبكى حياته وأوصى بما يشك فى تنفيذه بعد رحيله .

● وشعوب الشرق مجال خصب لذلك ؟

- نعم ، فحب الأنين والعويل والدموع والبكاء يغلب عليها وأظننى اكون محقا اذا قلت : ان الشعوب فى الشرق - وانا واحد منها - تغلب عليها العاطفة والوجدان بحكم تكوينها الحسى والفكرى وموقعها الجغرافى والاحداث التاريخية التى مرت بها فتميل الى ماينسجم مع عواطفها فيثيرها الحزن أكثر مما يشدها الطرب ، فالقصائد الحزينة تترك فى نفسها اثرا اعمق واوقع من القصائد المطربة المرحة قال شوقى :

الشعر دمع ووجدان وعاطفة
ياليت شعرى هل قلت الذي اجد؟

● وماذا وجدت فى مصر ؟

- حين ارتحلت الى مصر رأيت انه من الضرورى ان اعكف على دراسة شعبها والتعرف على مزاجه وتفكيره وحضارته وقدرته على الخلق والابداع ، وأن ألم المامة كافيا بمراحل تطورهم حتى لا اغادر ديارهم الا بعد ان اكون قد تشربت من افكارهم ومعارفهم وعاداتهم والشعر والادب والانتاج الفكري خير مرآة تنعكس عليها بصمة حياة الشعوب بكل مالها وما عليها . ولما كان شغفى واهتمامى بالشعر والادب منذ الصغر قد دفعنى الى قراءة بعض شعراء العربية فى العصور المنصرمة من الأموية والعباسية وغيرهما فكان من الطبيعى ان اميل كل الميل الى اكبر شعراء العربية الذين انجبتهم مصر من مطلع القرن الجارى ومن هذا المنطلق اخترت شعر الرثاء عند شوقى وحافظ .

● وما هى خطة البحث الذي قدمته ؟

- فى المقدمة ذكرت الخطوات التى خطوتها ، والتخطيط الذي رسمته من الفصول والابواب وبينت سبب اختيار الموضوع كما ذكرت بعض المعاناة التى صادفتنى فى سبيل تذوق الشعر ، اما الباب الاول فبدات كلامى فى الفصل الاول منه عن عصر الشاعرية فالشاعر ابن البيئة ، وهى مسؤولة عن خلق العباقرة والعقول الخارقة فتعرضت للاضطراب فى السياسة والثقافة والادب فى العصر الذي جاء بالشاعرين ، ولصحوة مصر من سباتها العميق على صوت المدافع الفرنسية هالعة مفزوعة . واندفاعها الى التقدم والرقى ، الا ان التخلف فى جميع المجالات ومصارعة الامم المتقدمة لفرض سيطرتها ، فضلا على تهافت اصحاب المصالح الفردية والاغراض الذاتية على كراسى الحكم كل هذه الامور تضافرت على ابطاء ركب التقدم وتعويق طريق النهضة فى مصر . وبالتالى فقد تأخر تقدم الشعر والادب. وقد كانت الاحداث نفسها كفيلة ببعث اليقظة المصرية فى جميع المجالات حتى تهيأت الظروف تماما لتخرج منها عباقرة وشعراء مثل شوقى وحافظ كما خرجت التيارات النقدية المتطورة لتلعب دورها فى صقل الاذواق وخلق العبقريات

● والفصل الثامن ماذا تضمن ؟

- تابعت الحديث عن حياة الشاعرين ، وهذا الموضوع هو الاخر له خطورته فى دراسة الشعر لان النتاج الفكري موصول بطبع الشاعر باوثق صلة فهو لا يقول الا ما يشعر به فى اعماق نفسه وما يدور فى خلده وحياته الخاصة به ونفسيته التى تلازمه من منطلق نشأته وتربيته تطبعان اثرهما فى شاعريته وانتاجه .

● وكيف وجدت شوقى وحافظ ؟

- تعرضت لحياة شوقى فى النعيم واليسر فى القصر وخارجه . بينما كان حافظ قد أحرقه البؤس والفقر والحرمان وطبعه بطبيعة الاضطراب والتبرم والشكوى والالم والشك .

وفى هذا الفصل استقصيت شخصية شوقى وحافظ وبينت ثقافتهما وملامحهما الذاتية كما تكلمت بايجاز عن شاعريتهما واراء النقاد فيهما .



● وهل تغير الرثاء بتغير الازمان ؟

- هو لم يتغير من قديم الزمان الى الان الا قليلا وهذا التغيير وقع فى المغزى لا فى الشكل كما هو واضح من تعريف الرثاء عند الدكتور طه حسين وهجومه على تعريف هذا الفن عند النقاد والقدامى كما اننى تصديت فى بعض الصفحات لتقصى بعض خصائص هذه الظاهرة عند الشعوب والامم المختلفة من أول التاريخ المسجل الى يومنا هذا .

● وهل حللت القصائد المتعلقة بالرثاء عند كليهما ؟ وماذا استنتجت ؟

- نعم بدأت بتحليل عدة قصائد لحافظ فى رثاء الشخصيات التى لعبت دورا بارزا فى حياة شاعرنا وتركت بصماتها عليه كسليمان اباظة وعثمان اباظة وعلى يوسف والشيخ محمد عبده. وقد اضفت رثاءه لملكة فيكتوريا لاشير به الى الزله التى وقع فيها حافظ بالتعرض لرثائها وفى اخر الكلام استخرجت السمات البارزة فى رثائه ، وحرصت فيها على ان استوعب جميع مراثيه حتى لا تترك سمة واحدة من السمات دون شاهد او دليل ، ومثل هذا صنعت مع شوقى حينما حللت له اربع قصائد فى رثاء والده وجدته ووالدته وصديقه عبد الخالق ثروت مع استخلاص السمات البارزة بنفس الاسلوب الذي اخترته مع حافظ .

● وهل عقدت موازنة بينهما ؟

- نعم فقد اخترت لها ثلاث شخصيات مصرية مرموقة فى مجال السياسة والادب وتلك الشخصيات التى اشترك حافظ وشوقى فى رثائها وهى :

مصطفى كامل وسعد زغلول واسماعيل صبرى . وفى مصطفى كامل استوعبت جميع القصائد التى نسجها حافظ وشوقى فى رثائه أو تأبينه على اختلاف السنوات والمواقف ، وفى هذا الفصل حاولت بكل جهدى ان اضع يدى على مواضع الجمال والقبح فى مراثيهما من مختلف النواحى الفنية والعاطفية وذلك ليتبين مدى تفوق شاعر على نظيره فى هذا المجال دون الانحياز والميل الى احد منهما ليكون الانصاف اعدل الانصاف .

● ولمن كان التفوق ؟

- لشوقى .. فقد بينت فى ايجاز تفوق شوقى فى الرثاء ايضا واستاذيته لجميع معاصريه من الشعراء ومنهم حافظ . خلافا لما يردده النقاد من ان شوقى لم يصل فى هذا المجال شأن حافظ ، وهم ينظرون الى الرثاء من منظار العاطفة فقط بينما الرثاء ليس العاطفة فحسب وانما له أسس اخرى لا قيمة للرثاء اذا عرى منها . مع ان العاطفة ليست وقفا على كل من عايش الألم والحرمان وانما هى فطرة تتولد مع خلق الانسان مهما عاش فى النعم او الألم وهذا ما كان جديدا فى رسالتى هذه .

● وما هو موضوعك للدكتوراه باذن الله تعالى ؟

- اولا احب ان اذكرك باننى كنت فى بحثى هذا اعبر عن ضميرى دون تشويه او انحياز واغراض طارئة ولم ابغ ان الحق نقصا او تجريحا بأحد من الشاعرين الكبيرين فهما أكبر دعائم النهضة الشعرية فى العالم العربى .

وباذن الله تعالى سيكون موضوع الدكتوراه واحدا من ثلاثة اقترحتهما على الدكتور / ابراهيم ابو الخشب المشرف على الرسالة وهى :-

١ - رثاء البلدان فى الادب العربى
٢ - رثاء الابناء فى الادب العربى
٣ - دراسة اسلوب المحاورة نفسيا فى القرآن الكريم .

● سألته سؤال أخير عن لغته العربية التى تتسم بالطلاقة واين تعلمها وما اذا كان يجيد لغات أخرى فأجاب ..

- تعلمت العربية فى سن العاشرة وفى جامعة دار العلوم بالهند وأجادتها كانت فى القاهرة . ثم اننى أجيد بجانب العربية الاوردية والانجليزية والفارسية والهندية طبعاً .

... الكلمات ...

الادب وحركة النفس الغاضبة

يمر الادب العربى الحالى بفترة دقيقة حرجة ، فتأرجح بين الحيرة والجمود ، ووضع الادب يشبه اوضاع الفنون الاخرى ، مثل السينما والانتاج التلفزيونى والاعمال المسرحية والتحرك الاعلامى ، فهى ذاتها لم تهتد منذ هزيمة ١٩٦٧م الى الوسائل المناسبة للتعبير عن واقع جديد . ولم تفرز الانقط استفهام ، ونقط تعجب متتالية حتى ان انتاجنا كاد ينحصر فى الزمن الماضى القريب فيما يشبه التساؤل المجانى عن شرعية وجودنا وضرورته.

ولقد ترجم الادب - على ضحالته وتذبذبه - عن هزيمة كل واحد ، وعن الاحساس بالخوف من المجهول وعن عجزنا عن ضبط هوية واضحة لانفسنا ، ومما لاشك فيه ان الحروب التى توالت على منطقة الشرق الاوسط ادخلت فى حياتنا - كعرب - وفى سلوكنا عناصر جديدة الى درجة ان سيكولوجية المواطن العربى اخذت تتغير تغيرا عميقا فالشخصية العربية بعد هذه الحرب ، والشخصية الجديدة نفسها كانت اكثر من هزيمة على كل المستويات حتى يومنا هذا ، ولذلك فان مطلع كل شمس جديد يؤثر على هذه الشخصية ، ويوجهها وجهة مجهولة.

والسؤال الذى يطرحه الادب العربى الحائر يتلخص فى محاولة تحديد صفات الشخصية العربية ومميزاتها ، اذ اصبحت غريبة غامضة ومحيرة .. فماذا يريد المواطن العربى ، ما هى طموحاته ، ما هو سلاحه ، بماذا يؤمن ، وبماذا يدين ، وماذا يكره ، وماذا يحب ، من هم اصدقاؤه ومن هم اعداؤه ، هل يعرف اين يضع خطواته ، وهل يفكر واين يقف الان ، واين سيقف غدا ، اين مكانه بالنسبة لنفسه ، وبالنسبة لاعدائه ، وما هى قوته وامكاناته ، واستعداداته ، والتزاماته ، وما هو مدى حبه لوطنه ، وما مدى تصميمه على الدفاع عن وجوده وعن بطاقة هويته وعن شخصيته من الذوبان ؟

مثل هذه الاسئلة يطرحها ادبنا حاليا ، ولكنه يطرحها باسلوب لا يخلو من تذبذب واهتزاز ، لان الاديب يشعر بانه فقد ذاتيته وكيانه ، فادبه اذن مرآة لمعاناة غير كاملة وغير واضحة ، ومرآة لالتباس القضايا وتعقدها فى ذهن الاديب والقضايا التى يطرحها تصب كلها فى رافد واحد تقريبا وهو الهزيمة لاغير ، فنحن نطالع الروايات العربية الحديثة ونقرأ الأشعار المتنوعة اسلوبا والفاظا ومعانى ولكن الفلك الذى تدور فيه كل الانتاجات هو فى النهاية فلك الهزيمة او الخوف من الهزيمة او الهزيمة النفسية المتأتية من الحيرة السلبية ، ومن عدم فهم الاحداث التى تعصف بنا دون هوادة ، والمثير هو ان هذا الموقف الجماعى مافتىء يزداد رسوخا وتجذرا ، وبدل ان نواجهه بالرفض والثورة نستكين امامه ولا نحرك ساكنا ، ولعل نوعا من الالفة والتعايش بيننا وبينه اصبح هو السائد .

اقرأوا شعر نزار قبانى ، وروايات نجيب محفوظ والطيب صالح ، ومسرحيات الفريد فرج ، وقصص كاتب ياسين الجزائرى وعبد الله القويرى من ليبيا والبشير خريف من تونس والاعمال القصصية والروائية التى يؤلفها وينشرها الادباء الشبان فى سوريا والعراق والجزيرة العربية ، فستجد ان جميعها يدور فى فلك الهزيمة ، والخوف والضياع .

انه اذا ما كان المجتمع العربى غير قادر على تغيير صورته لان ظروفا كثيرة قاهرة تحيط به ، وتؤثر فيه ، ويعمل صانعوها على ان تجعل منه شتاتا ممزقا لايشده الى واقعه شىء ، ولا يربط بين اجزائه رابط فان مهمة الاديب المثقف ان يعالج اسباب الهزيمة ويحاربها وذلك بتعرية العناصر التى توجهها دائما نحونا وتصيبنا بها ، لا ان يرسخها فى ذهن القارىء ويصورها على انها فى واقعنا وقدرنا الذى لا تبديل فيه .

ان مهمة الاديب هى الايحاء بما يمكن ان يفعل الانسان ليغير من واقع مظلم بائس وينزل فيه اشراقة الامل وضياء الطموح وارادة التغيير من اجل الخير ، وان هناك ادبا غزيرا فى اماكن اخرى من العالم العربى استطاع ان يدفع الناس الى تغيير واقعهم ، وليس هذا المجال كافيا للتعرض الى الاسماء والآثار والاحداث ، ولكن المهم هو ان الادب قادر على الفعل اذا كانت تحدو الاديب عزيمة الفعل ، واذا كان الاديب عونا لمجتمعه على مصائب لاعونا للمصائب على مجتمعه وادبنا اليوم رغم الهزائم المادية التى منينا بها ، ورغم تألب القوى الخارجية على شخصيتنا العربية وعلى ثرواتنا وعلى وجودنا ، ورغم شدة هذه القوى وتصميمها على النيل منا بكل الوسائل فانه - اى ادبنا - باستطاعته ان يكون عنصرا ايجابيا فى معارك الهزيمة المادية التى نمر بها .

وفى مثل هذه الظروف التى تعنينا جماعة لا افرادا ، يجب ان يكون الادب مجتمعا على هدف وعلى اسلوب وعلى طريقة تحرك ، فانه لا وقت الان لانانية الاديب وفرديته ، فهاتان الصفتان مرتبطتان فى وضعنا الراهن بالخيانة والاستسلام ، ولا احد منا يجب ان يكون حاملا لهاتين الصفتين حتى وان كان قصده سليما ونيته طيبة ووجهته الباطنية الخير .

انى اعتقد ان الادب العربى الحالى ، اذا ما اراد ان يواجه الغموض والحيرة والتشتت الاجتماعى فى المجتمع فلابد له ان يبتعد قبل كل شىء عن الحيرة والغموض والتشتت فى انتاجه ، وان يكون سلاحه متفاعلا مع نقاط القوة فينا وليس مع نقاط ضعفنا ، فكل انسان وكل مجتمع يحتاج الى من يدله على نقاط القوة ليستغلها ويواجه بها المستقبل وكم فينا - ومن بيننا - قوى ذو قوة هائلة لكنه لا يعرف حدود قوته بل وقع ايهامه بانه فى حالة يرثى لها من الضعف والادب قوة وليس ضعفا .

د. عبد القادر بن الحاج نصر :

رسالة الأدب في العصر الحديث

د. ابتسام البسام

رسالة الادب في العصر الحديث ما هي ؟ سؤال طالما شغل فكري وكثيرا ما سألته وطويلا ما وقفت امامه حائرة مترددة . فالادب شيء واسع النطاق متعدد الابواب كثير الاغراض . يشمل النثر والشعر ، والنقد والخطابة ، والقصة والمسرحية ، ويتناول مواضيع متعددة الجوانب . منها الطبيعة والانسان ، والحياة والموت الى غير ذلك .

لقد تراءى لي ان احاول الاجابة على هذا السؤال الصعب في حديثي مع القارىء العربي اليوم لاعتقادي انه من اكثر الناس اهتماما بالادب ومن اعظمهم تقديرا له وشغفا به . والدليل على ذلك ان الادب العربي يزخر بروائع لا تعد ولا تحصى .

ولعل من الضروري ان احصر كلامي في الشعر وما اليه مما يعتمد التعبير الفني عن الخواطر والافكار وذلك حتى لا تأتي اجابتي مسهبة وافكاري مبهمة وكلامي فارغا من المعنى .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

سألت نفسي يوما وانا اراجع قصيدة (الفردتنسون) في رثاء القائد البريطاني الشهير (الدوق ولنجتون) الذي انتصر على نابليون في معركة (واترلو) .. سألت نفسي : هل لهذه القصيدة الرائعة من رسالة وكيف تتجلى هذه الرسالة لقارئة او قارىء مثلي بعيد عن الجنس البريطاني ، غريب عن الحياة الغربية والبلاد الاوروبية ؟

لقد كنت اشعر خلال قراءتي لقصيدة (تنسون) بشيء يصعب على وصفه او تحديده .. شيء يشعرني بالسعادة لانه يرتفع بي عن مستوى الحياة العادية .. انه شعور يمتلكني كلما قرأت عملا ادبيا رائعا مهما كان مبعثه وايا كان صاحبه .. وهذا الشعور بالتسامي هو في اعتقادي رسالة الادب وهناك فرق شتان بين الادب البسيط الذي يروق للبسطاء . والادب الرفيع الذي لا يتذوقه الا اصحاب الفطنة ولا يقف على ما فيه من رفعة وجمال الا اصحاب الرويه .

لقد ادرك الناس منذ اقدم الازمنة ما للادب من روعة وتأثير ، وظهر في كل امة من حاول ان يحلل مزايا روعته واسباب تأثيره ، فمن النقاد ما رآها في بلاغة التعبير ، ومنهم من رآها في عظمة المعنى ومنهم من وجدها في جمال الكلمات ولقد وضع النقاد لهذا احكاما ولذلك احكاما . حتى اعتقد البعض ان التعبير والمعنى في الادب شيئان من السهل الفصل بينهما . بينما الادب الراقي ليس مجرد تعبير بليغ او مجرد معنى رفيع . بل هو سمو التعبير عن المعنى الرفيع . ولو ان كاتبا او شاعرا اتى باعظم التراكيب واغرب الكلمات ولم يكن وراءها معنى رفيع لما عد كلامه ادبا راقيا . ونفس الشيء يقال عن من يأتي باعظم المعاني في عبارات مبتذلة وقوالب واهية لا رونق فيها ولا جمال

ان خلق الكلام مما يثير في النفس الشعور بالرقي والتسامي والاتساع يجرد الادب من صفة العلو .

واعود ثانية الى قصيدة (تنسون) التي ورد ذكرها في اول حديثي مع القارىء الكريم واطلب منه الان ان يقرأها معي بروية وفهم ثم نسأل انفسنا : هل اثارت فينا الشعور بالسمو ؟ هل ارتفعت بنا الى ذروة عالية من العظمة الانسانية والبطولة المثالية ؟ تلك هي رسالة قصيدة الشاعر (تنسون) في رثاء القائد (ولنجتون) ، وتلك هي رسالة امثالها في كل امة وفي كل لغة وفي كل زمان .

ونحن اذا بحثنا في ادبنا العربي نجد فيه عددا لا يعد ولا يحصى من اعمال ادبية يهزنا ما فيها من جمال حقيقي ، اعمال تبقى حية مهما مرت عليها العصور وتتابع عليها الزمان .

انظر مثلا الى دالية (ابي العلاء المعري) في صديقه الفقيه الجبلي والتي يقول فيها :

صاح هذي قبورنا تملأ الرحب فاين القبور من عهد عاد
خفف الوطء ما اظن اديم الارض الا من هذه الاجساد

سر ان استطعت في الهواء رويدا لا اختيالا على رفات العباد
رب لحد قد صار لحدا مرارا ضاحك من تزاحم الاضداد
تعب كلها الحياة فما اعجب الا من راغب في ازدياد .

لقد قرات هذه القصيدة قبلنا اجيال فشعرت بما في حزنها من جمال ، ونحن اليوم نقرأها ثم نقرأها فترفعنا عن حضيض الحزن العادي الى مجال الحياة العليا .. تلك هي رسالتها .. رسالة النور المشرق علينا من وراء ظلمة القبور .

ولا يعني ذلك ان رسالة الادب محصورة في الرثاء او في سواه من انواع الشعر والنثر . بل هي موجودة في كل كلام ينبثق عن نفس تحس الجمال وترى ما لا نراه من افاق هذا الوجود .

هناك فرق كبير بلاشك بين ادب ذاتي مقيد ، وادب انساني منطلق من رحاب الفكر .. لا ننكر ان كثيرا ما نجد الجمال الفني في كليهما .. جمال التعبير والوصف - الا ان هذا الجمال وحده لا يكفي للوصول بنا الى ذروة عالية من رغباتنا الانسانية السامية .

لنقرا معا قول البحتري :

اني وان جانبت بعض بطالتي وتوهم الواشون اني مقصر
ليروقني سحر العيون المجتلى ويشوقني ورد الخدود الاحمر

ولنقارنه بقول ابي تمام :

ولكنني لم احو وفرا مجمعا ففزت به الا بشمل مبدد
ولم تعطني الايام نوما مسكنا الذ به الا بنوم مشرد ..

اننا نجد في قول البحتري جمالا يقف بنا عند حد معين .. حد الجمال الحسي .. بينما نجد في قول ابي تمام جمال ينفذ الى عالم اوسع الى اختيار الانسانية العام — الانسانية المتدفقة بكل عزم الى الامام .

يقول بعض النقاد ان للادب الفني غاية واحدة فقط هي الابتهاج .. والسؤال الذي يطرح نفسه هو : ماذا نعني بالابتهاج واين نجده ؟ ايكفي ان نجده في التركيب البياني ضمن مدائح فارغة او ان نتلمسه في عرض لمواضيع ساذجة تافهة ؟ لا اظن ذلك . ولا اظن الادب صنعة لا غير ، بل اعتقد ان الادب رسالة وفن وان جودته درجات .. ليس الاديب مجرد مطرب يغني بصوت عذب ، بل هو حامل مشعل وهاج يضيء للناس الطريق فيريهم ما في الحياة من قبح وجمال .. قال (كارليل) وفي قوله الكثير من الصحة :

(ان الشاعر من فهم معنى الوجود وحمل الى العالم رسالة الحياة والنور .. وما نابغة الادب الا من حمله الطمع الى ما وراء حيز الكتابة الاعتيادية فاراه الحقائق السامية ، وعلمه كيف يوصلها الى الاخرين .

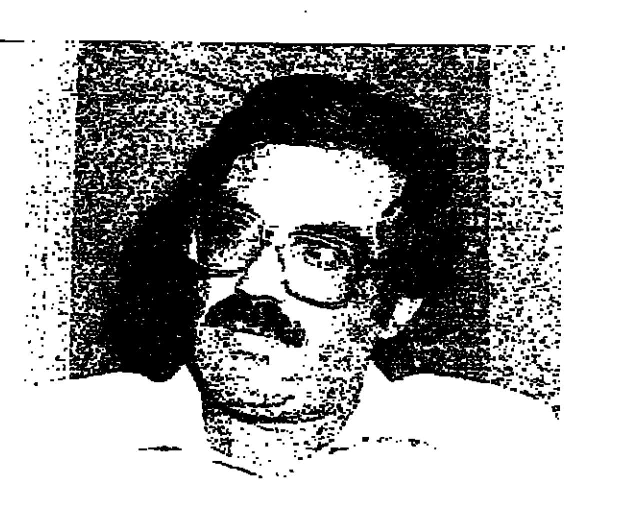
وبعد كل ما تقدم ، اعود فاجيب على السؤال الذي طرحته في بداية حديثي : ما هي رسالة الادب في العصر الحديث ؟ انها رسالته في كل زمان ومكان .. رسالة اذكر بعض مزاياها فيما يلي :

اولا : انها تعبير صادق عما تثيره الحياة من شعور عام في المجتمع الانساني المعاصر .. هذا العالم الذي يقف حائرا بين ماضيه وحاضره ، بين تقاليده الموروثة وحضارته الجديدة ، بين اماله المشرقة ، ومخاوفه مما يهدده من اخطار .

ثانيا : انها رسالة الخير ، والاديب الحقيقي من يهب حياته لنصرة المظلوم ومحاربة الباطل والمناداة بالحق .

ثالثا : انها استجابة لصوت توحيه مفاتن الطبيعة .. صوت يحمل معاني تخفى على جمهور الناس .. صوت لا يسمعه الا الاديب الموهوب الذي يرى ما لا نرى فيحمل الينا من الطبيعة جمالها الحقيقي ، وانسجامها الخلاب . وعظمتها الجبارة التي توقفنا خاشعين امام قوة الخالق وجلالته .

لقاء مع مدير معهد المخطوطات العربية حول موضوع: الاستفادة من التراث ونشره نشراً علمياً



د. خالد عبدالكريم جمعة مدير معهد المخطوطات العربية بالكويت

اجرى الحوار / عبدالسلام لصيلع :

الدكتور خالد عبدالكريم جمعة هو مدير معهد المخطوطات العربية بالكويت . التقيناه في تونس حيث جاء ليصور بعض المخطوطات بدار الكتب الوطنية التونسية

ومعهد المخطوطات العربية يتبع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . وقع تأسيسه سنة ١٩٤٦ كاداة تابعة لجامعة الدول العربية في القاهرة فظل يعمل الى سنة ١٩٧٠ حيث اصبح جهازا من اجهزة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . ونقل الى الكويت بعد خروج الجامعة العربية من مصر . وبدا المعهد عمله بصفة رسمية فعلية في شهر اكتوبر ١٩٨٠ .

سألنا الدكتور خالد عبدالكريم جمعة عن اعمال معهد المخطوطات العربية فقال : بدا المعهد في الكويت من نقطة الصفر بعد ان استولت حكومة مصر في سنة ١٩٧٨ على رصيد المعهد وجامعة الدول العربية

وخلال الفترة الماضية استطعنا ايجاد المكان والمبنى وتأثيثه تأثيثا كاملا وتزويده بالاجهزة والمعدات الحديثة اللازمة للعمل واختيار مجموعة من الموظفين القادرين على تنفيذ برامج المعهد ومشروعاته واستطعنا خلال هذه الفترة الوجيزة القيام بالاعمال التالية :

اولا : الاتصال بجميع المراكز والمؤسسات والجامعات العربية المعنية بالمخطوطات . وذلك بهدف التعرف على ارصدتها من المخطوطات الاصلية المصورة . وبالفعل استجاب عدد من هؤلاء . وزرنا حتى الآن جامعة (ام القرى) بمكة المكرمة وتعرفنا على رصيدها من المخطوطات البالغ عددها عشرين الف مخطوطة تقريبا . واخترنا بعضا منها للمعهد . كذلك زرنا جامعتي (الملك سعود) و(الامام محمد بن سعود) وقد وقفنا على مالدى هاتين الجامعتين من مخطوطات مصورة واخترنا بعضا منها وستصور وترسل الينا قريبا .

وتمكنا ايضا من الاطلاع على رصيد دار الكتب الوطنية في تونس واخترنا منها بعض المخطوطات وصورت لصالح المعهد وحصلنا على موافقة من جمهورية اليمن الديمقراطية ولدينا بعثة اليها ستذهب في شهر اكتوبر القادم لتصوير ما يناسب المعهد وما يختاره من رصيد المخطوطات في ذلك البلد .

كما قمنا بغربلة مجموعة من فهارس المكتبات العالمية الهامة مثل دار الكتب الوطنية بباريس والمتحف البريطاني بلندن وجامعة كامبريدج ومكتبة الاسكوريال باسبانيا ومكتبة جامعة برنستون الامريكية . واخترنا منها مجموعة من المخطوطات المهمة والجيدة والنفيسة واستطعنا تصويرها والحصول عليها .

ثانيا : بدانا في اصدار نشرة (اخبار التراث العربي) مرة كل شهرين واصدرنا منها حتى الان عددين وهي مجلة تتضمن اخبار العاملين في ميدان التراث وما يتعلق به . وهي مفيدة لكل مهتم بالتراث لانها تساعد على التنسيق بين الباحثين في هذا المجال وتوزع حاليا مجانا على ١٧٠٠ جامعة ومتحف في العالم

ثالثا : بدانا في اعداد العدة لاصدار (مجلة معهد المخطوطات) وسيصدر العدد الاول منها خلال شهر سبتمبر الحالي وهو الآن تحت الطبع .

وهذه المجلة تعني بالبحوث والدراسات المتعلقة بالتراث الى جانب النصوص المحققة والفهارس وتحليل كتب التراث المنشورة ، مع بعض الاعمال الاخرى مثل البدء في تكوين هيئة مشتركة للتراث العربي تضم رؤساء مراكز التراث العربي من اجل التنسيق فيما بينهم لخدمة التراث والبدء في تاسيس مكتبة تابعة للمعهد وهي تضم حاليا الفين من كتب التراث . وشرعنا في جميع ما صدر من فهارس للمخطوطات في مختلف انحاء العالم وجمعنا حتى الآن ١٨٠ مجلدا تقريبا .

وحول التعاون بين المعهد العربي للمخطوطات والمؤسسات العالمية المهتمة بالتراث يقول الدكتور جمعة «هناك تعاون بين المعهد والمؤسسات المعنية بالتراث في الوطن العربي وخارجه . ويوجد تعاون بيننا وبين معهد الاستشراق في يوغسلافيا وطلبنا من الباحثين في هذا المعهد تصوير ما يوجد من مخطوطات عربية في يوغسلافيا

وهناك تعاون مع (معهد تاريخ العلوم) في المانيا في مجال فهرسة المخطوطات . كما ان هناك تبادل مطبوعات وخبرات بيننا وبين (معهد الدراسات الشرقية) في اسبانيا وعدد من الجامعات في الهند والباكستان وبريطانيا

وحول امكانية اعادة المخطوطات العربية والاسلامية الموجودة خارج العالم العربي والاسلامي يقول مدير معهد المخطوطات العربية : «من الصعب . بطبيعة الحال . اعادة هذه المخطوطات لانها تعتبر املاكا خاصة لتلك الدول التي تضم عددا من هذه المخطوطات ولا اظن ان هناك دولة في العالم تقبل بان تتنازل عن ثروة في هذا الميدان . ولكن هناك عملا آخر يمكن القيام به ويتمثل في امرين

اولا ضرورة فهرسة ما لم يفهرس من تلك المخطوطات الموجودة خارج الوطن العربي ونشر الفهارس ليتعرف الباحثون على ارصدة تلك الكميات من المخطوطات

ثانيا تصوير المهم من المخطوطات وتيسيره للمتخصصين وبذلك نستطيع ان نعيد الى عالمنا العربي المحتوى العلمي لتلك المخطوطات . اما جسم المخطوط فمن الصعب الحصول عليه ولايختلف الوضع في هذا المجال عن وضع الاثار العربية التي نقلت الى خارج الوطن العربي ويصعب اعادتها

وحول نقل تراثنا الى لغات عالمية اخرى اوضح الدكتور خالد عبدالكريم جمعة ان احدى مؤسسات الطب في المانيا تقوم الآن بترجمة كتاب (صبح الاعشى في صناعة الانشاء) للقلقشندي . وفيه باب خاص للأدوية يترجم الآن للاستفادة منه . وقد افاد تراثنا العربي اوروبا وبنت عليه حضارتها .

وحاليا لا توجد محاولات لترجمة المخطوطات الى لغات اخرى لتقصي المتخصصين في هذا المجال

ويرى مدير معهد المخطوطات العربية بالكويت انه «ينبغي نشر هذا التراث نشرا علميا صحيحا على ايدي اناس متخصصين في هذا الموضوع ودراسة هذا التراث دراسة علمية عقلانية بعيدة عن التعصب للتعرف على ما فيه من ثروات وايجابيات وسلبيات ولذلك ينبغي ان تكون دراسة التراث جزءا من التعليم في مدراسنا الحالية حتى يستطيع الانسان العربي ان يتعرف على ماضيه تعرفا صحيحا . بالاضافة الى ما يتعلمه من علوم حديثة لكي يستطيع ان يفهم الماضي والحاضر ويحقق بذلك نوعا من التوازن بين حضارة العصر الحديث المادية والحضارة العربية الاسلامية التي للروح فيها جانب كبير ودور كبير .

قصة قصيرة

لم يعبر المحيط

افزعه رنين التليفون ... جعله يخبط بيده المخدرة كعصا خباز .... لم يمض وقت طويل على نومه .. ادرك انها لعبة .. فأحجم قليلا .. تلذذ بالنوم على انغام الرنين .. صمت لبرهة ثم عاد مرة اخرى وهوى بيده نحوه . رفع السماعة بعنف وبغضب قذفه بكلمات لاذعة

- انا أسف جدا من ؟

- انها مريضة وبحاجة اليك ..

فغر فاه .. وعصر بقوة السماعة العوجاء .. تطايرت صور .. وخفقت اخرى .. تداخلت لتظهر شريطا سينمائيا بلا حوار او سيناريو او حتى موسيقى تصويرية .. لكنه وقف يتأمل الباب المزركش زركشة عشوائية كاد ان يبتسم عندما رآها تبتسم بصمت .. احبها فجعلها تراقبه انه يلقي التحية عليها كل صباح عندما يفتح الباب .. ويمتطي حذاءه وينطلق بسرعة وقبعته الزرقاء تكاد تحجب النظر .. الجو ممطر .. تعود ان يكون كذلك والشوارع مزدحمة هائجة .. خشخشة الارجل والعجلات الخلفية لا تثير فيها القرف ...

لاول مرة يرى الدموع تهجر العوق .. جاب الغرفة الضيقة . ضيق الدهر شمالا . جنوبا ... القى بما كان مرتفعا عن الارض . رغم ذلك فلم يحدث اي تغيير فيها .. لانه يحرص على فراغ مهجعه ولا يبالي بلمز الزوار .. له العذر في ذلك .. كلمة واحدة تسكت اصحاب التهكم انا وحيد انا عزوبي .

مد اصابعه الى عينيه وفركهما .. رأى الدموع تخضب انامله وتمتم .. انه ليس الخبر .. لقد تعود على التحمل وصاغ الصبر قصصا بطولية يفتخر بها ويحلو للبعض سماعها من فمه ... لقد عرف السبب وكتمه في نفسه .. لكنه في هذه المرة لا يحتاج الى صبر ....

ان المسافة خيالية .. يدرك جيدا كم شقي ليحصل على هذه النقلة دفع ثمنها سنوات من عمره ... اعترضته ايد منهكة لتصده عن هدفه واخترق الافواه الصارخة بلا مبالاة ...

همس باذان كانت قريبة منه .. فزادها شرودا عنه .. بقي وحيدا واقفا على اشباه اقدام .. تصارعت افكار وتولدت عنها افكار طيبته منعته من فعلها صرخ وهو ممسك برأسه : ابدا لا .. لا .. انطلق بسرعة لم يوقفه سوى صوت مكبر الصوت يعلن عن مغادرة رحلة رقم (٩١٠) ... انتظر القطار الثاني وهو يتململ لم يعد يطيقه .

فوضع اقدامه ليبحث عن آخر .. اصطدم عند تجواله بشيخ عجوز .. وامسك بكتفه رجل بوليس .. اهتز كيانه وبادره قائلا :

- معك سيجارة ؟

- انا لا ادخن ....

تجمدت اطرافه .. وتصبب منها عرق بارد .. هرول وهو يقرا الاعلانات الملصقة ذات الخطوط العريضة .. توقف فجأة .. حملق بأم عينه .. ضحك ضحكة هيستيرية ثم اخرج ورقة واخذ العنوان ..

على شاطىء مهجور .. جلس فوق حجر صبغ بذراق ابيض ... اخذ يرتب افكاره المتضاربة .. كانت فكرة رائعة بل هي الحل الاجدي .. قيمة السفر لا يراعي فيها احد .. الكل كأسنان المشط الحادة .. غدا سيتكون بين يديه .. غدا سيستلم بذلته المغسولة .. وربطة عنقه الحريرية .. يتبختر في الممر المرمر .. بين من تعودوا على السفر بالطائرات .

في الساعة الثامنة من صباح الاثنين خرج على غفلة من غرفته واسرع بمشيته يعد الخطوط المتقطعة التي التصقت بالاسفلت الاسود اللامع .. لا يعير اهتماما للبنايات الشاهقة .. المصطفة على طول الطريق .. ورائحة الندى خلقت في نفسه نشوة .. اسرع بخطواته .. قفز مرة وثانية .. صفر باغنية .. الجو بارد مثل اعصابه .. ولولا قلبه لاصبح قطعة جليد في الشارع الغريب ..

اخرج الورقة ليتاكد من موقعه انه كما كتب .. لوحة (النيون) الخضراء تفضح اسمه ..

تلفت الانظار .. يتجه اليها من يرتدي الفرو الثعلبي .. كان منتصبا على زاوية هي ملتقى شارعين يرمق بعينيه الزوار الذين وصفهم بصفة تنم عن غضبه ... برهة مال بوجهه نحو زائر بلباس عربي .. يتقدمه دليل البطر .. قد اقلته سيارة سوداء ذات اعتار خمسة .. تقدم نحوه . واحجم تمتم بكلمات جارحة .. لعن ، شتم ، وبصق .. انه قراره الاخير لا يحيد عنه .. قال بصوت مسموع : انني اتقن اكل الكتف .. وضع يده في كيس صغير .. واخرجها بشكلها البيضوي ولونها الاخضر المسود .. تبسم لها وقهقه .. كانت الزاوية خالية .. في مثل هذه الساعة تندر الاشباح المتجولة .. لانها تختفي وسط المباني الرابضة بهدوء .. تكدح .. تنتج ..

بخفة اتجه نحو السيارة السوداء .. دس فيها ما كان بيده .. وعاد الى زاويته .. اخرج لفافة ونفث الدخان . يذوب بسرعة في الجو الضبابي .. تلفت يمنة ويسرة .. كانت غمغمة حول المصرف الصغير .. جعله يخطو خطوات متقاربة نحوه .. شق الجمع المتطاول باعناقه ذلك الزائر العربي .. فامتعض وجهه حاول الهرب .. لقد شعر بالخطأ .. احس بالندم .. كان يمشي باتجاهه رجع الى الخلف .. كانت عيناه مركزتين على ابتسامته العريضة .. فمنعه الحائط الحجري من الرجوع .. احس وكأنه زنزانة تحيط به .. تقيده .. تلقيه بين يدي الزائر .. لقد تصارعت الافكار في رأسه .. تولدت عنها افكار .. ومحيت اخرى عندما مد له تذكرة سفر لم يصدق ما رأته عيناه بل نطق بارتجاف :

- ولكن انا انا ...

- ولكن ماذا ؟

دوى في المكان صوت رعدي صم الآذان .. تطايرت في الجو قطع بيضاء واخرى سوداء .. واشتعلت السنة من نار .. هربت اشباح .. وانتصب شبح على زاوية في الطريق كان اخر من هوى .

بقلم :
صالح عبد الرحمن العليان



● البشير بن سلامة (وزير الثقافة التونسي)

● محي الدين خريف (شاعر تونسي)

قراءات في مجلة "الشعر" وديوان "الفصول"

غياب النقد اضعف الانتاج الادبي

أمال قلالة :ـ

كنت اترقب ان تصدر مجلة تعنى بالنقد والدراسات النقدية . سواء عن وزارة الثقافة التونسية ، او عن احدى المؤسسات ذات الاختصاص الثقافي ،وذلك للفراغ الكبير الذي يشكوه هذا الميدان منذ سنوات ، ولكثرة الاصوات الادبية المنادية بوجوب تشجيع الدراسات النقدية ، اذ في ذلك تشجيع لايستهان به للانتاج الابداعي في مجالات الثقافة والفنون بصفة عامة . ولكن ها انا اتصل بأول عدد من مجلة جديدة تحمل عنوان (الشعر) وتصدر عن وزارة الشؤون الثقافية التونسية . فقلت لا بأس ، انه مولود جديد مبارك قد يثري التجربة الشعرية في تونس وفي المغرب العربي وربما حتى ابعد من هذه الاقطار ، وخاصة ان لتونس تجارب شعرية ذات بال بدأت في الستينات والسبعينات ، وحتى قبل ذلك بزمن طويل ، وغنيون عن الذكر شعراء مثل ابي القاسم الشابي ، ومصطفى خريف ، وخزندار ، وبيرم التونسي ، ثم ان المجلة الجديدة (الشعر) ستفتح الآفاق امام الشعراء الشبان الذين يضيع انتاجهم ويتبعثر في المجلات غير المختصة ، والملاحق الادبية الاسبوعية ، وفي خزائن الاهمال ... الآن كل شاعر جديد يستطيع ان يجد مكانة اذا كانت تجربته الشعرية جادة ، وانتاجه على قدر هام من الثقافة والمسؤولية الفنية .

ولكني اعود فاقول .. لماذ هذا الاختيار بالذات ، مع حبي الكبير للشعر ومع تقديري .. لماذا الشعر ، وليست الدراسات النقدية .. اني لاتحدث هنا من زاوية عقلانية منطقية ، اذ ما الذي يضرب انتاجنا بطابع التذبذب والحيرة واللا التزام . اذا صح التعبير ؟ اليس لان المنتجين ـ ومن بينهم الشعراء في المقام الاول ـ يفتقرون الى من يلقى الاضواء على ابداعاتهم ؟ اليس لان كل مبدع يبدع ثم لايجد صدى لما يقول ؟ اليس لان الانتاج يرمى بالاكداس في صفحات المجلات والجرائد دون ان يتقبله احد بالتمحيص والتقييم ؟ اليس الانتاج الثقافي ـ الذي يشكو غياب النقد ـ لايعرف احد ما قيمته ، ما وزنه ، ما مطابقته لاحداث العصر واهتمامات المجتمع ؟ هل هو انتاج صادر عن الانانية ويخدم الانانية الفردية لدى الكاتب ، ام هو ملتزم يعالج قضايا الساعة ، وينبش في هموم الناس ومشاكلهم؟ وهل الانتاج الثقافي يتمتع بمزايا الفن ، اي بالمقومات الفنية من اسلوب وشكل ومحتوى ، ام هو عمل عشوائي لا اتصال له بالفن ، ولا اسباب تربطه بالجمالية الادبية ؟..

اننا الآن ـ وليس هذا الاستنتاج نقدا موجها لجهة من الجهات ـ في أمس الحاجة الى تقييم اوضاعنا واعمالنا واختياراتنا وسلوكنا ، لكان معاداة النقد والدراسات النقدية كادت تصبح من العادات العربية . كل واحد منا لايريد ان يتحدث الناس بالنقد عن حقيقته ، لانه اصبح مع العادات الموروثة يعتقد ان حقيقته مطلقة ، واعماله مطلقة ، وان كل الاشياء تبدأ منه وتنتهي اليه ـ استغفر الله ان تجاوزت حد الايمان ـ وتخلفنا الثقافي ، اذا كان هناك من يؤمن معي باننا متخلفون ثقافيا ، يعود أصلا الى غياب الدراسات النقدية ، وتخلفنا في الاقتصاد مع ما لدينا من ثروات يعود الى غياب الدراسات التحليلية التي لا تقوم على الطمع ولا على الخوف ولا على النفاق ، وانما تقوم على مبدأ الفكر الحر من أجل خدمة مجتمعنا الذي له حق علينا واي حق . وكذلك تخلفنا في الميادين الاخرى التي نحن متخلفون فيها .

واني لا عتقد صادقا اننا في اليوم الذي نقرر فيه قبول النقد البناء وتشجيعه ، وفتح السبل أمامه فسنكون قد بدأنا نتغلب على مركب التخلف فينا ومركب الانانية ومركب الخوف الفكري .

هذه رغبة ملحة تراودني منذ زمن اساسها ما رأيت في الدول التي نقول عنها متقدمة لنفرق بينها وبين دولنا . من مجلات متخصصة في النقد في كل الميادين ، ودوريات ، ووسائل متعددة . لهذا كنت اتمنى ـ لو وصلني على غفلة العدد الاول من مجلة نقدية لا تخاف في الحق لومة لائم . وتمنيت ـ ولم لا ـ ان تكون المجلة مخصصة لنقد التجارب والاعمال الشعرية لامخصصة لنشر القصائد ، اذ القصائد في كل مكان لا تجد من يقول فيها ما يفرضه الواجب والفكر

على اية حال ... فمجلة (الشعر) خير من غيابها ، وغياب النقد وحده خير من غياب الشعر والنقد معا . ولعل على هذا الاساس كانت مجلة (الشعر) الجديدة التي يرأس تحريرها احد الشعراء والنقاد البارزين ، الدكتور نورالدين صمود ، وتضم اسرة تحريرها مجموعة من احسن الشعراء بتونس .

يقول الاستاذ البشير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية في افتتاحية هذا العدد الاول مايجيب مضمونه على التساؤلات الحادة التي طرحتها في اول هذا الكلام :

" (....) لقد اردنا لهذه المجلة ان تكون ملتقى لجميع الاتجاهات الشعرية والتيارات الفكرية ذات الصلة بالشعر ، لا تتحيز لتيار بعينه . ولا تتعصب لاتجاه . تعتمد القيمة الفنية والعلمية للنصوص الشعرية والدراسات مقياسا اساسيا في اختيارها لما تنشره .

(ونحن واثقون ان الاهتمام بالشعر العربي انما هو اهتمام باللغة العربية وبتطورها وبمواكباتها لما يجد على المستوى الانساني وما يحدث بالمجتمع العربي الاسلامي المتطور باستمرار) .

واذا كانت مجلة (الشعر) لا تتعصب لتيار شعري ولا تنحاز لاتجاه فني بعينه فهي ايضا لاتتقيد بمدرسة لغوية ولا تخدم العربية بالاعتماد على مذهب لغوي واحد . انما تخدم اللغة في نبضها الحي وتفاعلها الخلاق مع الابداع الشعري فتقتر من نصوص الشعر مايتميز بالروح الشعرية الحق ويؤثر في النفس الدواقة ويهز الوجدان . وما يجمع بين اصالة التراث وطرافة الحديث المستجد .

(وليس معنى هذا ان مجلة (الشعر) ستغلق الباب امام التجارب الشعرية الجديدة . بل هي ستحرص على تقييم هذه التجارب تقييما علميا حتى تكون هذه المجلة . بالنسبة للشباب والاجيال الصاعدة ، المعيار الموضوعي الموثوق به لاعمالهم الشعرية . والمقيم لتجاربهم بكل شجاعة وصراحة وعمق .

(ولقد جمعت اسرة المجلة نخبة من الادباء والنقاد تمكنهم منزلتهم الفكرية والادبية من ان يزعموا لانفسهم القدرة على تقييم الاتجاهات الشعرية العربية والتونسية . واتخاذ مواقف صريحة مما تعج به حياتنا الفكرية المعاصرة من أراء وافكار واتجاهات شعرية منها ما لايخدم الروح الشعرية الحق ولا يستجيب للثابت من مقومات الشعر العربي بقطع النظر عن الوزن والبحر وعن كل تقنين متصلب للشعر) .

هذه الكلمات هي للوزير الاستاذ البشير بن سلامة . وهي كلمات مثقف مسؤول عاش التجارب الادبية من خلال اشرافه على مجلة (الفكر) الغراء كرئيس تحرير . وعرف قضايا الشعر وقضايا الادب . لقد ساهمت مجلة (الفكر) في فرز الاتجاهات الادبية التونسية وتوضيح الرؤية الثقافية في وقت كانت المجلات الادبية قليلة العدد . واعان هو بنفسه عددا كبيرا من الشعراء الشبان على تامين مكانتهم الشعرية بعد ان برهنوا على حسن استعداد . وعلى قدرة في المداومة .... ومما يثلج الصدر ان الوزير يعد وعدا صريحا ببعث مجلات اخرى . ولا شك اننا سنجد ذات يوم بغيتنا من بين المجلات المنتظر صدورها في السنوات القادمة تحت اشراف وزارة الشؤون الثقافية .

اذن فالامل عريض ، وقد يكون التشاؤم الذي ابديته في غير محله ... لكن ماذا يمكن لي ان افعل ، وكيف اعبر عن رغبتي وانا مثلي كثير من القراء العرب يعيش هذا الفراغ ... فراغ النقد وغياب النقاد عن الساحة الادبية .

●●●

ها أنا اتصفح مجموعة من القصائد الشعرية بعنوان (الفصول) من تأليف الشاعر التونسي محيي الدين خريف . ومن منشورات وزارة الثقافة والاعلام العراقية . وقد مضت بعد على نشرها سنة تقريبا . الا انني لم اقرأ مقالا تعريفيا او تحليليا او نقديا حول هذه المجموعة .

ثم وانا اتصفح هذه المجموعة واتجول بين فصولها كم انا في حاجة الى مساعدة من احد النقاد العارفين . ذلك انني عجزت عن فهم كثير من المقاطع ، واستيعاب العديد من المعاني .... ومع ذلك فانا لا استطيع ان اقول كلمة سوء في مثل هذه الاشعار التي ينتمي كاتبها الى صف الشعراء الكبار في المغرب العربي الكبير .

والشعر ليس دائما في متناول كل الناس ، ولا هو في متناول كل المثقفين ، اذ أحيانا يعالج الشاعر موضوعات عالقة بالنفس شديدة الحساسية يصعب حل رموزها واشكالاتها ... وان بعض النقاد يعتبرون ان الغموض الشعري ليس مسيئا للشعر ، بل هو من خاصياته الاساسية . ورغم هذا فانني لا ازال افضل الشعر الواضح ذلك الذي يعتمد على كلمات ومعان قريبة من محيط الانسان العادي . ذلك ان الشعر جسر يربط بين الشاعر والاخرين . فاذا انعدم هذا الجسر أصبح الشاعر يكتب لنفسه ، والقارىء لاينسجم معه ولايعتبر نفسه معنيا بهذا الشعر ، وهذان مثالان من نفس المجموعة الشعرية يمثل احدهما الغموض والاخر الوضوح .

●●●

١ ـ المثال الاول : (فصل الرفض)
(اذا قلت لا ...!
فانك انت على كل ساحة
وانت كبير اذا قلت لا
وانت صغير اذا لم تقلها
لانك بالركض في الليل تدني صباحه
فما هان الموج بحرا
ولا سكنت في الجبال الرياح
ولو كنت تعرف انك انت
سليل الرماح
لما اغمضت عينك الكلمة الفاضحة
ومد عليك الطريق رجال الخشب
ولذت فرارا من البومة النائحة)
٢ ـ المثال الثاني : (فصل الحياة)
(وادخل بابك صفر اليدين
واخرج منه بخفي حنين
ولا شيء يملأ كف الفقير
سوى رعشة الندم الراعف
وغير الذي بات يشكو
من جرحه النازف
اذا الربح شابه فيك الخسارة
فاحلامنا الحائرة
تظل بعيدة
ومن عرف البحر لايستصيغ قرارة) .

●●●

هذان المثالان لو اردنا ان نحاول فهم معانيهما لاعترضتنا صعوبة كبيرة بالنسبة (لفصل الرفض) . في حين تنتفي هذه الصعوبة في (فصل الحياة) ، ومع الصعوبة تبدأ القطيعة . في الوقت الذي يتكون الجسر مع الوضوح .

ان (فصل الرفض) يحاول ابراز عمق كلمة (لا) ومدى الهيبة التي يتمتع بها صاحبها الى درجة انه اصبح على كل ساحة . وكلمة (لا) تعني الركض كامل الليل لتقريب انبلاج الصباح . اي ملامسة النور عن طريق الاصرار والمداومة . ولكن مامعنى (ولو كنت تعرف انك انت سليل الرماح ومد عليك الطريق رجال الخشب ولذت فرارا من البومة النائحة) .

اما (فصل الحياة) فان الصورة فيه واضحة رغم تعارض العنوان مع محتوى ابيات القصيدة ... وهو يصور الرفض من جانب واحد وتاثير ذلك على (الشخصية المرفوضة) (وادخل بابك صفر اليدين .. واخرج منه بخفي حنين .. ولاشيء يملأ كف الفقير سوى رعشة الندم الراعف) .

انني لم اسق هذين المثالين من أجل اثبات تصور للشعر الذي يقوم على الوضوح والسلاسة . ولكن لأدلل على ما تعرضت اليه في البداية . وهو ضرورة تشجيع المقالات النقدية حتى يتمكن القارىء من الاقتراب من جميع انواع الشعر والادب والفن ، فقد تكون نظرة احد النقاد قاصرة عن معرفة خفايا قصيد او مجموعة قصائد لكن نظرة ناقد اخر قد لاتكون قاصرة .

فمع النقد ، وبالنقد يزدهر الادب ، وتنمو الثقافة وتبنى الجسور ، ونعطى لكل ذي حق حقه ..

اغنية لا تنتهي

شعر : نظيم أبوحسان





تبقى التوهج والانبهار ...
يقولون ان الحروب انتهت
سلام عليك ...
سلام على الدم يمطر نارا ،
فما زالت الحرب تمشي الينا
ونسعد حين يرف الحمام
سلام ، سلام
سلام على الارض
من رعشة النزف
والغفوة القاتلة
● ●
الطيور ارتدت اعشاشها
ووزعت الحب بين الصغار
يقولون ان الحروب انتهت
ومازال يجري الينا السحاب
بعطف كسيح ...

ونملك كل الدروب الفسيحة ، للحلم
والجولة الفاصلة .
● ●
لا وقت للفرح ...
لا وقت للحب ...
اني احبك ...
وهذا كتابي لعينيك
اجعليني بريدا
وهذا ترابي
يؤجل موتي الى اخر الليل ،
لا ليل يأتي ...
فامضي الى النم ،
امضي الى البحر
هل يورق الرمل زحفا شديدا ،
الى الوقت
والموجة البائسة ..

● ●
لماذا تجيئين ....؟
والقيد ازهر قيدا جديدا
بحجم التشرد والمقصلة
وها انت
مثل حروف القصيدة
مثل غناء التوجع
مثل الفجيعة
لماذا تجيئين ...
هذه دمائي ... اشربيها
وخلي بعينيك صوتا حبيبا
ووجها ...
لابنائك القادمين
من الريح
والغربة الباطلة
●

لقاء مع الشاعر التونسي حميدة الصولي

العملية الشعرية انتصار على الذات ومعانقة المحيط الأوسع

«كل شيء يدعو الشاعر إلى الغربة .. إلى الانتحار .. إلى الموت المعلن قبل الأوان»

«الشعر العربي يعيش الآن مرحلة البحث عن الذات»

«النقد الادبي عندنا هاجر او انتحر او القي عليه القبض»

حميدة الصولي شاعر تونسي اصدر الى حد الآن عدة مجموعات شعرية هي على التوالي:

- صوتي... مقلوع الاظافر.
- الحضور في زمن الغياب.
- الحريق.. حتى الاخضرار.

كما اصدر كتابا يحمل مجموعة دراسات نقدية في الادب التونسي الحديث. وحول الشعر بصفة عامة وعدة مسائل اخرى كان لنا معه الحديث الاتي:

الرياض: حميدة الصولي، من انت؟

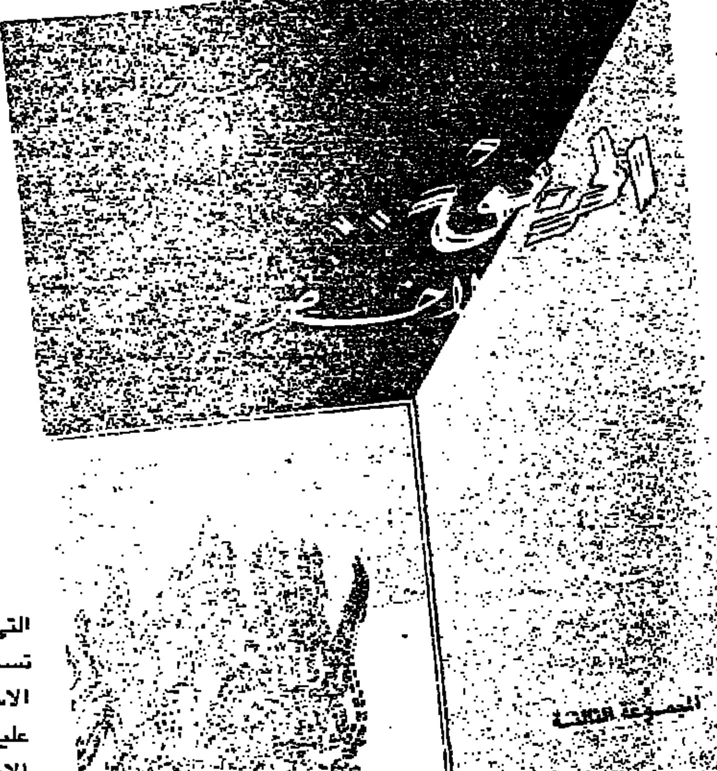
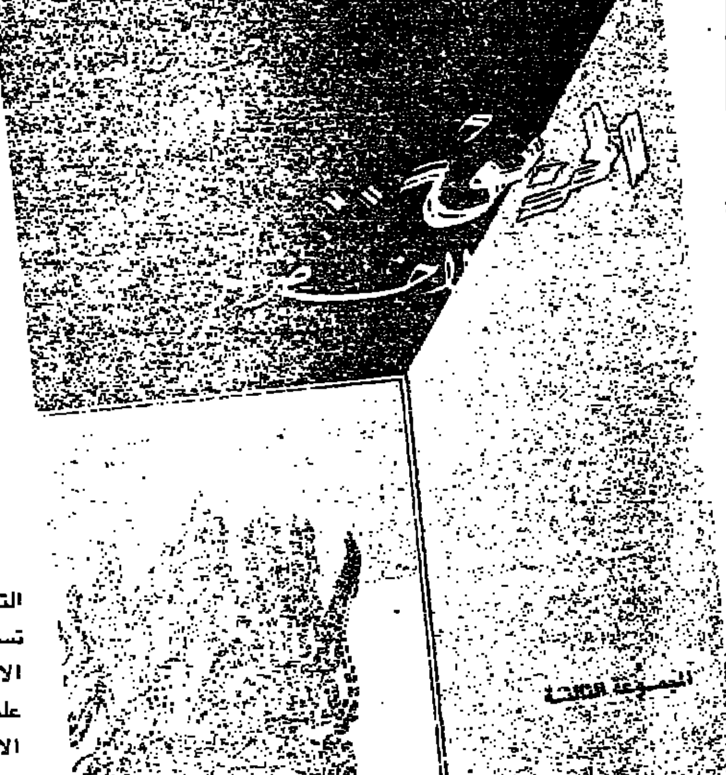
ح. الصولي: هل هناك من يعرف بالضبط من هو..؟ وحتى ان وجد.. هل بامكانه اختصار اجابته في فقرة او صفحة او مقالة صغيرة؟ اعتقد ان تحديد هوية شخص والتعريف به ككائن بشري يفكر ويفعل ويتناقض مع نفسه ومع العالم.. هو من المستحيلات عندي.. لكن هل يمنعنا ذلك من الاشارة الى بعض العناصر التي تؤدي الى القرارة؟ وحتى هذه العناصر هل في الامكان ذكرها جميعا؟ يبدو لي انه من غير الممكن اطلاقا لان محاولة ذلك تقتضي مدة زمنية محترمة، سنة على الاقل.. هذا اذا ما كان التفرغ ممكنا لذلك وهو مستحيل آخر.

يمكن ان تعتبرني جغرافيا لا يعبأ بالارقام، ولا يعرف تحديد المساحات، ويؤمن بالاندماج الكلي حد اللاتمييز. يمكن ان تعتبرني ملاحا لايحسن استعمال البوصلة واحدا لايدري قواعد التجديف في بحر لم تهادنه العواصف والشموس والجفاف.. وكل رصيدي محبة وايمان.. وكل امالي ان التقي بالاخرين ونتداخل.. هل هي السباحة في الاعماق. ربما.. لكني.. اريد هزيمة الانتصارات الكلامية.. وكفى.

الرياض: حدثنا عن مجموعاتك الشعرية المنشورة؟

ح. الصولي: وهذه قصة لاحقة للاولى. هل بامكان احد ان يتحدث بموضوعية عما كتب؟ وخاصة في ميدان الشعر؟ هل يعرف السباح المسافة التي قطعها قبل ان يصل الى نقطة الوصول؟ وانا ذلك التائه في بحر عميق سحيق. أأستطيع تحديد موقعي بالضبط واتحدث عن المسافة التي توغلت فيها في هذا البحر؟

قد اكون ابتدأت.. ولكن اين البداية؟ اكيد انني لم انه مهمة الابحار فكيف ابدأ في تحديد المسافة



والمسافة.. وانا لا اعرفهما

في «صوتي مقلوع الاظافر» كان الحوار مع الذات.. وانطلق الى المحيط الذي يحاصرني في عملية مراوغة. الهدف منها ان احصل على جواز حياة وكان بامكاني ان احصل على اكثر من ذلك لو احسنت استخدام مواهبي. ولكن الموانع كانت اكثر من ان تعد. هذه الموانع لم تكن خارجية انها تسكنني وانا مقتنع بها كبير الاقتناع. لكن كان فعلها جازما.

في «الحضور في زمن الغياب» تخلصت من الدوران حول الذات والمحيط لاصل الى الشخصية وكان حواري هذه المرة مع امراض الامة.. وكانت رغبتي كبيرة لو حطمت كل الاسوار التي ساهمت في تأييد هذه العاهات والعلل. ربما تسألني هل وفقت؟ واجيبك لا.. فالذين وضعوا الاسوار كلفوا بحراستها من هم اشد خوفا منهم عليها فكانت المهزلة ان الذين اطردوا بسبب الامراض. كانوا اسهل على المرء ممن اطردوهم ضد محاولة القضاء على هذه الامراض

في هذه المجموعة كانت القصيدة تنمو بنمو الوعي في داخلي وكنت لاادري شيئا مما يرى بحيث اتصل بالاعماق. واتعامل مع الاسباب انطلاقا من النتائج

اما في «الحريق حتى الاخضرار» مجموعتي الثالثة، فان الأمر قد تغير في الشكل مع احتفاظي بالجوهر. المبادىء والاهداف هي نفسها انما اختلفت طرق العلاج بالنظر الى ما وصلت اليه تقنيات القصيدة الحديثة وكان تعاملي هذه المرة مع قوة العبارة ورسوخ الصورة ونضجها وجذور القضية. ربما يكون النضج في طريقه الى قصائدي. لكن حتى الان اعتبر العملية الشعرية انتصارا على الذات ومعانقة للمحيط الاوسع وتوغلا في امراض العصر وتواصلا مع الامة العربية التي حنت من رحمها

الرياض: وعن كتاباتك النقدية؟

ح. الصولي: اما عن كتاباتي النقدية فان الامر لايزيد عن كونه استرسالا في نفس النهج البحث عن وسائل الخلاص من مخلفات المستعمر.. وكسر الاسوار.. وتحمل عبء المصير.. ومن هذا المنطلق كانت الدعوة للبحث عن مصطلحات ومناهج عربية تكون علاقتها وطيدة بما وضع الخليل والجرجاني وابن جنى وابن رشيق وغيرهم..

الرياض: كيف تتعامل مع الحدث وتحوله الى شعر؟

ح. الصولي: هناك احداث لاتحتاج الى تحويل.. ربما تقول لي. هل عليك ان تكف عن كتابة الشعر؟ هنا يبدأ العد العكسي. وابلغ مرحلة الاشراف على الهلاك.. فكل شيء يدعو الشاعر الى الغربة.. الى الانتحار الى الموت المعلن من قبل الاوان.. ولكن هل استطاع الشاعر تلبية ذلك. فالصحيح ان الحدث يصدم كل كائن..

الرياض: ما هي علاقتك بالقصيدة؟

ح. الصولي: انها علاقة الحي بالحياة. والروح بالتنفس والغذاء والماء والحرية. لكنها تلك العلاقة التي ما ان تنتهي في هذه القصيدة حتى تتجدد وتشرع في البحث عن القصيدة الجديدة واسر اليك بان القصيدة اليوم اصبحت متعبة جدا.. لانها تستهلك طاقة صاحبها

الرياض: هل تطور الشعر التونسي الحديث في حركة واضحة ومميزة؟

ح. الصولي: الشعر العربي في تونس كغيره في باقي الاقطار العربية يعيش مرحلة البحث عن الذات. خاصة وهو في وضع ثقافي مقلق بين المثقفين انفسهم فهذا لايتورع عن طعن ذاك بلا مبرر وهذا يرفض ان يلقب الاخر حتى بمثقف، وهما لايختلفان عندي وكثرت ابواق الدعاية لزيد او عمرو بدعوى انه محاصر ودور النشر لم تنشر له. وقائمة اخرى من الاوهام الكبيرة والصغيرة والصحيح هو ان حركة النشر عندنا بطيئة ومتعثرة بسبب تسلط التجار عليها فلو كان الامر بيد الحكومة او الادباء لكان الحال افضل بكثير، فالتاجر لايفكر الا في ملء جيبه من نقود الاخرين..

في جو كهذا مع وجود حالات كثيرة اخرى.. هل يمكن الادعاء بان هناك شعرا جديدا متميزا ومحدد الملامح؟ لو وجد هذا الشعر لانعدمت كل الاسباب التي ذكرتها ولم اذكرها.. لانها هي التي اخرت ميلاده اما الموجود حاليا فانه خليط بين التقليدي الرافض لتقليديته والمقلد المستتر بالابداع. والعامل على تطوير الموجود بالصيغ التي يراها هو.. لكن التيار الطاغي هو الذي ينهل من المدارس الغربية الى درجة ان كل موضة تظهر في الاسواق الغربية تجد لها مبشرين ومخلصين لتنفيذ بنودها والاضافة اليها في نفس السياق على الساحة العربية في تونس

الرياض: هل تستطيع القول ان الشاعر العربي الآن يقف عاجزا عن التعبير عن آلام امته. خصوصا بعد ما وقع في لبنان؟

ح. الصولي: يمكن القول بان ما وقع في لبنان جعل كل الاقنعة تسقط جملة وتفصيلا.. وتأكد ان احتواء الانظمة العربية للقضية الفلسطينية هو الذي اخر تحرير فلسطين كل هذه العشرات من السنين.. زد على ذلك ابتلاع الكيان الصهيوني لبقية الارض الفلسطينية.. ومحاولاته التوسعية الرامية الى اقامة «اسرائيل» الكبرى من النيل الى الفرات.. علما بان العرب يساعدون على ذلك.. ومنهم من يستعمل ابواق دعايته ليشمت او يدعو الى الاطاحة بالنظام الذي يعمل على حماية الارض من التفتت.. ولنا في حرب العراق مع ابداء اكبر دليل على ذلك.

مع ذلك يبقى دور الشاعر استخلاص النتائج وتعرية المواقف.. واكساء عورة الاحداث بارادة فنية.. وقد كتبت قصائد كثيرة ولكنها قليلة جدا في هذا الموضوع.. ولم يبد ان هناك الممارسات والخيانات.

الرياض: انت كشاعر تونسي هل يمكن في نظرك خلق لغة شعرية جديدة لتطوير القصيدة العربية؟

ح. الصولي: انا لا اؤمن بلغة شعرية واخرى غير شعرية.. المفردات اللغوية هي هي.. وانما تكسب شعريتها بقدرة مستعملها ومدى استطاعته على اضفاء المناخ الشعري عليها.. فتصبح شعرية كل كلمة تكون في هذا الاحتفال عروسا.. وتطور القصيدة العربية لايتم من خلال اللغةوحدها. بل يبدأ من حيث يبدأ تنامي الحس الشعري الذي تغلغل فيه الوعي وتجذر في تراثه وثقافته واصبح جزءا فاعلا ومتحركا في جسد هذه الامة العربية.

الرياض: اين النقد الادبي؟

ح. الصولي: هل اقول لك انه في اجازة؟ النقد الادبي هاجر او انتحر او القي القبض عليه وهو الآن سجين في مراكز التهريب الفكري، تمارس ضده اشكال العنف لارغامه على ممارسة الزور.. ولكن لم تستطع اية قوة ان تفرض ذلك عليه.. فاحتفظ به للتحقيق في هويته وانتمائه والتثبت من فصيلة الدم التي ينتمي اليها. ويمكننا انتظار زمن آخر كي نستمع الى الحكم على هذا «المجرم» الخطير على مجتمعات تمارس الزيف والرياء والانتحال والسطو علنا وعلى قارعة الطريق في وضح الشمس.

معانقة فوق ذوابل الموقف

قناعات تتبادل المكان الجديد .. تحاول الثبوت متخذة قناعة اجد من السابقات .. مسافات بالاكيال والساعات .. حواجز لها حدود ترابية .. ومتاريس صخرية .. تكنات تفرغ احيانا لاجل المنتحى بعيدا .. افكار تتوالى تحاول المراوغة .. تراود الصمت للانفجار الاخير .. كلمات استفهامية .. جثوا على الارض الطينية .. استرحام .. رجاء من الاعماق ينبعث بقوة اكيدة صارمة ..

ابدا لا اريد غيرها .. كل الزمن يخضع .. كل الامكنة تختصر في سبيلها .. مهما بعدت انا لها وهي لي .. مهما رفضتم ووقفتم احتجاجا .. هي لي !.. الاصابع تختلف .. الاشكال تتنافر .. نحن فقط متفقان الى الابد ...

دوران نظري .. الرفض يتهدج .. الاصرار يعلن عن زيادته وانتشاره بين الطرفين .. قناعة لدى الفردية بانه الا سلم في الاختيار .. رفض من جانب الكل لسوء الاختيار الواقع .. هروب جزئي بدون حوافر او ارجل او تحليق .. هروب كلي مباغت للموقف .. تصادم شبه عنيف للموقفين المتضادين .. الرفض .. الايجاب ...

● صدقني يا فلاح باني معك في السر والعلن .. وثق ثقة تامة بانك اغلى الشباب وافضل رجل هنا ـ تشير الى اعلى صدرها الايسر بسبابتها الدقيقة ـ لا يهمك والدي سيمل التعصب ويتراجع بحول الله عن موقفه العنيد بدون تشبث خاصة انك حققت بعض مطالبه المستحيلة ولم يبق الا الرتيبة .. اخوتي صفر على الشمال .. سأعمل اضافيا وادرس ليل نهار .. انا دوما معك لاتنسى هذا .

تاوهات صادرة من معاناة .. صمت وصمت العن من الحيطان .. بل تتكلم في بعض الاحيان .. شفتك لا تنم عن شيء مطلقا .. لم تشتك .. لم تزد ولم تتبرم .. احتراق داخلي كل ما في الامر ..

● هذا الذي يلطم وجهي .. يكبل اسناني .. يدير نظري عن رؤياك يا غالية .. هذا الصمود .. هذا الثبوت .. الصفقة الرابحة منهم جميعا .. انت كل الاخلاص حقا .. كل الذي بيدي فعلته بعت كل ما خلفت .. الارض .. الاهل . العمل .. انا الثمن القادم لك من الابعاد .. لا اريد الخسارة يا غالية كلية منك ومنهم هل فهمت ؟!

اجهاش يخنق الحالة المتأزمة .. توهج يطبع احمراره على الزمن العصيب .. ليال وايام تفلت من الزمام الى اللاشيء والفائدة الهاربة مع الهروب المتوقف بعيدا !

● يا ولدي الارض تزهر في العام مرة .. الربيع حينئذ يواكبها ويرتسم عليها بكل علاماته الجميلة .. هذه البيوت الشعرية .. هذه الجمال .. هذه بنات اعمامك الم يعجبنك ؟ أانت مكلف بالبحث عن احدى القريبات الثابتات في الارض اليبوس ؟ آه من العقوق .. هنا عملك ومنبتك وارض بها ترزق هي موطنك

يلوذ بالصمت القديم .. الرفض يعاود الممارسة الفعلية .. حالة التأزم تسكن بينهما الهجرة .. المقاطعة العائلية تنبعث من جديد .. نوع من المحاسبة الذاتية على خطواتها الناقدة المعنى والفحوى .. نوع من الانطراح الاستفهامي والاسترجاعي ...

● ما العمل يا رب .. جلبت على نفسي الشقاء حقا .. هل انا في حب فعلا ام تأزم الحب ؟ ام اختلاق حب ؟ يولج في راسي العناء والقيء والسؤال .. بماذا اجيب على الطرفين ؟ هل ارضي الراضي والمحب ؟؟ واترك العنيد الاكبر الذي لم يقف معي .. ماذا افعل بوالدتي ... انها والدة لكن لم ولن تحسن الاختيار ؟! وما فضلته واخترته لم يفهم ويقدر حالتي وظروفي ! ترنحات استجوابية امام عينيه وعينيها .. لوعة حارقة مشتعلة في صدرها وصدره .. بين يتثاءب حينا ويفغر فاه حينا اخر استهزاء به وبها .. مزيدا من الشوق الغريب منه واللطيف منها .. قرب يقطع على البين المستهزىء فرحته .. لقاء متجدد بالامل ...

● فلاح سنقطن مدينة بعيدة عن كل الرافضين الاوائل والاواخر .. سنعيش والكل منا يعمل لنكون منزلا جميلا بالاثاث .. صالة جلوس من ابدع الانتاجات الاوروبية .. غرفة نوم رائعة بلونها وضوئها .. مطبخ من حسنه تاكل بدون ملل او انقطاع لننسى هذه الشقاوة وتنسى بيتك الشعري وتنسى الجمال والرعي .. ولهيب الشمس الحارق وزمهرير الشتاء الهاجم في تجهم المساء الصحراوي .. تخيل بعد كل هذه الاشياء نسكن مسكنا عصريا نتاج التكاتف والعزيمة المطلوبة منك الان

● لكن يا حبيبتي كل شيء انفلت من يدي .. البئر تعرفين غطاءه .. هذه السيارة وراتب يتلملم في جيبي احيانا ويولي هاربا من غير وجهة معروفة احيانا اخرى .. البقية لديك محفوظة سرا .. هل اقولها وكل اشيائي لديك راكنة ؟

● لا .. لا .. انا لم اقل ولم اقصد هذا ... انت لم تفهم ما ارمي اليه اكيد .. سنتزوج بحول الله لكن الشرط الرتيب في نظر الجميع وفي الواقع .. المستحيل في نظرك .. العمل هنا .. في هذه الارض ايا كان نوعه لماذا لا تحققه ؟ .. ام ان التضحية التي اقوم بها ليست في نظرك شيئا .. اختيارك على سواك .. الغضب الثائر في النفوس والصدور المحيطة حولي اللامبالاة الصادرة من حركاتي مع المحيطين .. المجازفة بالجلوس معك دون رضى او علم خصوصا الوالد .. اجبني .. دع الصمت هناك .. لا تعذبني اكثر ؟!

الرباط الابدي يا حبيبي ليس حبا فحسب .. الحب والعواطف يجب ان نقذف بها بعيدا عن هذا الموقف الجدي .. اعتقد ان عواطفنا لن يتم عناقها ابدا ولن تتعانق ما دمت بهذه البرودة وهذه السلبية المتناهية !..

يا فلاح ذهب كل شيء .. قطعنا المسافة والصعاب جلها فقط هذه الذوابل التي نحن عليها .. لماذا انت متوقف عن الحركة والصمود امام المتاعب ؟؟ لماذا .. لماذا .. انا مللت كرهت كل الوسائل .. كل الطرق التي فعلتها من اجلك كرهتها .. رجاء ليس بعده رجاء بان تفعل شيئا قبل ان تأتي لحظة الكره الفعلي للحظة التي عرفتك فيها ..

كانت كلمات وسطور هذه بعضها .. ورقة مطوية .. المحتوى بعض الالام الساخنة المنفعلة اثار الرفض .. الايجاب .. الموقف .. الابتسام له .. الغضب منه .. الاطراف الاخيرة من التعنت العصيب .. التصادم من الطرفين .. كما هي العملية الاولية لها كانت دوما لها .. السبق بالطلب .. بالتضحية .. بالعطاء لاجل المعانقة .. وله المثالية العائدة لمعالجة الممارسة مرة ثانية ومصاحبة الصمت .. الهروب .. الخوف من مواجهة الموقف الاخير

خالد احمد اليوسف
الرياض

الرسم الآخر

سيدتي ..
يا نبع حنان دام شهورا يرويني ..
حنانيك ..
مدي كفيك وضميني ..
او ترحلي سيدتي ..؟! .. هناك ..!!
في روض بلادي ..
من عاصمة كبرى .. لديار اخرى ..
تحميك وتحميني ..
لا .. لا ترميني
في الحضن القاسي
القاتل للوجدان المطعون .
كم خنجر قلبي سكين
كم مزق شرياني رسمك ..
والرسم الاخر حين لقاء .
يا سيدة المخلوقات ..
يا ايكا يمتد خلف الربوات .
في عمري الماضي والحاضر والات
نضب الوجدان من الوجدان .
عطشت اجفاني .
والقلب تمزق بالكتمان
اني مزقتك يا قلب
فاصبر .. اصبر ..
هل غير الصبر لنا درب .
او ننسى الصبر ..؟؟
وانت .. انت يا عين ..
هب بعد التمزيق هذا الجرح سيلتئم .
او تمسحي دمعي .. ؟؟
او تهبيني لمسه دفء .
وتمدي الراحة لي مرفا.
اتمشى.. اتجول او اغرق ..
في الشط الاول ..
اه ..جرحت باعماق الكلكل
وظمئت ظمئت طويلا ..
فارويني .. اورويني صوتا يوقظ
فالغفوة قد طالت ..
هيا .. بوحي بالاسرار .
او تسمعي انات
تشحذك .. لمحة
صبحا .. ونهار
صوتي نبته صبار.
مجروح .. محفوفا بالاشواك ..
وعيوني كالابار ..
والغيم تكاثف في المقلة
تراكم يروي الصبار .

حنان زكي العباسي
كلية التربية بالرياض


● سمو الامير سلطان يفتتح الجلسة الاولى.


● الجلسة الاولى لوزراء دفاع الخليج

وزراء دفاع الخليج بدأوا اجتماعاتهم
الاستماع الى تقرير الأمين العام في الجلسة الأولى


● السيد فهد بن تيمور يصل الى مبنى الامانة العامة ويستقبله الامين العام المساعد


● وزير الدفاع الكويتي الشيخ صباح السالم.


● الامير سلطان يصل الى مقر الاجتماع يرافقه الامين العام.

بدأت صباح امس بالرياض اعمال الاجتماع الثاني لوزراء الدفاع بدول مجلس التعاون الخليجي لاعداد استراتيجية للدفاع عن مكاسب المنطقة بما يحقق خير ورفاهية ابنائها.

وقد ترأس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران جلسات المؤتمر الذي بدأ في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد افتتح سمو الامير سلطان الجلسة بكلمة اشار فيها الى العديد من الاحداث التي استجدت على الساحة العربية والخليجية منذ اللقاء الاول في ربيع الاول الماضي وانعكاساتها واثارها الخطيرة على امن المنطقة ودعا سموه الى بذل المزيد من الجهد وتكريس الطاقات والامكانات الوطنية لتحقيق المزيد من التعاون والتنسيق العسكري بين دول المجلس.

وقد حضر المؤتمر سمو السيد فهد بن تيمور آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان وسمو اللواء الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري وسمو الشيخ صباح السالم الصباح وزير الدفاع الكويتي وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة وسمو اللواء الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد وزير الدفاع البحريني.

ومن المقرر ان يستمع المؤتمر الى تقرير شامل من الامين العام للمجلس السيد عبدالله بشاره عن المنجزات التي تحققت في مجال التنسيق الدفاعي بين دول المجلس في الفترة مابين انعقاد المؤتمر الاول لوزراء الدفاع في يناير الماضي وانعقاد هذا المؤتمر الثاني ويتناول التقرير كافة الدراسات والبحوث العسكرية التي تمت في هذا المجال.

كما يستمع المؤتمر الى تقارير اللجان العسكرية الفنية المنبثقة عن مؤتمر وزراء الدفاع التي تتناول عددا من الدراسات العسكرية التي تم اعدادها وفق ظروف المنطقة وجغرافيتها.


● اصحاب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والشيخ حمد بن خليفة آل ثاني.


● الامين العام المساعد يستقبل الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير دفاع الامارات.


● وفود عمان وقطر والكويت.

● وفود الامارات والبحرين والمملكة وعمان.

طيران الخليج تختتم اجتماعاتها في الدوحة
طرح أسعار مخفضة بين الدول المالكة

الدوحة ـ واخ :

اختتمت هنا مساء امس الاول اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية لشركة طيران الخليج برئاسة السيد على بن خلفان الظاهرى رئيس الطيران المدنى بابوظبى بدولة الامارات العربية المتحدة والرئيس الحالى لمجلس ادارة الشركة .

واشاد السيد يوسف احمد الشيراوى وزير التنمية البحرينى ورئيس اللجنة التنفيذية نيابة عن رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة عقب اختتام الاجتماعات بالدور الكبير الذى قام به سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر خلال العقد الماضى فى دعم وتأييد هذه الشركة هو واخوانه قادة الدول الاربع المالكة للشركة .

وقال ان المجلس قد صادق امس على الحسابات الختامية للشركة وتوصيات الادارة واللجنة التنفيذية بهذا الشأن .كما صادقت الجمعية العمومية للشركة على هذه الحسابات لعام ١٩٨١ ..مشيرا الى ان المجلس قد اعرب عن ارتياحه للنتائج المشجعة التى حققتها الشركة خلال العام الماضى رغم الصعوبات التى تواجهها حركة الطيران فى العالم وارتفاع تكاليف التشغيل وتذبذب اسعار النقد العالمى .

وقال انه نتيجة لهذه النتائج الطيبة التى حققتها الشركة فقد قرر مجلس الادارة رصد ٧٠٠ الف دينار بحرينى كحوافز ومكافآت لموظفى الشركة على ما بذلوه من جهد .. وتخصيص جزء من ارباح الشركة للاحتياطى القانونى العام للشركة وتوزيع ارباح فى حدود ٥ فى المائة على حكومات الدول المشاركة فى الشركة نظرا لتشجيعها للشركة وتقديمها التسهيلات لها .

واشار السيد يوسف الشيراوى الى ان المجلس اقر مذكرة بشأن تحقيق المزيد من التعاون والتنسيق بين شركة طيران الخليج ومؤسستى الطيران السعودية والكويتية فى نطاق مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتحقيق المزيد من التكامل بين دول المجلس فى هذا المجال .. وانه سيتم رفع هذه المذكرة الى الامانة العامة لمجلس التعاون لعرضها على الاجتماع القادم للوزراء المعنيين للطيران المدنى فى دول المجلس .

واوضح أن المجلس قد اقر بصورة عامة خطة تشغيل الشركة لهذا العام والمعايير والمقاييس الخاصة بشبكة خطوط الشركة مستقبلا والتى تعنى بربط منطقة الخليج ربطا متكاملا ودعم وتوسيع خطوط الشركة .. مشيرا الى ان هذه الشركة ماضية فى تطبيق خطة لجنة الوظائف بها والتركيز على تدريب الكوادر الوطنية فيها واعدادها لتولى المسئوليات بالشركة .

وقال رئيس اللجنة التنفيذية للشركة فى تصريحه ان المجلس قرر ايضا انضمام طيران الخليج الى الاتحاد الدولى للنقل الجوى بما يعزز الشركات العربية داخل الاتحاد وتوجيه قراراته لخدمة دول المنطقة .

وكانت هذه الاجتماعات قد عقدت فى الدوحة فى وقت سابق امس برئاسة السيد على بن خلفان الظاهرى مدير الطيران المدنى بابوظبى بدولة الامارات العربية المتحدة والرئيس الحالى لمجلس ادارة الشركة وشارك فيها السادة عبد الله بن ناصر السويدى وزير المواصلات والنقل بدولة قطر وسالم بن ناصر البوسعيدى وزير المواصلات فى سلطنة عمان ويوسف الشيراوى وزير التنمية والصناعة بدولة البحرين والسيد على ابراهيم المالكى الرئيس التنفيذى للشركة .

هذا وقد تحدث السيد على ابراهيم المالكى الرئيس التنفيذى لشركة طيران الخليج بان الشركة قد فازت بالمركز الاول فى استفتاء اجرته حديثا احدى المؤسسات المختصة فى اوروبا من ناحية تفضيل الركاب استخدام طائرات الشركة بين اوروبا ودول الخليج عن غيرها من شركات الطيران الاخرى العاملة على هذه الخطوط .

واضاف السيد المالكى فى حديث اذاعته الليلة وكالة الانباء القطرية ان هذا الفوز يؤكد ان خدمات الشركة قد وصلت الى مستوى رفيع يدفعنا الى بذل المزيد من الجهد للحفاظ عليه وتطوير الخدمات ورفع كفاءتها .

واشار الرئيس التنفيذى للشركة الى ان الشركة تدرس حاليا فتح خطوط جديدة خلال الفترة المتبقية من هذا العام وعام ١٩٨٣ بين دول الخليج واليونان وعدد جديد من الدول الاوروبية ومدن اخرى فى باكستان .

وذكر ان الشركة تطبق حاليا سياسة محددة لشغل الوظائف القيادية والفنية بالكوادر الوطنية الخليجية واتاحة الفرصة لهذه العناصر لتولى مسئولياتها مشيرا الى ان الخدمة على طائرات اسطول الشركة قد وصلت حاليا الى مستوى جيد تنافس به كبرى شركات الطيران العالمية .

وقال السيد المالكى ان ادارة الشركة تتجه الان الى طرح اسعار مخفضة جديدة على الخطوط الداخلية للدول الاربع المالكة لشركة طيران الخليج وهى قطر والبحرين والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان . واكد ان الشركة حققت فى العام الماضى ارباحا جيدة رغم منافسة الشركات الاجنبية على الخطوط الرئيسية للشركة مشيرا الى ان عددا كبيرا من شركات الطيران العالمية تواجه خسائر كبيرة بينما لم يحقق البعض منها ارباحا مجزية بسبب الركود العالمى وارتفاع تكاليف التشغيل .

وقال ان شركة طيران الخليج استطاعت ان تفتح عدة خطوط جديدة خلال هذا العام تربط بين دول الخليج وكل من قبرص والاردن وتونس بالاضافة الى تسيير رحلتين اسبوعيتين بين القاهرة ولندن .. واضاف ان هذه الخطوط اثبتت جدواها الاقتصادية .

واوضح السيد المالكى بانه رغم التوسعات الجديدة التى تمت فان التكاليف الاجمالية للشركة لم تتجاوز التقديرات الموضوعة لها لهذا الغرض .

امير قطر يستقبل وزير المواصلات العماني

الدوحة : واخ : استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر هنا امس الاول السادة سالم بن ناصر البوسعيدي وزير المواصلات في سلطنة عمان ويوسف الشيراوي وزير التنمية الصناعية بدولة البحرين وعلى بن خلفان الظاهري رئيس الطيران المدني في دولة الامارات العربية المتحدة والرئيس الحالي لمجلس ادارة شركة طيران الخليج .

وتأتي هذه المقابلة بمناسبة اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية لشركة طيران الخليج التي بدأت في قطر امس الاول .

وحضر المقابلة السيد عبدالله بن ناصر السويدي وزير المواصلات والنقل القطري والسيد احمد علي معرفي وكيل وزارة المواصلات والنقل بدولة قطر .

تطوير وتنسيق صناعات الاسمنت بدول الخليج

ابو ظبي ـ ق.ن.ا : بدأت هنا صباح امس الاول اجتماعات مسؤولي صناعة الاسمنت في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك لبحث سبل تطوير صناعة الاسمنت والتنسيق بين الصناعات القائمة وذلك تنفيذا لتوصية صادرة عن المسؤلين عن الصناعات الاساسية بدول المجلس خلال اجتماعهم بالرياض في شهر مايو الماضي .

ويشارك في هذه الاجتماعات التي تستمر يومين مدارء الاسمنت ومسؤولو الصناعة في الوزارات المعنية بدول المجلس الست اضافة الى ممثل عن الامانة العامة لدول مجلس التعاون .

ويتم خلال الاجتماع بحث الاوضاع الحالية لصناعة الاسمنت الخليجية واحتمالات توسع هذه الصناعة مستقبلا واعداد بيانات واحصاءات لها والسبل الكفيلة بتقليل المشاكل التي تعترضها الاوضاع التسويقية الخاصة بها .

وقال السيد جعفر القردان الوكيل المساعد لشؤون الصناعة في وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات بأن هذا الاجتماع يعتبر بداية للتنسيق الصناعي الشامل بين دول مجلس التعاون خاصة فيما يتعلق بالتكامل بين الصناعات القائمة في مجال صناعة الاسمنت من حيث انتاج الانواع المختلفة وتوحيد عناصر سعر كلفة الانتاج وتوفير الحماية لهذه الصناعة بين دول المجلس .

واوضح ان هذا الاجتماع يأتي استجابة لتوصية المسؤولين عن الصناعات الاساسية لدول المجلس والتي اشتملت على التنسيق بين الامانة العامة للشؤون الاقتصادية للمجلس ووزارة المالية والصناعة بدولة الامارات لدعوة فريق عمل على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي في مجال صناعة الاسمنت .

وقال ان هذه الاجتماعات تستهدف إعداد دراسة كاملة حول الاوضاع الحالية لصناعة الاسمنت في ضوء مستوى الانتاج في المنشآت القائمة واقتراح افضل السبل لرفع مستواها الفني والانتاجي والتعاون ف مجال الصيانة عن طريق تبادل الخبرات

هذا ويناقش الاجتماع عدة اوراق عمل مقدمة من بعض الوفود منها وفد دولة قطر يتناول فيها تجربة دولة قطر في صناعة الاسمنت والانجازات التى تمت فى هذا المجال .

ومن بين هذه الاوراق ايضا ورقة عمل من وفد دولة الامارات تؤكد على اهمية التنسيق في صناعات الاسمنت بين دول المجلس لتجنب الاثار السيئة للتعدد في مراحل التعاقد والتنفيذ والانتاج والتسويق اضافة الى اقتراح بتوجيه الدعوة الى عقد اجتماع على مستوى حكومي لوضع واقرار [illegible]س التنسيق والتعاون والت[illegible]يب وتبادل الخبرات فى مجـــال صناعة الاسمنت .

اجتماعات الشركة العربية للاستشارات الهندسية

ابو ظبي ـ وام : بدأت امس الاول اجتماعات مجلس ادارة الشركة العربية للاستشارات الهندسية (اريك) بمقر شركة بترول ابو ظبي الوطنية (ادنوك)

ويستعرض المجلس في هذه الاجتماعات تقرير مدير عام الشركة حول نشاطاتها منذ تأسيسها في يوليو الماضي .

كما يبحث المجلس وضع المشروعات التي تقوم الشركة بتنفيذها والمشروعات المستقبلية اضافة الى بحث النظم المتعلقة بتطوير اعمال الشركة واستكمال اطرها التنظيمية والتشغيلية والفنية وخاصة استخدام نظام الكمبيوتر ونظام التأمين والقوى العاملة في الشركة .

وحضر الاجتماع ممثلو الشركات البترولية الوطنيـــة في الدول العربية الاعضاء في منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) اضافة الى السيد عبد العزيز كوريا مدير عام الشركة

فـى البحـريـن :
تطور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية ادى الى دخول المرأة ميادين العمل بسرعة

البحرين ـ خليل يوسف :

هل تطور الحياة الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية في المجتمع البحريني جاءت متزامنة مع الكثير من التغيرات التى انعكســـت على الاســـرة ومتطلباتها ؟

هذا السؤال كان مجال بحث لرئيسة قسم الطفولة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة السيدة بهية الجشى التى توصلت للاجابة على السؤال المطروح الى عدة نتائج ومؤشرات اجتماعية مهمة .

تقول السيدة بهية الجشى : ان تطور الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية فى البحرين ادى الى دخول المرأة ميادين العمل المختلفة بسرعة كبيرة .. ورغم انخفاض نسبة النساء العاملات اذ لا تتجاوز ١٤٪ . الا ان ذلك التوجه افرز مشكلات او ظواهر اجتماعية سلبية يأتى فى مقدمتها موضوع الاطفال ورعايتهم اثناء غياب الام فى العمل .. خاصة وان دور الحضانة ورياض الاطفال فى البحرين لا تكاد تستوعب اكثر من ٤٪ من الاطفال . وهى بالطبع نسبة ضئيلة جدا .. هذا الوضع افرز بالتالى ظاهرة الاتجاه الى المربية وهى فى الغالب اجنبية لتأخذ دور الام فى غيابها .. وبالتأكيد فانه يترتب على ذلك نتائج وخيمة . خاصة وان معظم هؤلاء المربيات جاهلات واميات ولا يفقهن فى شؤون تربية الطفل . فضلا عن افتقارهن للحنان والتفهم الذى يحتاجه الطفل . بالاضافة الى كونهن غريبات عن ثقافتنا وتقاليدنا مما يشكل عاملا فى انفصال الطفل العاطفى تدريجيا عن والديه .. كما ان الاب نتيجة انشغاله الدائم ليس لديه الوقت الكافى للاشراف على تربية اولاده وتوجيههم .

الحل الثانى الذى يمكن ان تلجأ اليه المرأة العاملة هو اللجوء الى قريبة لها مثل والدتها . او والدة زوجها او غيرهما . للعناية بالطفل فى غيابها . وهذا يعنى انتقال الطفل كل صباح الى مكان اخر ومحيط اخر وعودته عند الظهر وهذا يعنى ايضا تنقله بين نوعين من التربية على اعتبار ان اسلوب الام الحديثة يختلف كلية عن اسلوب الجدة .. وقد كانت هذه المشكلة فى الماضى اقل حدة وذلك بسبب وجود الاسرة الممتدة حيث الابن يعيش فى بيت الاسرة بعد زواجه والجميع يتعاون لانجاز اعمال البيت وتنشئة الاطفال . ورغم ما لهذا من محاذير على تنشئة الطفل بسبب خضوعه لتوجيه الاسرة ككل الا ان ذلك كان احد الحلول المقبولة .. لاننا فى الحاضر نجد ان حجم الاسرة تقلص واصبحت تتكون من الاب والام واصبحت عملية التنشئة تقع على عاتق الابوين فقط .

تواصل رئيسة قسم الطفولة بالمجلس الاعلـــى للشـــباب والرياضة قائلة : من خلال بحث ميدانى اجريناه بالتعاون مع اليونسيف اتضح ان الاب ما زال يلعب دورا ضئيلا فى العملية التربوية لاطفاله .. بل ان دوره يكاد يكون غائبا لا سيما فى القرى حيث اظهرت النتائج ان ٩٤،٧٪ من الامهات يتحملن مسؤولية تربية الاطفال بشكل كامل .. وقد بلغت نسبة الاباء الذين لم يسبق لهم الاطلاع على اية كتب او مقالات تتعلق باساليب تنشئة الاطفال وتربيتهم ٧٤،٨٪ من مجموع الاباء .. وقد ادت هذه النتيجة الى التصاق الاطفال بامهاتهم اكثر من ابائهم .. ومن هنا فان وعى الام يلعب دورا كبيرا فى توجيه الاطفال وتنشئتهم .. وثبت ايضا انتشار ظاهرة العقاب البدنى يتبعه الجهل باصول التربية .. ونتيجة لهذا الجهل فقد تكشف لنا ان نسبة كبيرة من امهات الاطفال المتوفين لم تلجأ الى اى طبيب او مركز صحى بحجة ان الطفل توفى بسبب ارتفاع الحرارة او الاسهال واللجوء الى الادوية الشعبية .. كما ان الحوادث تشكل بعض الاسباب المؤدية للوفاة .. واذا استعرضنا هذه الحوادث نجد ان معظمها ناتج عن جهل الام وبعضها كان من الممكن تفادى نتائجه السيئة والعملية فى النهاية تخضع فى بعض جوانبها لوعى اسرة قبل وبعد الولادة .

من افرازات تطور الحياة الاقتصادية والاجتماعية ايضا انتشار الرضاعة الصناعية . ولقد اثبتت منظمة اليونسيف انه ما من مجتمع انتشرت فيه الرضاعة الصناعية بهذه السرعة المخيفة مثل منطقة الخليج . فى حين ان المجتمعات المتقدمة بدأت تتجه نحو الرضاعة الطبيعية بعد ان ثبتت نتائجها الايجابية على تنشئة الطفل .

اخيرا تقول السيدة بهية الجشى : ان التقدم الاقتصادى والاجتماعى والتعليمى فى مجتمع الخليج بشكل عام قد افرز العديد من الظواهر والمؤشرات الاجتماعية السلبية والايجابية . ولكن ينبغى علينا ونحن نؤكد هذه الحقيقة ان ندرك اننا عندما نتناول او نبحث فى عملية التنشئة الاجتماعية على سبيل المثال كمتغير مستقل وفعال لانغفل اهميــــة المؤسسات الاجتماعية الاخرى المشاركة فى هذه العملية .. ففى الدول المتقدمة فى مجال العمل الاجتماعى نجد ان نسبة كبيرة من هذا العمل قد تصل احيانا الى ٨٠٪ تقوم بها هيئات اهلية تطوعية تدعمها الحكومة بشكل او باخر .. ومن هنا نجد ان الجمعيات والهيئات الاهلية فى منطقة الخليج يقع عليها عبء كبير فى عملية التنمية الاجتماعية ينبغى ان تضطلع به .

بابا ندريو يؤكد تاييد اليونان كفاح الشعب الفلسطيني



الكويت: و.ا.خ:

اكد اندريـاس باباندريو رئيس وزراء اليونان تاييد بلاده لكفاح الشعب الفلسطيني من اجل استقلاله وانشاء وطن قومي مستقل له.

وقال رئيس وزراء اليونان في تصريح لصحيفة «الانباء» الكويتية نشرته امس ان المشكلة الكبرى في الشرق الاوسط حتى الآن لم توضع موضع الحل الواجب..

واوضح باباندريو الذي يبدأ زيارة للكويت اليوم ان بلاده تقوم ببناء تعاون اعمق واقوى مع العالم العربي في جميع المجالات خاصة الاقتصادية ومؤكدا ان هناك مجالا واسعا للتعاون. واشار في هذا الصدد الى ان علاقات بلاده مع الدول العربية ممتازة سواء في الحاضر او الماضي وان اليونان تؤمن بعمق وقوة الصداقة مع العالم العربي.

وحول العلاقات بين بلاده والكويت قال ان التعاون بين الدولتين كان وما يزال حتى الآن جيدا للغاية وان الدولتين كانتا دائما قريبتين من المسرح العالمي السياسي وواجهتا معا ومن الموقع نفسه تقريبا المشاكل التي تحيط بمنطقتنا.

وعن علاقات بلاده مع تركيا قال ان املنا الحقيقي ان نعمل على اقامة علاقات صداقة وتعاون مع تركيا لكنه اكد ان بلاده لن تكون في موضع لتقديم اية «تنازلات» على حساب حدودها الدولية.

واختتم حديثه بقوله ان اليونان كقوة تضمن استقلال قبرص كدولة لها روابط قومية مع ٨٠٪ من الشعب القبرصي.

الأرجنتين: اغتيال صحافي وتهديدات بالقتل لآخرين

بونيس ايرس: أ.ف.ب:

اكد خوسيه بالوزي احد الصحافيين الارجنتينيين انه كان تلقى في نفس يوم دفن مارسيلو دي بون الذي عثر عليه مقتولا يوم الجمعة الماضي في بوينس ايرس تهديدات بالقتل اذا لم يغادر البلاد خلال ٤٨ ساعة.

واكد بالوزي وهو مدير الصحيفة الاسبوعية «كوروروم» ان متحدثا بالهاتف لم يذكر اسمه قال له «ان ما حدث من دوبونت هو تحذير».

وقد خصصت صحيفة «كوروروم» منذ انشائها منذ خمسة اسابيع عددا من المقالات عن الاميرال ايميليو ماسيرا حيث نسبت اليه بصفة خاصة مسئولية اختفاء عدد من الاشخاص واغتيال ايلينا هولبيرغ منذ خمسة اعوام. ونشرت الصحيفة الاسبوعية انباء حول انتشار المحفل الايطالي «بي — ٢» في الارجنتين الذي ينتمي اليه الاميرال ماسيرا.

وصرح يوم الجمعة راؤل اورتزبيديا وهو صحافي آخر سياسي يعمل في احدى محطات التليفزيون انه تلقى ايضا تهديدات بالموت.

وكان صحافيان آخران في الاذاعة تخصصا في اذاعة برامج للمحفل الايطالي «بي — ٢» اكدا انهما تلقيا تهديدات مماثلة منذ اسبوعين.

وفضلا عن ذلك فقد احاط نوع من الغموض حتى يوم السبت بظروف اغتيال مارسيلو دي بون الذي دفن في اليوم نفسه في العاصمة الارجنتينية.

ولم تنشر نتائج تشريح الجثة الذي اجرى مساء الجمعة.

واكد غريغوريو دي بون وهو شقيق الضحية ودبلوماسي سابق ان اخاه تلقى عيارا قاتلا في الجمجمة قبل اربعين دقيقة من اكتشاف الجثة وجاء في تحقيقات الشرطة الاولية ان احدا القى به من احدى طوابق عمارة يجري بناؤها.

وذكرت صحيفة «لارازون» القريبة من القوات البرية انه حدث جدال بين الاطباء الشرعيين الستة من بينهم اثنان اختارتهما اسرة الضحية واكدت صحيفة لارازون «انه ربما تم تغيير مجرى التحقيق القضائي وفقا للحالة التي يصورها الاطباء.

وكان مارسيلو دي بون اختطف في ٣٠ سبتمبر — ايلول — الماضي بعد ان ادلى شقيقه وهو دبلوماسي سابق في باريس امام القضاء باقوال تدين الاميرال ماسيرا في قضية هولبيرغ.

وسائل الاعلام السوفياتية تتجاهل احداث بولندا

موسكو — ا.ف.ب:

لاحظ المراقبون هنا ان الاتحاد السوفياتي من الدول القليلة التي لم تعلق على حل النقابات في بولندا بعد ان ضاعف على مدى عامين من هجومه ضد نقابة التضامن.

ولم تركز الصحف ولا الاذاعة ولا التلفزيون على القانون النقابي الجديد في وارسو الذي اعلنته صحيفة (البرافدا) الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي في بضعة سطور ويرى المحللون الغربيون ان هذه السرية ذات مغزى مزدوج.

فأولا: من العسير على موسكو ان تشرح للشعب السوفياتي وقف اوجه نشاط النقابات في الدول الاشتراكية. وهو الامر الذي سيؤدي دون ادنى شك الى حدوث سابقة تاريخية لما يجري في بولندا واعتراف بقوة نقابة (التضامن).

ثانيا: لايريد الاتحاد السوفياتي ان يكون موضع اتهام او شك بالتدخل في الشئون الداخلية لبولندا ومن هنا فان الصمت في الاتحاد السوفياتي يعنى من وجهة نظر الكرملين. ان موضوع النقابات موضوع بولندي بحت وان مسؤوليته تقع على الجنرال ياروزلسكي بمفرده.

وانه لامر ذو مغزى ان تتم الاشارة في هذا الصدد الى سرعة صدور رد فعل من جانب وكالة (تاس) اول امس تجاه فرض العقوبات الامريكية ضد وارسو.

واعربت الوكالة عن اعتقادها بان الرئيس رونالد ريغان بحرمان بولندا من التمتع ببند الدولة الاولى بالرعاية بعد حل نقابة (التضامن) انما يقوم بعملية (ابتزاز) حقيقية ضد هذه الدولة الاشتراكية ذات السيادة..

وترمى موسكو بالصمت الذي تلوذ به الى ان تثبت على العكس من ذلك انها لاتتدخل في الازمة.

ويتسم الموقف السوفياتي بهذا الحذر منذ اعلان الاحكام العرفية في وارسو. وهو حل وطني وفقا لما ذكرته الدوائر السوفياتية شبه الرسمية.

وقال احد المحللين السوفيات ردا على سؤال وجهته وكالة (فرانس بريس) ان موسكو تريد بذلك ان تعطى الانطباع بان المسألة قد انتهت وتعرب ضمنا عن تأييدها للجنرال ياروزلسكي الذي نجح في عمليته للتطبيع.

واشار المراقبون بالفعل الى ان السناريو الذي كان يأمله الكرملين في اوج الأزمة البولندية بدأ يتحقق شيئا فشيئا ويتمثل في كبح جماح المعارضة الصريحة بفضل اعلان حالة الطوارىء واستئناف العمل مع حظر القيام باضرابات وحل نقابة (التضامن) نظرا لان المرحلة القادمة ستتمثل في الانتعاش الاقتصادي واعادة بناء الحزب العمالي.

واعترفت الدوائر شبه الرسمية السوفياتية ان هذا التطبيع النهائي سيستغرق سنوات.

ولكن ساد شيء من الثقة بدلا من القلق الذي ساد في الأوقات العصيبة نظرا لاننا لم نصل بعد الى مرحلة التفاؤل الحقيقي.

ميتران يزور الكونغو برازفيل

يصل الرئيس فرانسوا ميتران ظهر امس الى برازافيل حيث يقوم بزيارة للكونغو تستغرق ٢٤ ساعة.

وكان في استقبال الرئيس الفرنسي عند هبوطه من الطائرة الرئيس دينيس ساسو نجويسو.

وتعد هذه المرة الاولى التي يقوم فيها رئيس فرنسي بزيارة للكونغو.

مبارك ونميري يوقعان «ميثاق التكامل» في الخرطوم غداً

انشاء برلمان مشترك ومجلس اعلى وصندوق لتمويل المشاريع

القاهرة — رويتر —

ذكر هنا امس انه سيتم انشاء برلمان مصري سوداني مشترك بمقتضى ميثاق للتكامل من المقرر ان يتم توقيعه — غدا (الثلاثاء).

وقالت صحيفة «الاهرام» ان البرلمان المشترك سيضم ٦٠ عضوا منهم ٤٠ عضوا من برلماني البلدين من بينهم رئيسا البرلمانين الحاليين و ٢٠ آخرون يعينهم الرئيس المصري حسني مبارك والرئيس السوداني جعفر نميري بقدر متساو.

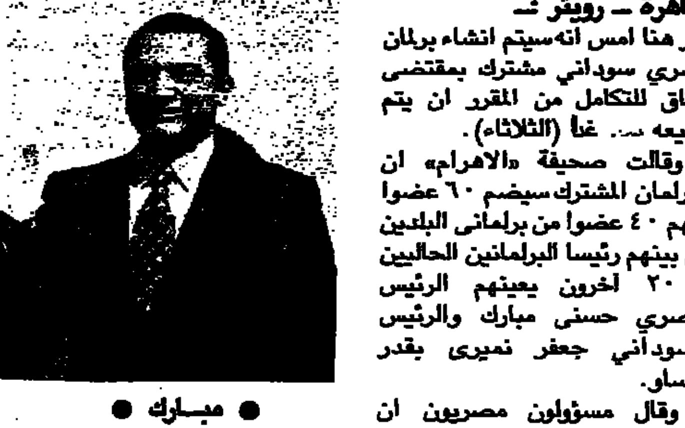
وقال مسؤولون مصريون ان ميثاق التكامل المقرر ان يقوم رئيسا الدولتين بتوقيعه في الخرطوم يوم الثلاثاء يهدف الى تعزيز التعاون القائم بين البلدين منذ ثمانية اعوام في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية.

واضافت «الاهرام» انه بجانب البرلمان المشترك الذي اطلق عليه برلمان وادي النيل سيتم انشاء مؤسستين اخريين لادارة الشؤون المشتركة بين البلدين. وهما المجلس الاعلى للتكامل وصندوق التكامل الاقتصادي.

وقالت الصحيفة ان المجلس الذي سيرئسه بالتناوب رئيسا البلدين ويضم ثمانية اعضاء يقومان باختيارهما بالتساوي يجتمع مرتين كل عام لاستعراض تنفيذ ميثاق التكامل.

وسيقدم المجلس تقريرا الى البرلمان المشترك مرة كل ١٢ شهرا حول انجازات المشروعات المشتركة التي يتم تنفيذها في اطار الميثاق.

وذكرت «الاهرام» ان الصندوق المشترك سيقوم بتمويل مشروعات البلدين واقامة شركات والسعي الى اجتذاب استثمارات اجنبية وعربية الى مصر والسودان.



● مبارك ●



● نميري ●

ولم تشر الصحيفة الى حجم راس مال الصندوق الذي قال مسؤولون مصريون كبار انه سيتم تحديده بعد التوقيع على الميثاق.

٥١٪ من الامريكيين لايؤيدون سياسة ريغان

نيويورك: أ.ف.ب:

اصبح ٥١ في المائة من الامريكيين غير مؤيدين لسياسة الرئيس ريغان في حين يؤيدها ٤١ في المائة فقط منهم ٨ في المائة بلا رأي.

جاء ذلك في استطلاع للراي تنشره مجلة (نيوزويك) الامريكية في عدد الاثنين.

وترى المجلة ان هذه النسبة تعد اقل معدل حصل عليه رئيس الولايات المتحدة منذ انتخابه.

وطبقا لهذا الاستطلاع الذي نشرت نتائجه «تا» الاعلان عن معدل البطالة الذي ضرب رقما قياسيا في الولايات المتحدة فان ٥٧ في المائة ممن جرى استجوابهم يتوقعون التصويت لصالح المرشح الديموقراطي خلال انتخابات مجلس الشيوخ والنواب في شهر نوفمبر — تشرين الثاني — وان ٥١ في المائة يشاركون الديموقراطيين الرأي بأن العجز في الميزانية وارتفاع معدل البطالة يدلان على عدم مثالية سياسة الرئيس.

وقام بهذه الدراسة معهد (غالوب) في الفترة من ٢٧ الى ٣٠ سبتمبر — ايلول — على عينة تقدر بـ ١٠١٨ شخصا.

اقرار خطة عمل شاملة لمشروع اطلس الوطن العربي

كتب — تركي العيار:

وافق مجلس اتحاد الجامعات العربية على خطة العمل الشاملة لمشروع الاطلس الجغرافي للوطن العربي وذلك في اجتماعه الاول من الدورة الرابعة عشرة الذي عقد في الجامعة التونسية.

ويهدف المشروع الى اعداد اطلس الوطن العربي يراعى فيه ان يكون شاملا ومفصلا يتناول سائر النواحي الجغرافية المادية والبشرية، الطبيعية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية للاقطار العربية جميعها، ويقصد منه ان يكون وسيلة لتحقيق الاهداف الرئيسية التالية:

● ان يجسد جهودا علمية اصيلة فيضم ذخيرة وافية من الحقائق والمفاهيم المتصلة بطبيعته، ويكون باعثا على مواصلة تلك الجهود باستمرار، فيصبح بذلك مرجعا للعلماء والباحثين في جغرافية الوطن العربية والعلوم المتصلة بها، وحافزا لهم على البحث العلمي والابتكار.

● ان يكون وسيلة للتعليم على مستوى الجامعات والتعليم العالي، يعتمد عليه الدارسون والمدرسون وينتفعون منه وينهجون نهجه في وضع الخرائط، وان يكون مصدرا لاطالس اخرى تشتق منه وتتفرع عنه لأغراض التعليم الثانوي والإبتدائي، وان يشتمل هذا الهدف التعليمي اعداد الكفاءات المتخصصة في اعداد الخرائط بمختلف انواعها وميادينها.

● ان يكون مصدرا للمختصين في ميادين التخطيط والادارة، والتنظيم وسندا لاتخاذ القرارات السياسية لاغراض التطوير الاجتماعي والثقافي والاقتصادي والسياسي وتحقيق التقدم للامة العربية.

● ان يكون مرجعا للمثقفين عامة يلتمسون فيه المعلومات والبيانات عن الوطن العربي كل منهم في الميادين التي يعنى بها ويتعرفون على خصائصه الحضارية عامة.

● ان يؤدي السعي الى بلوغ الاهداف السالفة جميعها الى تعميق الوعي القومي وترسيخه وادراك الروابط التي تربط بين الاقطار العربية وتبرز ما تتميز به من الوحدة القائمة على التنوع والتكامل وما تنطوي عليه من الانجازات والامكانيات الحضارية.

● انشاء مركز توثيق وجمع وتخزين للمعلومات الخاصة بجغرافية وخرائط الوطن العربي واقطاره. مزود بالكوادر العلمية والفنية والتجهيزات مما يشكل قاعدة اساسية للقيام بالبحوث والدراسات الجغرافية والعلوم الطبيعية والانسانية القادمة المستقبلية.

وللاطلس اهداف علمية وتعليمية وتخطيطية وتنظيمية وثقافية وقومية.

مقدمة و٩ فصول

ويتألف الاطلس من مقدمة وفصول.

والمقدمة تشمل:

خريطة للعالم تبين اهمية موقع الوطن العربي.

وصورة فضائية ملونة للوطن العربي.

وخريطة التقسيمات السياسية.

وخريطة المسوحات الطبوغرافية بالمقاييس المختلفة.

وخريطة المسوحات الجوية.

اما الفصول فيشتمل الفصل الاول على الخرائط الطبيعية والجيولوجية والمناخ والمياه السطحية والبحار والمحيطات والتربة والنباتات الطبيعية.

ويشمل الفصل الثاني الخرائط السكانية، والثالث الخرائط الاقتصادية ومنها الخرائط الزراعية وخرائط التعدين والصناعة والنقل والمواصلات.

ويتناول الفصل الرابع الثقافة. اما الخامس فيتناول الصحة.

وهناك فصول اخرى تهتم بالخدمات والسياحة والحج والآثار والتنمية الشاملة والخرائط التاريخية والتراثية.

اعتقال رئيس اركان القوات البرية في الأرجنتين

بوينس ايرس — ا.ف.ب —

علم هنا امس ان القيادة العليا للجيش الأرجنتيني امرت بالقاء القبض على الجنرال المتقاعد امريكو داهر لقيامه مؤخرا بنشر مضمون وثيقة ينتقد فيها عمل القوات الجوية الأرجنتينية خلال نزاع جزر فولكلاند.

وكان الجنرال داهر الذي شغل منصب رئيس اركان القوات البرية خلال نزاع فولكلاند طلب مؤخرا من القائد العام للجيش فتح باب التحقيق لتحديد كيفية اذاعة مضمون رسالة سابقة انتقد فيها دور القوات الجوية الأرجنتينية خلال نزاع فولكلاند.

ولما لم يوضع طلب الجنرال موضع التنفيذ فقد قام مساء الجمعة الماضي بنشر تصريح جدد فيه انتقاداته.

مسئول فلسطيني: القوات الفدائية تخضع الان لاعادة تنظيم وتجهيز للالتحاق بواجباتها القتالية

الشارقة — ق.ن.ا:

صرح السيد بسام ابو شريف الناطق الرسمي باسم (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين) ان الدورة المقبلة للمجلس الوطني الفلسطيني ستكون مهمة جدا باعتبارها الدورة الأولى للمجلس الجديد اضافة الى عقدها بعد الحرب الفلسطينية — الاسرائيلية وبعد المجازر البشعة في مخيمي صبرا و شاتيلا.

وقال المسئول الفلسطيني في حديث لصحيفة «الخليج» الصادرة هنا امس: «ان المجلس الوطني سيقف طويلا امام دروس المعركة ثم يرسم برنامج العمل الوطني الفلسطيني للمرحلة المقبلة خاصة فيما يتعلق بوسائل وطرق حماية واستقلال القرار الفلسطيني النابع من مصلحة شعبنا وقضيتنا حيث اننا كلنا مصرون على الوحدة الوطنية الفلسطينية باعتبارها شيئا مقدسا لكافة فصائل الثورة الفلسطينية.».

واضاف ان من اهم الموضوعات التي سيتم طرحها امام المجلس هي الاستمرار في النضال ضد كامب ديفيد والنهج الذي تمثله خاصة مشروع الحكم الذاتي الاداري وكذلك معارضة مشروع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ثم التأكيد بشكل لا يقبل اللبس ان النضال الفلسطيني يستهدف مرحليا اقامة دولة فلسطينية مستقلة على جزء من التراب الوطني الفلسطيني دون قيد او شرط.

وذكر (ابو شريف) انه اضافة لذلك من المفترض ان يحدد المجلس في دورته اسلوب عمل جديد فيما يتصل بالاستمرار وتصعيد الكفاح المسلح الفلسطيني وكذلك فيما يتعلق بتعميق العلاقة بين الثورة الفلسطينية وحركة التحرر العربي واستقطاب الرأي العام العالمي لدعم نضال الشعب الفلسطيني.

واكد ان الاتفاق القائم بين فصائل المقاومة يحقق الهدف المرحلي لاقامة الدولة الفلسطينية.. موضحا ان القوات الفلسطينية المقاتلة الموجودة في البقاع والشمال اللبناني ما زالت في اقصى حالات التأهب وتقف في مواجهة العدو الصهيوني.. كما ان القوات الفلسطينية التي خرجت من لبنان تخضع الان لعملية اعادة تنظيم وتجهيز وتدريب كي تكون جاهزة للالتحاق بواجباتها القتالية في اقرب فرصة ممكنة.

اتجاه قوي في حركة عدم الانحياز لاتخاذ موقف (اكثر توازنا)

الامم المتحدة: أ.ف.ب:

ذكر المراقبون الدبلوماسيون ان الاجتماع الوزاري للدول غير المنحازة الذي عقد طيلة الاسبوع في مقر الامم المتحدة تركز حول محاولة عدد كبير من الدول العودة بحركة عدم الانحياز الى اصولها بتبني موقف اكثر توازنا بين الشرق والغرب.

وتركزت هذه الجهود بصفة اساسية خلال عدة ايام حول مشكلة افغانستان.

ومما يذكر ان نحو عشرين دولة افريقية وآسيوية طالبت ان يتضمن البيان الختامي الذي سيصدر عن الاجتماع والذي اعدته كوبا عبارة «انسحاب القوات السوفياتية» بدلا من عبارة «انسحاب القوات الاجنبية» وذلك في الفقرة التي تتناول «عوامل / تسوية مشكلة افغانستان».

وجدير بالذكر ان هذا الاقتراح لم يؤخذ به رغم ان الفقرة الختامية تؤكد على خطورة الموقف في افغانستان على السلام والامن الدوليين وتؤكد على ضرورة التوصل الى تسوية تتيح لشعب افغانستان ان يقرر مصيره بعيدا عن التدخلات الاجنبية.

غير انه تقرر للمرة الاولى ان يصل راي الاقلية الى مؤتمر حركة دول عدم الانحياز المقرر ان يعقد من ٧ الى ١١ مارس — اذار — ١٩٨٣ في نيودلهي.

ومما يذكر ان الدول التي كانت طالبت بأن يذكر الاتحاد السوفياتي بالاسم في معرض الحديث عن احتلال افغانستان اشارت الى ان البيان ذكر الولايات المتحدة بالاسم في فقرات عديدة متهما اياها بمحاولة احداث قلاقل في بعض دول امريكا الوسطى وبتمكين «اسرائيل» بفضل مساعدتها الضخمة لها تنفيذ سياستها التوسعية والعدوانية وبانتهاك الحظر المفروض على توريد الاسلحة لجنوب افريقيا.

ومما يذكر ان البيان المقرر ان يذاع يوم الاثنين تناول عددا كبيرا جدا من المشاكل السياسية والاقتصادية وتضمن خاصة تكرار الادانة للدولة الصهيونية ورحب بارتياح بالقرار الذي صدر باجماع الآراء عن قمة فاس الخاص باجراء تسوية لمشكلات فلسطين والشرق الاوسط.

ولم يتضمن البيان اي اقتراح حول طرد وفد «اسرائيل» من الامم المتحدة رغم ان بعض الدول العربية قدمت اقتراحا بالقيام بتحرك في هذا الخصوص امام الجمعية العامة للامم المتحدة.

رئاسة الاركان السويدية تتخوف من نتائج مسألة الغواصة المجهولة

بيرجا (السويد) — ا.ف.ب —

صرح الماجور بينجت سجوهولم احد المتحدثين باسم رئاسة الاركان السويدية امس في بيرجا بان النتائج السياسية المحتملة لمسألة الغواصة المجهولة التي تجرى مطاردتها بالقرب من قاعدة (موسكوى) تثير قلق رئاسة الاركان السويدية.

وتخشى رئاسة الاركان بصفة خاصة ان تؤدى هذه المسألة الى فقد مكانة اجهزة الدفاع السويدية او ان تؤدى الى وقوع حادث خطير.

وصرح المتحدث العسكري بايجاز بان الدولة صاحبة الغواصة قد يكون هدفها الكشف عن مدى مايمكن ان تصل اليه السويد في هذا الصدد بل وايضا اختبار وسائل الدفاع التى تستخدمها السويد في مثل هذه الظروف.

واعرب الماجور سجوهولم عن اعتقاده بان بلاده تواجه الان وضعا حرجا فهى تخاطر بفقد ماء وجهها اذا تركت هذه الغواصة تفر منها ومن جهة اخرى فهى قد تتحمل مسؤولية جسيمة اذا مادمرتها.

واستطرد المتحدث قائلا ان الغواصة المطاردة يمكن ان تظل تحت سطح الماء مايناهز الاسبوعين اذا ماجطت على القاع واقتصدت فى استهلاكها للهواء والكهرباء.

ومن جهة اخرى اعرب القومندان سفن كارلسون المتحدث باسم البحرية السويدية عن دهشته من سلوك طاقم الغواصة المجهولة. واعرب عن يقينه بان قائد الغواصة مقاتل محنك يعمل معه رجال من القوات الخاصة.

ويرى المراقبون ان هذه التصريحات المتعددة تميل الى التاكيد بان (الجسم المغمور) الذي جعل البحرية السويدية امام اختبار قاس هو بالتأكيد غواصة وليس فخا كما كان يعتقد بعض الخبراء في بادىء الامر.

وقد واصلت الدوريات اعمالها ولكن بدرجة اقل كثافة عن الايام السابقة حتى تمشيط مياه منطقة موسكوى.

وزير الزراعة السوفياتي: مشكلة الزراعة الاساسية تتمثل في تنمية انتاج القمح

موسكو — أ.ف.ب:

ذكرت صحيفة (سلسكايا جيزن) — الحياة الريفية — ان فالانتين ميسياتز وزير الزراعة السوفياتي اوضح في كلمة القاها بمناسبة (يوم المزارعين) ان مشكلة الزراعة الاساسية في الاتحاد السوفياتي تتمثل في تنمية انتاج القمح.

وطلب ميسياتز في هذا الشأن باستخدام التقنية العلمية لتحسين زراعة القمح كما اكد على ضرورة تحسين نوعية البذور التى ليست على مستوى جيد في العديد من المناطق.

ومن ناحية اخرى ذكر ميسياتز ان المزارعين السوفيات لايستخدمون بشكل منطقي في بعض الحالات المخصبات. (كما اعلن وزير الزراعة السوفياتي انه هيئتها الى رفع متوسط الانتاج السنوي من القمح الى ما بين ٢٣٨ و٢٤٣ مليون طن خلال الخطة الخمسية الحادية عشرة والى ما بين ٢٥٠ و٢٥٥ مليون طن خلال الخطة الخمسية الثانية عشرة.

وبالنسبة لانتاج اللحوم فيجب ان يصل الى ما بين ١٧ و١٧,٥ مليون طن خلال الخطة الخمسية الحادية عشرة حتى يصل الى ما بين ٢٠ و٢٠,٥ مليون طن خلال الخطة الخمسية الثانية عشرة.

ويرى المراقبون ان العرض الطويل الذي قدمه فالنتين ميسياتز حول اوجه القصور في الزراعة السوفياتية يبعث على الاعتقاد بان النتائج المتوقعة لهذا العام لن تتحقق بالنسبة للعديد من المنتجات الزراعية.

«الصنداي تايمز»: مدير المخابرات الامريكية زار بريتوريا سرا

لندن: أ.ف.ب:

اكدت صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية الاسبوعية امس ان وليام كيزي مدير وكالة المخابرات المركزية الامريكية قام بزيارة سرية لبريتوريا لكي يعرض على المسئولين في جنوب افريقيا العنصرية خطة امريكية تهدف تشكيل ما يوصف بانه «نطاق صحي» بين جنوب افريقيا والدول المجاورة.

وذكرت الصحيفة ان هذه الخطة التي تهدف الى وضع حد لعمليات التسلل من «المؤتمر الوطني الافريقي» الى جنوب افريقيا تعد جزءا من الحملة الدبلوماسية التى تقوم بها الولايات المتحدة في جنوب افريقيا.

وترى الصحيفة ان هذه الحملة تهدف الى الاسراع بتسوية مشكلة ناميبيا ومنع العمليات العسكرية التى يقوم بها المؤتمر الوطنى الأفريقى في جنوب افريقيا وانهاء الحملة التى تهدف الى الاخلال بالاستقرار التى تزعم جنوب افريقيا انها وقعت ضحية لها من جانب الدول المجاورة التى تساند المؤتمر الوطنى الأفريقى.

واكدت الصحيفة ان كيزي توجه ايضا الى زامبيا وموزامبيق بينما كان فرانك ويشر مساعد وزير الخارجية الامريكية للشئون الافريقية يجتمع مع الزعماء الانغوليين بشأن انسحاب القوات الكوبية من انغولا.

رؤية

ابراهيم الجريفاني

التهمة قائمة حتى اثبات العكس

يامر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بدأ يتواجد، احيانا كثيرا في اكثر من بلد عربي وفي يوم واحد.. وبدأ يكثر من الاحاديث الصحفية المطولة ويكشف اسرارا كثيرا كان قد وعد بها عند خروجه من بيروت وبالفعل هناك الكثير الكثير في احاديثه وتنقلاته وخاصة علاقاته مع الحكومة اللبنانية السابقة وتحفظه امام ما ستكون عليه هذه العلاقات مع الحكومة الحالية.. بعد اخبار وحصار وملاحقة الجيش اللبناني للمخيمات الفلسطينية التي اصبحت، في وضعها الراهن، تهدد باستقبال اي تحسن ممكن في العلاقات الفلسطينية — اللبنانية.. وكيف ان الوضع الراهن هناك اصبح مثار جدال وتداول بين الدول المشتركة في القوات المتعددة الجنسية والتي، هي الاخرى، ابدت بدورها تحفظا ملحوظا على تصرف الجيش اللبناني واعتبار ما يقوم به — على حد قول الحركة الوطنية — عملية «تصفية حساب قديمة».

وحول هذا الموضوع تدور اليوم احاديث عرفات الصحفية.. ونفس الموضوع بدأ يأخذ ابعادا خطيرة على الساحة العربية قبل اللبنانية ولابد — في حال استمراره — من احداث تشويش بارز في علاقات لبنان مع جيرانه العرب.. رغم وعود الرئيس امين الجميل بوضع حد لمثل هذه التجاوزات وهو الكلام الذي لم «يقبضه» عرفات.. بعد ان سمعه في السابق، وقبل المجزرة باسبوعين فقط من الرئيس السابق سركيس ومن المبعوث الامريكي فيليب حبيب..

وربما اعاد عرفات النظر في هذا الموقف الاحترازي بعد ان ايدت قوات الطوارىء موقفه وذهبت الى مساندته.. وهذا مفروض ايضا في الحكومة اللبنانية الجديدة التي تحتاج الى دعم جميع الاطراف المؤيد منها والمعادي للتواجد الفلسطيني في لبنان اذا كانت فعلا — اي الحكومة الجديدة — تنوي وضع حد نهائي لحرب السنوات السبع وللتخلص من وجود القوات الاجنبية المتواجدة فوق اراضيها.

ولكن، ودائما استنادا الى مقابلات عرفات، ليس هناك بعد ما يدل على ان الوجود الفلسطيني في لبنان اصبح في مأمن من التحديات والمناوشات.

ويبقى تخوف عرفات في محله.. وسوف تستمر عملية كشف الاسرار — وخاصة عمليات التواطؤ بين جهات لبنانية سابقة واسرائيل — حتى تثبت حكومة لبنان الجديد العكس وتضع حدا للحساسيات التي لا يمكن اعتبارها مفيدة باي شكل كان لمستقبل لبنان وعلاقاته العربية والدولية.

عمّان : الملك حسين عاهل الاردن لدى استقباله السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير فى عمان امس الاول . (لاسلكية ـ ا ب)



الملك حسين والسيد عرفات خلال اجتماعهما فى القصر الملكى فى العاصمة الأردنية . (لاسلكية ـ ا ب)

توقيع اتفاقية تعاون مهمة بين اليونيسيف والمؤتمر الاسلامي

الرياض: و.ا.س:

وصف ممثل منظمة «اليونيسيف» في المملكة السيد صباح هاشم علاوي الاتفاقية التي أبرمت بين المنظمة ومنظمة المؤتمر الاسلامي بأنها ستكون في غضون السنوات الخمس القادمة بمثابة حدث تاريخي.

وقال السيد علاوي في تصريح له امس ان اتفاقية التعاون المشترك بين المنظمتين تغطي مجالا واسعا لنشاطهما المشترك في مجال رعاية الامومة والطفولة.

وأضاف ان الاتفاقية تقضي بتنسيق التعاون المشترك بين المنظمتين في مجالات تنفيذ المشاريع في الدول المحتاجة وتبادل المعلومات واتاحة الفرصة لمراقبين من كل منظمة لحضور الاجتماعات التي تعقدها المنظمة الاخرى حسب الظروف.

واشار في هذا الصدد الى ان اليونيسيف تقوم حاليا بالتعاون مع حكومات الدول المعنية في العالم الاسلامي بتنفيذ العديد من المشاريع التي تخدم الامومة والطفولة في هذه الدول ومنها برنامج تطوير المجتمع بسلطنة عمان ومشروع الخدمات الاساسية المدمجة في موريتانيا ومشروع الصحة وتوفير المياه والتعليم في الصومال ومشروع الحد من انتشار الامراض في بنغلاديش وبرنامج خدمات الاطفال بالجمهورية اليمنية ومشروع توفير مياه الشرب وصحة البيئة في باكستان ومشروع الخدمات الصحية الاساسية في مصر ومشروع برنامج الخدمات الصحية الاساسية في السودان ومشروع الخدمات الاساسية للطفولة في الفلبين.

وكانت الاتفاقية بين المنظمتين وقعت الجمعة الماضي ووقعها عن اليونيسيف مديرها التنفيذي جيمس غلاند وعن منظمة المؤتمر الاسلامي امينها العام السيد الحبيب الشطي.

بيروت : جندي فرنسى من القوة المتعددة الجنسيات يفحص بعض القذائف التى وجدت فى بيروت الغربية . (لاسلكية ـ ا ب)

أبوغزالة: مصر دخلت مرحلة الصناعات الحربية الثقيلة

الكويت. ق.ن.ا:

أكد المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري ان مصر دخلت مرحلة الصناعات الحربية الثقيلة وان الانتاج الحربي المصري حقق انجازات كبيرة.

واعرب المشير ابوغزالة في حديث خاص لصحيفة «الراي العام» الكويتية نشرته امس عن استعداد مصر للتعاون مع الدول العربية في مجال الصناعات الحربية وامدادها بالكثير مما تحتاجه مشيرا الى ان من ابرز المشاريع المصرية في هذا المجال يتركز في تصنيع المدفعية والدبابات والطائرات.

وأكد وزير الدفاع المصري ان قوة مصر والتي هي جزء من الامة العربية هي قوة لكل العرب...

ونفى المشير ابوغزالة تقديم اية تسهيلات عسكرية لامريكا.. وقال ان مثل هذا القرار يخص القيادة السياسية وان موقف مصر ثابت لا يتغير.

كما نفى وزير الدفاع المصري وجود اي قوات مصرية خارج اراضي جمهورية مصر العربية.. وقال ان لنا في عدد من الدول الصديقة بعض المدربين الذين يساعدون في تدريب قواتها المسلحة من بينها السودان.

وعن دور القوات المتعددة الجنسيات في سيناء قال المشير ابوغزالة ان مهامها محدودة ومعروفة وحجمها لا يتعدى الفي جندي وعامل يقومون بمراقبة تنفيذ الاتفاقية على كلا جانبي الحدود بين مصر و(اسرائيل).

واضاف ان مصر قادرة برجالها على الدفاع عن حدودها وان القوات الاسرائيلية لن تستطيع ان تخترق مواقع القوات المتعددة الجنسيات.

وقال المشير ابوغزالة عن حرب لبنان ان المقاومة الفلسطينية حاولت ان تقاتل في حصون كجيش نظامي وهو اسلوب لا يتمشى مع امكانياتها ضد اسرائيل التي تتفوق عليها عسكريا.

واضاف انه كان من الاجدى ان تدير القوات الفلسطينية حرب عصابات خاصة وان جزءا كبيرا من اراضي لبنان ذو طبيعة جبلية وعرة وكان في مقدور المقاومة الفلسطينية ان تكبد (اسرائيل) خسائر فادحة اكثر مما حدث وان الملاحظ ان معركة الجنوب استغرقت اقل من اسبوع اما حصار بيروت فهو الذي استغرق فترة طويلة نتيجة لعوامل كثيرة.

بعثة عسكرية امريكية تدرس تدريب ٥ آلاف ضابط لبناني

ذكرت انباء صحافية هنا امس ان القوات الامريكية العاملة في اطار القوة المتعددة الجنسيات في لبنان استقدمت اجهزة حديثة لكشف الالغام والقنابل غير المتفجرة ..

وقالت صحيفة (الانباء) ان هذه الاجهزة قد وصلت الى مطار بيروت

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر لبنانية واسعة الاطلاع ان هذه الأجهزة تستطيع الكشف عن اللغم من على بعد ٥٠ مترا وان بعثة من وزارة الدفاع الامريكية تدرس حاليا في بيروت احتياجات الجيش اللبناني وتبحث مع المسئولين اللبنانيين امكانية تعيين خمسة آلاف ضابط لبناني جديد خلال سنوات محددة على ان يجري تدريب هؤلاء في دورات منتظمة بأمريكا.

مصر تجري اتصالات بشأن تجاوزات القوات الدولية فى بيروت ..

ذكرت انباء صحافية هنا امس ان السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الخارجية يجري الآن اتصالات مع وزراء خارجية الدول التى تشترك فى قوة حفظ السلام فى لبنان وهى الولايات المتحدة وايطاليا وفرنسا حول الظروف التى ادت الى حدوث بعض التجاوزات فى مسؤوليات هذه القوة .

وقالت صحيفة (الأهرام) ان مصر تؤيد كلا من فرنسا وايطاليا فى اهمية قيام قوة حفظ السلام بمسؤولياتها فى الاطار المتفق عليه دون التورط فى مواقف اخرى ليست فى حدود هذه المسؤوليات .

واوضحت الصحيفة ان مصر تتابع الموقف باهتمام متزايد خصوصا وان الاستقرار الذي نتمناه للبنان ممكن ان يتحقق بالابتعاد عن أسباب الفرقة وتوفير أمن جميع المواطنين .

تخريب سيارات كبار ضباط الشرطة في القدس المحتلة ضمن حملة رفع المرتبات!

القدس المحتلة: ا.ف.ب:

أشار متحدث باسم البوليس ان مجهولين قاموا باتلاف ١٤ عربة خاصة بكبار ضباط الشرطة بالقدس في ساعة متأخرة من مساء الجمعة.

واوضح المتحدث قائلا انه تم تمزيق اطارات العربات ومن بينها عربة قائد الشرطة.

واعلن مجهول في خلال حديث هاتفي مع احدى الصحف المسائية مسئوليته عن هذا «التخريب» باسم «كفاح زوجات رجال الشرطة من اجل رفع مرتبات أزواجهم.» وحيث ان رجال الشرطة لا يحق لهم الانضمام الى النقابات فان زوجاتهم قمن منذ بضعة اسابيع بتنظيم حملة للمطالبة برفع الاجور.

● تتمات ● ● تتمات ● ● تتمات ●

الغيبيات والبديهيات فى المسلخ الايرانى

(تتمة المنشور صفحة اولى)

البسيط الثقافة والدراية ، الموغل في الانقياد لاثر الغيبيات .. مندفع دون ان يعرف ماذا يريد مكتفيا بقناعته ، من ان رجل النظام الاول يعرف ماذا يريد ..

لكن حين نطرح السؤال مجددا .. من هو رجل النظام الاول ..؟

ستبرز نقاط شك عريضة ..

اذ في ظل كل المقارنات السابقة ، سياسية وطنية ودينية اجتماعية ، نجد ان كل ما يحدث لاينسجم إطلاقا مع ابسط المعايير لأحكام من يريد ان يكون رجلا اولا تحت سقف من الوطنية او الوازع الديني في غياب النخبة من الوطنيين والمثقفين ، وفى إباحة مقاتلة العربي المسلم ، بينما يواجه الاسرائيلي في لبنان والسوفياتي في افغانستان ، بالصمت الدائم ..

إن المسلخ الايراني الذي تشبع بالدماء ، اراد بمحاولات إفساد حج المسلمين ان يقول لاتباعه من البسطاء ، بأنه اسلام خاص ذو جهاد خاص ، تماما مثلما حاول ان يعطل إمكانية تكوين رأي عام فى ايران حين شد انتباه الشارع الى مجازر لاتنتهي على حدوده مع العراق ..

وكلا المهمتين للقوة الايرانية حسب توجيه نظامها إفساد في الارض واعتداء على حرمات مواقع الحج المقدسة التي لارفث ولا فسوق فيها وخرق لحرمة الجوار واخوة العقيدة .. لكن من يحكم ايران .. هذا هو السؤال ..؟

وزراء دفاع الخليج

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وسمو اللواء الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد ووزير الدفاع البحريني.

كما يحضر المؤتمر وفد من الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي برئاسة الامين العام للمجلس السيد عبدالله بشارة.

كلمة الامير سلطان

والقى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كلمة رحب فيها بالحاضرين في هذا اللقاء الثاني مشيرا الى العديد من الاحداث التي حدثت على الساحة العربية والخليجية منذ اللقاء الاول في ربيع الاول الماضي .. وقال ان لهذه الاحداث انعكاسات وأثارها الخطيرة على امن واستقرار المنطقة اللذين هما مسئولية دولها المشتركة.

ودعا سموه الى بذل المزيد من التجهد وتكريس الطاقات والامكانيات الوطنية لتحقيق المزيد من التعاون والتنسيق العسكري بين دول المجلس .. وقال انه مع اتاحة الوقت الكافي لذلك ستصل دول المجلس ان شاء الله الى اقصى مراحل التعاون والتنسيق لتكون لها القوة التي تحافظ على استقلالها وسيادتها وتكفل للمواطن الخليجي امنه واستقراره وتبعد المنطقة عن مخاطر الصراعات الدولية وتكون سندا وحماية للامة العربية وللعقيدة وللمقدسات الاسلامية.

وذكر سمو الامير سلطان ان استقراء الاحداث يؤكد ان المواثيق والمؤتمرات الدولية لا تدفع العدوان ولا تحمي الحق ولا تردع الباطل اذا كان اهل الحق عاجزين عن الدفاع عن انفسهم.

واستشهد على ذلك بما قام به العدو الاسرائيلي من عدوان غاشم على لبنان ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني.

كما اشار الى النزاع المسلح القائم حاليا بين بلدين مسلمين جارين هما العراق وايران والى التصعيد الايراني الاخير للحرب بما يخدم مصالح اعداء الاسلام والمسلمين ويستنزف طاقات الشعبين.

واوضح سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز انه اذا كانت دول المجلس تسعى الى تحقيق المزيد من الرخاء والازدهار لمواطنيها فان ذلك لن يتأتى الا بتوفير السبل التي تحمي هذه المكتسبات. ودعا الله ان يوفق المؤتمر في عمله وان يأخذ بايدي قادة دول الخليج لتحقيق الاهداف السامية التي يسعى مجلس التعاون الى تحقيقها .

وبعد كلمة سموه تحولت الجلسة الى جلسة مغلقة اقتصر حضورها على رؤساء الوفود.

اجتماع لرؤساء الأركان

وقد اجتمع رؤساء الاركان في دول مجلس التعاون بعد عصر امس لدراسة تقرير الامين العام للمجلس في المجالات الدفاعية والعسكرية واستكمال بحث الموضوعات المدرجة في جدول اعمال المؤتمر.

وصرح الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج السيد عبدالله بشارة انه قدم لوزراء الدفاع في الجلسة الاولى تقريرا عن تطورات العمل منذ مؤتمرهم الاول وحتى الآن ووصف المؤتمر بانه كان ايجابيا وقد ساده التفاهم وروح الاسرة الواحدة.

مؤتمر صحافي اليوم

وسيعقد الاستاذ بشارة صباح اليوم مؤتمرا صحافيا يتحدث فيه عن نتائج المؤتمر.

الفاهوم لـ (الرياض)

(تتمة المنشور صفحة اولى)

مواضيع مصيرية منها المشروع العربى لحل مشكلة الشرق الأوسط والعلاقات الفلسطينية الأردنية المستقبلية على ضوء المباحثات الجارية الان فى عمان والتاكيد على صيغة القرارات العشرة الملحقة بالميثاق الوطنى الفلسطينى واصدار ما يدعمها والتى تؤكد على اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على اي جزء تنسحب منه (اسرائيل) كذلك اعادة تنظيم وتوحيد قيادات جيش التحرير الفلسطينى ووضعه فى احدى الدول العربية القريبة من (اسرائيل) حيث تتواجد وحدات منه الان فى تونس والسودان وشطري اليمن وانضواء عدد من فصائل المقاومة تحت لوائه .

عناصر مجهولة تختطف عشرة فلسطينيين فى مخيمات بيروت

ذكر سكان المخيمات امس ان عناصر مسلحة كانت معها قوائم بأسماء دخلت مساء امس الأول مخيمى صبرا وبرج البراجنة جنوبى بيروت والقت القبض بالقوة العسكرية على حوالى عشرة شبان .

وكان هؤلاء المجهولون يرتدون ملابس مدنية ويمسكون بمسدسات ورشاشات وقد دخلوا المكان وانتزعوا المخطوفين من نومهم .

وذكرت عائلات التقى بها صحافيون ان هذه العناصر المسلحة اكدت انها من رجال المكتب الثانى (المخابرات الحربية اللبنانية) ولكنها رفضت اظهار اي مستندات تثبت هويتها .

بورغ يكشف عن محاولة للاطاحة بائتلاف بيغن

صرح يوسف بورغ وزير الداخلية الصهيونية رئيس (الحزب الوطني الديني) الذي له ستة مقاعد في الكنيست امس لاذاعة العدو بأن البعض اقترح عليه ان يتولى رئاسة حكومة اتحاد وطني تحل محل حكومة مناحم بيغن الحالية .

وقال بورغ ان هذا الاقتراح جاء من الاحزاب الاعضاء فى الائتلاف الحكومي ، وليس من المعارضة. وأوضح انه رفض اية محاولة للاطاحة بالائتلاف الحالي .

حبري: مؤتمر القمة الفرنسي - الافريقي اعترف رسميا (بالنظام الحالي في تشاد)

كينشاسا: ا.ف.ب:

أكد حسين حبري رئيس دولة تشاد امس في كينشاسا ان مؤتمر القمة الفرنسي - الافريقي التاسع اخذ على عاتقه «مسئولياته» بالاعتراف رسميا بصفته التمثيلية.

وصرح حسين حبري في حديث لوكالة «فرانس بريس» انه لم يحضر الى كينشاسا ليبحث عن شهادة مشروعية ولا عن اقرار.. وقال «ان الشعب قد اعطى لنا الشرعية واننا نمتلكها منذ زمن طويل وسنحتفظ بها حتى يسحبها الشعب منا»..

واستطرد الرئيس التشادي بقوله «اننا حضرنا بهدوء الى كينشاسا واننا نشعر بارتياح شديد.. ان اسم تشاد قد ورد في خطابي الرئيسين موبوتو وميتران كما ذكر في البيان الختامي».

ويرى حبري ان مؤتمر القمة الفرنسي - الافريقي يشكل نجاحا ولا يتضمن اي لبس او غموض فيما يتعلق بتشاد.

هكذا احسن الأصل

اعلانات

● يعلن يوسف حمد زيد المسلم عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٩٣٢١٨٦ م٨٠ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض واستمارة سيارة هايلكس م٨١ برقم ٤٨٠١٥٤٤ صادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلم كل استمارة الى مصدرها مرور الرياض وعنيزة وله الشكر .

١٢/٧٥٠٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن خالد احمد سعد بكرموم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٩٦٥ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١٢/١٦٤٠

● يعلن سعيد عثمان حمدان ال مساعد الغامدي عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس رقم ٤٣٧٨٣ م٨١ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

١٢/٧٤٩٢٩

● تعلن الشركة العربية للمقاولات الميكانيكية والكهربائية ان مكفولها اللبناني الجنسية السيد/ محمود حسين صبح قد اضاع بطاقة اقامته رقم ١٥٧٢٤ الصادرة عن جوازات الرياض في ١٤٠١/٥/٣هـ . نرجو ممن يجدها الاتصال على رقم الهاتف ٤٧٧٠٠٨٠ الرياض وله الشكر .

١٢/٧٥٠٤٧

● يعلن علوي سقاف بصري (اندونيسي الجنسية) عن فقد جواز سفره رقم ٨٩٣٤٢ تاريخ ١٩٧٨/١/٣١م الصادر من داكرتا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الجبيل . ويعلن عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٣٦٤٠ في ١٤٠٢/٥/١٩هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الجبيل وله الشكر .

١٢/٢٠٦٠

● يعلن عبدالله حسين الجعفر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٤٠٤ الصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء او مكتب جريدة الرياض بالاحساء وله الشكر .

١/١٩١

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن هيازع محمد بلقاسم طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية والكائنة بقرية الخوش والتى حدودها ومساحتها كالتالي :

من الشمل ساحة بعرض ١٢م ثم يليها حسن محمد بلقاسم بطول ٢٣م

من الجنوب نافذ بعرض ٤م ثم يليه علي بن عامر بطول ٢٠م

من الشرق السيد بن محمد ومحمد بلقاسم بطول ٣٠م

من الغرب شارع بعرض ٣م ثم يليه محمد بن عامر بطول ٣١م

وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن لديه معارضة في طلب المذكور فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

١٢/٧٥٠٤٨

● تعلن فريال فوزي صالح عبد الحميد (فلسطينية الجنسية) عن فقد وثيقة سفر عراقية الصادرة من السفارة العراقية بجدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة الحرم او مستوصف عرين قحطان وله الشكر .

١٢/٢٤٩٦

● يعلن سالم حاج اسعد عن فقد اقامة رقم ١٧٥٧ تاريخ ١٤٠١/٦/١٥هـ الصادرة من جوازات ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها او الى شرطة الحرم وله الشكر .

١٢/٢٤٩٧

● يعلن محمد ابراهيم احمد السفري عن فقد استمارة هيلكس ٧٩ نقل رقم ٦٥٠٣٣٥٠ نقل السعودية الصادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

١٢/٢٤٩٨

● يعلن صالح بن معزى الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٥٣٢٦٥٤ موديل ٨٠ نقل السعودية الصادرة من مرور القصيم (بريدة) يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم ببريدة وله الشكر .

١٢/٧٥٠٥١

● يعلن غلام حسين محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٨٤٢٩ تاريخ ١٤٠٢/٦/٤هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

١٢/٧٥٠٥٢

● يعلن موسى عبد الكريم الربيعان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٤٠٥ تاريخ ١٣٩٨/٤/٣هـ الصادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل بهاتف رقم ٤٧٧٥١٣٤ او اقرب مركز للشرطة وله الشكر .

١٢/٧٥٠٥٣

● يعلن احمد محمد برهان (اريتري الجنسية) عن فقد جواز سفره رقم ١٨٤٤ علم ١٩٧٦م الصادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى صندوق بريد ٢٩٩١ الرياض او اقرب مركز شرطة وله الشكر .

١٢/٧٥٠٥٩

● يعلن محسن صالح حسين ديانى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٩٨٦٨ تاريخ ١٣٩٩/٨/٢هـ الصادرة من مرور الرياض ورخصة عمل صادرة من الرياض برقم ٣٢٧١٣ في ١٤٠٠/٧/٥هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلم رخصة القيادة الى مرور الرياض ورخصة العمل الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

١٢/٧٥٠٦١

● يعلن عبد الرحيم بدر عبد الرحيم :عن فقدان دفتر اقامة رقم ٤١٣٠ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٦ الصادر من جوازات الطائف فعلى من يجده يسلمه الى حدائق المثناه للافراح بالطائف او لجوازات الطائف وله الشكر .

١٢/٢٤٨٣

● يعلن علي حسين علي المفتي عن فقدان رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٢١٩/م وتاريخ ١٤٠٠/٦/٧هـ الصادرة من مرور الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى قسم الرخص بمرور الطائف وله الشكر .

١٢/٢٤٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن حسن محمد خيران الزهراني ووالدته عزيزة بنت سعيد وشقيقتيه شريفة بنت محمد وحملة بنت محمد من اهالي قرية النصباء طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية الواقعة في بلدة النصباء من الجهة الغربية والمسماة القرمدية وخزيمة والتى الت اليهم عن طريق الارث وحدودها وابعادها كالاتى :

١ ـ خزيمه :

يحدها من الشرق ملك حسن بن عوظه بطول ٣٩م

يحدها من الجنوب ملك راشد بن محمد وملك المنهى بطول ٣٩,٥٠م

يحدها من الغرب والشمال طريق سيارة ثم طريق رجل لراشد بن محمد بطول ٤٤م على شكل دائري .

٢ ـ القرمدية :

يحدها من الشرق ملك خاطر بن احمد بطول ٤٠م

يحدها من الجنوب ملك خاطر بن احمد بطول ٢٢م

يحدها من الغرب ملك راشد بن محمد بطول ٤٥م

يحدها من الشمال ملك المنهى بطول ٨م

فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

١٢/٢٤٨١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو غازي بن بادي بن صالح الحميانى بطلب اكمال اسم زوجته من ثنائي الى رباعي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٩٣٩٣ وتاريخ ١٣٨٤/٧/١٤هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاكمال هو (عيده بنت شرف بن سعد الحميانى) وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

١٢/٢٤٨٠

● يعلن النور محمد عثمان البديري (سوداني الجنسية) عن فقدان بطاقة اقامة رقم ١٥٧٦/ش وتاريخ ١٤٠١/٢/٢٧هـ الصادرة من جوازات الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

١٢/٢٤٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ابراهيم عبدالله احمد شبكة الثمالي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٨٢٠ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٦هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١٢/٢٤٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سفر خلف مزيد الجعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣١٥ وتاريخ ١٣٩٨/١/٣٠هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

١٢/٢٤٧٧

● يعلن صالح محمد عبده الدرواني (يمني شمالي) عن فقدان رخصة عمل رقم ٥٨٥٥ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٥هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

١٢/٢٤٧٦

● يعلن محمد قاسم الشنتري (يمني شمالي) عن فقدان بطاقة عمل رقم ٦٠٣٥ وتاريخ ١٣٩٩هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

١٢/٢٤٧٥

● يعلن السيد / حسن محمد ابراهيم الحسين سوداني الجنسية عن فقدان تصريح اقامة رقم ١/٣٩٨٢ بتاريخ ١٤٠١/١١/٩هـ والصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لجوازات الرياض او الاتصال بتلفون ٢٣١٣٤٨٢ النسيم وله الشكر.

١٢/٧٥٠٦٥

● يعلن محمد عبدالعزيز محمد العسكر عن فقد صك ارض صادر من كتابة عدل الرياض برقم ١٩٣٩/٣ب في ١٣٩٦/١/٢٨هـ والواقعة بالسليمانية في مخطط المنح .

١٢/١٦٧٧

● تعلن السيده / احلام نصر حسن فوده مصرية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ١٠٨٧٧٧ فى ١٩٧٨/٢/٤م الصادر من العباسية . يرجى ممن يعثر عليه ان يتصل بتليفون ٤٠٥٦٧٧٠ داخلى ١٦٠ وله الشكر.

١٢/٢٨٤٣

● يعلن علي اسماعيل دحان عن فقد جواز سفره رقم ٣٠٦٥٣ تاريخ ١٩٨٠/٢/٢م الصادر من القنصلية اليمنية بجدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر.

١٢/١٧٤٣٣

● يعلن محمد اسماعيل فخرالدين سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عامة علم ١٩٨٢م الصادرة من دمشق بسوريا . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ص . ب ٤٤٢ الدمام وله الشكر.

١٢/٧٥٠٤٦

● يعلن ناصر سالم الظفيري عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٢٧٨٥٠ تاريخ ١٣٩٩/٧/١٦هـ الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

١٢/٧٥٠٥٠

● يعلن مرشد خضران المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨١ رقم ٥٠٤٩٧٢٧ نقل السعودية تاريخ ١٤٠١/١١/٢٥هـ الصادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفى وله الشكر.

١٢/٧٥٢٣

● يعلن غازي بن علي بن ملحق السقياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم حفيظة النفوس ٤٣٥٤ الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

١٢/٧٥٢٤

● يعلن احمد هاشم احمد يماني الجنسية عن فقد رخصة سواقه يمنيه رقم ٣٧٢٨٣ تاريخ ١٩٨١/٦/٤م الصادرة من صنعاء . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى دكان النماصى وله الشكر.

١٢/٥٢٢٧

● يعلن صالح بن عبيد المطيري عن فقد رخصة خاصة رقم ٦٧٥ تاريخ ١٣٩٨/٥/٣٦هـ الصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

١٢/٥٢٢٨

● يعلن فهد ثامر الهذل عن فقد استمارة سيارة م٨١ رقم ٦٠٣٨١ الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

١٢/٧٢٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الزلفى المواطن / نشمى جبر ماطر الجبيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥/٣٥٠٤ وتاريخ ١٣٨٧/٤/٢٧هـ سجل الزلفى قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الزلفى او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٢/٧٥٢٦

● يعلن خلف لافى الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم اللوحة ٤٨١١٥٩٠ م٧٨ الصادرة من مرور القصيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٢/٧٤٤٦

● يعلن المثانى عمر علي المروعي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٣٤١٩ تاريخ ١٤٠٢/١١/٤هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببريدة وله الشكر.

١٢/٧٤٤٧

● يعلن عبدالقادر محمد ديب الهدر عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٦٩٨٦٩٥ تاريخ ١٣٩٩/٨/٢١هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

١٢/٧٤٤٨

● يعلن ابراهيم عبدالله الدعوجي عن فقد سجل تجاري رقم ٥٦١ بتاريخ ١٤٠٠/٣/١٢هـ الصادر من بريدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ابراهيم عبدالله الدعوجي ـ عنيزة وله الشكر.

١٢/٦٨٠٧

● تعلن مؤسسة رفائع ابوعشرة لصاحبها نواف بن محمد بن عبود عن فقد جواز سفر مكفوله جهان زيب صابر خان رقم ٣٨٨٧٨ تاريخ ١٤٠١/١١/١هـ الصادر من باكستان . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات عفيف او اقرب جهة حكومية وله الشكر.

١٢/١٦٦٢

● يعلن فيحان صنيتان محماس عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٠١٩١٥٠ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٣هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عفيف وله الشكر.

١٢/١٦٦٣

● تعلن فرع شركة الحنلكي بعفيف (مشروع الاذاعة) عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس رقم ٤١٠٠٢٣٩ تاريخ ١٤٠٢/١٢/٢١هـ الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بعفيف وله الشكر.

١٢/١٦٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بعفيف انه انهى اليها المدعو / نايف بن محمل بن صهيب العتيبي . ان من الجاري فى ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع فى الحارة الشمالية بعفيف المحدود بالحدود الاتية :

جنوبا . شارع عرض ٢٥ متر بطول ٤٥ متر.

شمالا . شارع نافذ بطول ٤٥ متر.

شرقا . ارض مسفر بطول ٢٤ متر.

وغربا . شارع نافذ بطول ٢٤ متر.

وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . الحوش المذكور اعلاه محيا علم ١٣٨٢هـ . مجموع المساحة ١٠٨٦م٢.

١٢/١٦٦٥

● يعلن وليام فرانسيس فيرغسن امريكى الجنسية يعمل لدى المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية فى الرياض عن فقد دفتر اقامته الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الجوازات بالرياض او الاتصال بهاتف رقم ٤٧٨٠٥٢٤ او ص . ب ـ ١٠٣٨ الرياض وله الشكر.

١٢/١٦٥٨



العازفون وغير العازفين يمكنهم الاستمتاع بلوحة المفاتيح الالكترونية الأصلية

اداء المسجل ووظيفته وطريقة تسجيل الموسيقى عليه

ذاكره تسجيل م س : تقوم الاصابع الموسيقيه الفريده من صنع كاسيو بقراءة التسجيلات الموسيقيه المكتوبة برموز خاصة وتستعيد الانغام والمقطوعات والالحان الموسيقيه الموجودة بها. ثم بمس رؤوس الاصابع الموسيقيه مسا خفيفا من اليسار الى اليمين على خط الرموز الموسيقيه الموجود على اللوحه. ومن ثم اعد نفس العملية بالنسبه للخطوط الاخرى. ويمكن استعادة المقطوعات الموسيقيه بسهوله باستعمال اى خط من الخطوط.

ذاكرة التسجيل اليدوى : يمكن تسجيل المقطوعات الموسيقيه الاصليه والالحان المفضله باستعمال ٥ مفاتيح من البرنامج ولوحة المفاتيح.

ويمكن استعادة الانغام والمقطوعات والالحان الموسيقيه بسهوله. وحتى القطع المعقده التركيب يمكن تسجيلها على ذاكره التسجيل التى تبلغ سعتها ٢٤٥ نغما و ٢٠١ مقطوعة موسيقيه.

اداء ذاكرة التسجيل وطريقة تشغيلها والتسجيل عليها

عزف الالحان تلقائيا : يمكن عزف الالحان الموسيقيه المسجله على الذاكره بجانب الايقاعات الاصليه بمصاحبة النغمة العميقه وذلك بلمسة واحده من مفتاح واحد. ويمثل هذه الامكانيات فانه يكون من السهوله ارتجال معزوفات الالحان عن لوحة المفاتيح الخاصة بذلك وبطريقة سهله

دليل الالحان : وحتى اذا كنت لا تعزف الموسيقى على الاطلاق فانه سيكون بمقدرتك العزف مباشرة وفي الحال. ذلك لان مؤشرات دليل الالحان تضيء في تتابع لتعلمك اى المفاتيح يجب ان تضغط عليه.

العزف بمفتاح واحد : ان اى فرد يمكنه الاستمتاع بموسيقى حقيقيه وباستعمال اصبع واحد. وبمجرد ضغط الاصبع المطلوب تنساب الانغام الموسيقيه المختزنه بالذاكره بمصاحبة النغمة العميقه والايقاعات الاخرى

طريقة تشغيل الادوات المصاحبة الاتوماتيكيه

كاسيو تشورد : ان الاوتار والنغمه العميقه والتوقيعات الموسيقيه كلها موصله في اصبع موسيقي واحد.

على لوحة المفاتيح للايقاعات المصاحبه من كاسيوتون ٧٠١ يمكنك ان تضغط على اصبع واحد ليعطيك الصوت باعتباره الوتر الاساسي اما المفتاح التالى الى جهة اليمين فللعزف على الوتر الثانوى. وهنالك مفتاح اخر للوتر السابع. وعندما تحاول ضبط الايقاع فان ايقاع النغمه العميقه يصاحب ذلك تلقائيا. كما يمكنك اضافة الايقاعات الموسيقيه الاخرى لاى لحن كما تشاء.

مؤشرات الاوتار :

يمكنك التعرف تلقائيا على الوتر الذي تعزف عليه واسمه وذلك عن طريق اللمبات. فهنالك ١٩ لمبه مركبه على لوحه المفاتيح المصاحبة تحمل اسماء الاوتار ومثال على ذلك تضيء اللمبه (ا) مع اللمبه "٧ رئيسي" لتشير الى النغم "ا رئيسي ٧" وهي طريقة ملائمه لتمكن اى شخص من معرفه الوتر في لمحه سريعه.

طريقة التشغيل الاساسيه

٢٠ صوتا عذبا تنبعث من ٦١ مفتاحا على لوحة المفاتيح الموسيقيه

استمتع بكافة الالات الموسيقيه ابتداء من البيانو وحتى الاصوات الالكترونيه. ونسبه لما يتميز به الجهاز من خمسة مستويات صوتيه وثمانية اوتار متعددة الانغام يكون اداء الاوتار خاضعا لرغبتك تماما.

١٦ ايقاعا اتوماتيكيا لتلائم كافة انواع الموسيقى :

وبلمسه واحده تختار الايقاع المساعد المناسب. ٧ من الات النقر المختلفه بما في ذلك الصنج والطبله المجوفه وغيرها. بالاضافة الى ١٠ انواع من الاصابع الاستكماليه للتنقل بين الايقاعات والاصوات الاخرى.

مؤشرات تعزيز الاهتزاز من اجل اداء موسيقى رائع :

٤ انواع من الهزازات مضمنه في نظام كاسيوتون ٧٠١ بالاضافة الى الموصلات الخارجية للمكثف والسماعات الخارجيه يمكنك ان تفك نظام كاسيوتون ٧٠١ لاستعماله في احياء الحفلات العائليه الموسيقيه او على المسرح وذلك بتوصيل لوحه المفاتيح الموسيقيه بمكبرات صوت خارجيه ومكثف.

■ الابعاد ٩٥٨ مليمترا × ٣٤١ مليمترا × ١٢٧ مليمترا بما في ذلك المساقط. ■ الوزن ١٢.٥ كيلوجراما.

٢٢ صوتا

ابتداءا من الآلات الموسيقيه العاديه وحتى الاصوات الموسيقيه المركبه.

● بيانو الالكتروني. بانجو. جيتار. كنار. زيلوفون. سيليستاج جلوكينسبيل. اورغان. اوكورديون. صفاره او رغان. صفاره شرقية فايولين. ترومبيت. كلارنيت. فلوت. ومجموعة اوتار موسيقيه وغيرها

● اوتار ذات اصوات متعدده. بالاضافة الى النغمه العميقه التى تعمل اوتوماتيكيا من اجل اداء موسيقى عميق النغمه. اصابع لضبط النغم ٣٧ مفتاح / ٣ مستويات للصوت.



٦ ايقاعات اتوماتيكيه

ابتداءاً من الوالتز ومرورا بالسامبا والسوينج والروك البطيء وانتهاءا بموسيقى البوب والروك.

● مقاوم للاهتزاز ● ويمكن حمله لاى مكان

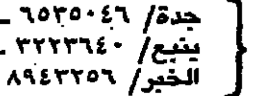
الابعاد ٥٨٤ مليمترا × ١٧٨ مليمترا × ارتفاع ٦١,٦ مليمترا. الوزن ٣.٢ كيلوجراما مزود بسماعات داخليه بتوصيلات خارجيه وتوصيلات اخرى. ● يعمل على التيار المباشر والمتردد.

Casio Electronic Technology Presents a "New Frontier of Sound."

Casiotone

Casio Computer Co., Ltd., Tokyo, Japan Tel: 03-347-4905, Telex: J26931 CASIO





جدة/ ٦٥٣٥٠٤٦ ـ الرياض/ ٤٠٣١٤٠٦ ـ المدينة/ ٨٢٢١٤٥٣
ينبع/ ٣٢٢٣٦٤٠ ـ الدمام/ ٨٢٧٣٨٤٤ ـ مكة/ ٥٧٤٨٦٧٨
الخبر/ ٨٩٤٣٢٥٦

(الرياض فى فرنسا) :

المؤتمر الدولي الـ ٣٣ لعلم الفضاء

الآفاق التجارية للتقنيات الفضائية

رسالة باريس من مكتب الرياض

احتضن قصر المؤتمرات في العاصمة الفرنسية باريس ، من ٢٧ سيتمبر الى ٢ اكتوبر . المؤتمر الدولي الثالث والثلاثين لعلم الفضاء . وهذه هي المرة الثالثة التي تحتضن فيها العاصمة الفرنسية هذا التجمع السنوي للاخصائيين العالميين في علم الفضاء ، والذين بلغ عددهم هذه المرة اكثر من الف مشارك من بينهم حوالي ثلاثمائة وخمسين امريكي .

وخلافا للمرة الأولى التي انعقد فيها مثل هذا المؤتمر في باريس ، وكان ذلك سنة ١٩٥٠ ، عندما كان غزو الفضاء لايزال حلما وكان نجم المؤتمر ساعتها العالم (أوجين سانغر) واضع تصاميم القاذفة الصاروخية البعيدة المدى ، والذي كانت كل دول العالم تسعى الى الحصول على خدماته للسيطرة على العالم ، كما أكد ذلك الزعيم السوفياتي ستالين ، وخلافا كذلك لمؤتمر سنة ١٩٦٣ الذي كان نجمه أول رائد فضاء السوفياتي (يوري غاغارين) ، فان هذا المؤتمر الأخير لم يكدس اي نجم بالذات ، وذلك دليل على ان علم الفضاء لم يعد مجرد حلم لمبتكر فذ او مغامرة لبطل شجاع ، وانما اصبح صناعة كبرى بتراتيبها التقنية والادارية ، والقانونية مدعوة الى لعب دور مشابه لدور الكثير من الاكتشافات العلمية التي كانت في بدايتها شبه معجزة ثم أصبحت مجرد وسيلة اخرى من وسائل السيطرة على الكون وخدمة الانسان كالكهرباء والنفط .. وذلك لأن علم الفضاء اصبح بدوره ميدانا مفتوحا للاستغلال الاقتصادي وهو مادفع بالبلدان الأوروبية الى العمل على استدراك تأخرها فى هذا الميدان بالنسبة للعملاقين الحاليين السوفياتي والأمريكي ، والتجهز بما يلزم من وسائل استغلال الفضاء . ولذلك انعقد هذا المؤتمر الأخير تحت شعار (علم الفضاء المفيد) .

وقد أبرزت مختلف المداخلات التي شهدها هذا المؤتمر الأهمية الاقتصادية للسيطرة على الفضاء ومماينجر عن ذلك من فوائد في دراسة المحيط الفضائي او في مزيد التعمق ومعرفة افضل طرق استغلال ثروات الكوكب الأرضي وغيره من الكواكب الأخرى ، وذلك فى مختلف الميادين الاقتصادية والزراعية والفكرية وما الى ذلك .

ومن بين الاستعمالات الممكنة حاليا بفضل السيطرة على علم الفضاء استعمال الاقمار الصناعية في مجال الاتصال ، فلقد اصبح بالامكان الآن ارسال قمر صناعي الى الفضاء تبلغ تكاليفه ٧٠٠ مليون فرنك فرنسي ، ويسمح بضمان ١٢٠٠٠ اتصال مزدوج ومتزامن ولمدة سبع سنوات ، مما يجعل تكلفة الاتصال بواسطة القمر الصناعي بأقل من سنتين اثنتين للدقيقة . كما ان استعمال الاقمار الصناعية للبث التلفزيوني يبدو مربحا اقتصاديا وتجاريا بـ يفتحه من آفاق لتعدد شبكات البث وتحسين نوعية الصورة المبثوثة .

وهناك كذلك القمر الصناعي للاستكشاف على مسافات بعيدة والذي يسمى في الولايات المتحدة (الاندسات) ، والذي ما انفك عدد المقبلين على استعماله يتزايد باطراد ، سواء في ميدان الكشف على الثروات النفطية او غيرها من الثروات الطبيعية . وقد انشأ الأوروبيون شركة لصنع مثل هذا القمر الصناعي ، في ظرف سنتين ، وقبل نهاية العشرين الحالية سيصبح بفضل علم الفضاء بالامكان صنع انواع جديدة من المعادن من المستحيل صناعتها على الأرض (اذ ان تصنيعها سيكون في الفضاء حيث تنعدم الجاذبية الأرضية) ، وكذلك صنع أدوية جديدة أكثر فعالية وارخص ثمنا من الأدوية العادية . وهناك برنامج امريكي يهدف الى استغلال المعلومات المتوفرة بفضل تجارب المكوك الفضائي (كولومبيا) للتوصل سنة ١٩٨٨ الى طرح مثل هذه الادوية (المصنعة في الفضاء) في السوق .

ولاتقف امكانيات استغلال الفضاء عند هذا الحد . اذ ان الاخصائيين ينظرون الى ابعد من ذلك . فقد عالج هذا المؤتمر ، من جملة ماعالج من مواضيع هامة ، موضوع (الفضاء سنة ٢٠٠٠) ، ويعني ذلك مايمكن ان يوفره علم الفضاء من تقنيات جديدة تسمح للانسان بأن يشتغل في ظروف مريحة داخل محطات فضائية . وبالتالى ماقد ينجر عن استعمال مثل هذه التقنيات من تغييرات جذرية في العديد من الانشطة . وقد ابرمت الوكالة الامريكية للفضاء ، بعد عقود مع ثمان شركات لوضع تصور لبناء محطة فضائية كبيرة ، ستكون تأكيدا للصبغة التجارية التي ستكتسبها الانشطة الفضائية في آفاق سنة ٢٠٠٠ .

ومما لاشك فيه ان اتساع مجال استعمال مثل هذه التقنيات الجديدة التي يوفرها علم الفضاء سيدخل تغييرات عميقة على الصعيد السياسي والقانونى للعلاقات الدولية . ذلك ان استعمال مثل هذه التقنيات الجديدة يتطلب وجود اتفاقيات حول كيفية وحدود استعمالها . وتحديد للمسؤوليات بخصوص ماقد ينجر عنها من نتائج ثانوية . فمنذ عدة سنوات يوجد اتفاق يجعل كل من اطلق قمرا صناعيا مسؤولا عن الاضرار التي قد يتسبب فيها سقوط هذا القمر الصناعى في مكان ما من الأرض . وقد تكون هنالك مثلا اتفاقات تحدد مثلا شروط واستعمال الصور التي يلتقطها قمرا صناعيا ما من الفضاء بموافقة البلد الذي التقطت منه هذه الصور ، او بتحديد مناطق معينة مثلا للاقمار الصناعية التي تبث برامج ما وضبط الحدود التي لايجب ان يتعداها بث مثل هذه البرامج .

وقد يكون ضبط الاستعمالات العسكرية لهذه التقنيات الفضائية من المسائل الشائكة جدا التى قد يصعب التوصل الى اتفاق بخصوصها . ولكن المسألة التي تبدو اكثر صعوبة تتمثل في كيفية تحديد الفضاء المفيد الذي يمكن استعماله ؟





يظهر في الصورة رواد الفضاء في تكساس اثناء تفحص مركبة الفضاء بعد وصولهم الى فلوريدا .

(الرياض) في فرنسا

أشبال الثورة الفلسطينية والسواعد الفتية

رسالة باريس

مكتب «الرياض» من حسان التليلى

● مائة وخمسون طفلا فلسطينيا حلوا يوم الثالث والعشرين من سبتمبر الماضى بمطار شارل دي غول بباريس لقضاء فترة من «الراحة» فى فرنسا بعد المجازر الرهيبة التى اقترفت فى حقهم وذهبت بآبائهم وأمهاتهم فى لبنان .

وقد جرت العادة (وهو قوس نفتحه واسمحوا لنا ذلك) ان يعمد بعض كتاب المسرحيات وقصص الافلام الى التركيز على شخصية طفل يتحدث بلسان رجل حنكته التجارب .. وقد فعل مثلا يوسف شاهين فى شريط العصفور فاحتج البعض وقالوا انه لا يمكن ان ينطق طفل فى سن الطفل الذي مثل فى الفيلم بالحكمة .. وفعل شلو ندورف السينمائى الألمانى فى شريطه «الطبل» المحرز جائزة كان ووفق الى حد كبير فى جعل الطفل يتقمص دوره كأروع ما يكون التقمص . وظل الأمر استثناء فى السينما والمسرح ..

أما الاستثناء الذي فرضه الواقع المرير فقد برهن عنه بحق اطفال الشعب الفلسطينى المشرد .. فالمائة والخمسون منهم الذين فقدوا أباءهم وأمهاتهم جاؤوا باريس فتحدثوا بطلاقة لسان ورباطة جأش وايمان بقضيتهم عن المجازر ..

لم يكن ثمة سيناريو معد ما عدا ذلك الذي اعده بيغن وشارون وشامير وطبقوه بحذافيره واكثر فى لبنان وعلى مرأى ومسمع من الجميع ..

اطفال فلسطين تحدثوا مباشرة الى الصحافيين وظلت وجوههم وضاحة واياديهم ترسم علامة النصر طالما انهم يعلمون كلهم ان بيغن لا يستطيع ان يقضى على الثورة الفلسطينية ما دامت قوية باشبالها وما دام اشبالها يحملونها فى قلوبهم .

قبل حصول مجازر صبرة وشاتيلا وغزو لبنان من قبل الجيش الاسرائيلى وبعد هذا وذاك ما زال اطفال فلسطين يتصدون لرشاشات العدو الصهيونى بحجارتهم بشجاعة نادرة ..

بسام الشكعة الذي بتر بيغن ساقيه وشحذ من عزيمته اكثر فاكثر ومحمد ملحم وفهد القواسمة والشيخ التميمى الذين شردهم بيغن عن اهلهم وذويهم فى الأرض المحتلة اعترفوا كلهم امام الخاصة والعامة ان حجارة اطفال فلسطين اقوى من مدافع شارون ..

لن ينسى ابناء فلسطين دم اهليهم وذويهم اراقها بيغن ومن سبقوه وسلبهم حنان الأبوة والأمومة .. وحسب الثورة الفلسطينية فخرا ان يكون لديها اشبال بمثل هذه الشجاعة ورباطة الجاش والايمان بالمقاومة طريقا الى النص المبين ...

سامح الله الذين يتطاولون على اطفال فلسطين فيكتبون عنهم .. انهم اقوى وانبل من ان يكتب كاتب او صحافى او شبه صحافى فى شأنهم .. ولا فائدة من الكتابة حين تعجز عن ان تقف فى مصاف ابناء شهداء الثورة .

سامحونا واعفوا عنا تطفلنا يا اطفال فلسطين .. وثورة حتى النصر .









هكذا جاءنا الأصل

التايم

واشنطن والخداع الاسرائيلي

في اعقاب مذبحة بيروت، باتت كيفية التعامل مع حليف لايمكن الوثوق به في راي الكثيرين في ادارة ريغان واحدة من اكبر الازمات التي تواجه سياسة الولايات المتحدة الخاصة بالشرق الاوسط. ويتخوف المسؤولون في وزارة الخارجية والبيت الابيض الذين عليهم التوجه للتفاوض مع حكومة رئيس الوزراء مناحيم بيغن. من تلك المفاوضات لعلمهم بان ممارسة اي ضغط امريكي علني سيشجع الاسرائيليين المعارضين على الاحتشاد حوله مما يجعله اكثر تشددا وتحديا. ونظرا للجهود الديبلوماسية الجبارة التي بذلها المسؤولون الامريكيون فانهم يشعرون بان اسرائيل خدعتهم وبان حكومة بيغن كذبت عليهم مرارا وعمدا وبطريقة غوضت مكانة الولايات المتحدة وسمعتها.

ففي يونيو الماضي قالت اسرائيل ان غزوها للبنان يهدف فقط الى ابعاد الفدائيين الفلسطينيين الى مسافة ٤٠ كيلومتر شمال الحدود الاسرائيلية. ولكن توغلت القوات الاسرائيلية في العمق اللبناني وقامت بحصار بيروت. كما تعهدت اسرائيل بعدم احتلال بيروت الغربية اذا ما تمكن المبعوث الامريكي الخاص فيليب حبيب من العمل على اجلاء الفدائيين التابعين لمنظمة التحرير الفلسطينية المحاصرين هناك. غير ان قواتها اجتاحت بيروت الغربية في اعقاب مقتل بشير الجميل بحجة المحافظة على النظام. واخيرا اكد موشي ارينز سفير اسرائيل لدى الولايات المتحدة للادارة الامريكية نيابة عن رئيس الوزراء بيغن بان اسرائيل ستحتل بعض النقاط الاستراتيجية في بيروت الغربية. وبدلا عن ذلك قامت اسرائيل باحتلال كل القطاع الذي يقطنه المسلمون في بيروت، ثم رتبت عملية دخول قوات المليشيات المسيحية الى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين ليعملوا فيها ذبحا وتقتيلا.

وقد تعززت الثقة تجاه الاسرائيليين في نفس الرئيس ريغان لبطء فهمه لابعاد مشكلة الشرق الاوسط ولعدم استيعابه التام للسياسات المتبعة في الشرق الاوسط ولتاريخ هذه المنطقة وفي ضوء هذا، كان تعاطف الرئيس ريغان مع اسرائيل غريزيا بلغ مداه انه صبغ كل مستقبله السياسي. وفي ظل هذا كان مساعدوه يبتلعون شكوكهم المتزايدة في اسرائيل في صمت.

وبهذا فوتوا على انفسهم اية فرصة كانت ستتوفر لواشنطون لوقف المذبحة رغم ضآلة مثل هذه الفرص ورغم ان واشنطن ادانت احتلال اسرائيل لبيروت الغربية الا ان الرئيس عمل على التخفيف من اثار الادانة. وخلال قيامه بحملته الانتخابية في نيوجرسي قال ريغان «انني على ثقة بان الدافع للهجوم كان اعتداء شنته بعض قوات المليشيات اليسارية».

والادهى من ذلك ان الولايات المتحدة كانت تعهدت في وقت سابق بضمان امن وسلامة الفلسطينيين في مخيماتهم بعد جلاء الفدائيين الفلسطينيين عن بيروت الغربية. والسبب في ذلك ان واشنطن صدقت وعود القدس بان اسرائيل لن تواصل احتلالها لبيروت. وقد ترعت الولايات المتحدة مبدأ رحيل قوات البحرية الامريكية والجنود الفرنسيين والايطاليين التي اشرفت على جلاء الفدائيين الفلسطينيين من بيروت رغم انها كانت القوات الوحيدة التي كان بوسعها تأمين سلامة الفلسطينيين ويشعر بعض المسؤولين الامريكيين الآن بان ما حدث كان خطأ كبيرا. ويقول احدهم «لقد قمنا بسحب قواتنا في وقت مبكر. واننا نحس باحساس من الاسى والمسؤولية تجاه ذلك».

وقد عاد القرار الامريكي بضمان امن الفلسطينيين يقلق واشنطون من جديد في الاسبوع الماضي. ولاتزال كيفية تحقيق ذلك موضع خلاف حتى الان. وقال جمال صوراني ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لمراسل مجلة تايم بان المنظمة تلقت التأكيدات الامريكية بضمان امن الفلسطينيين كتابة من يد المبعوث الامريكي الخاص فيليب حبيب. كما قال السيد ياسر عرفات رئيس المنظمة «لدى وثيقة تحوي الضمانات. وقال انه تلقاها كشرط للموافقة على رحيل مقاتلي منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت».

وحتى الاسبوع الماضي لم يتغير موقف ريغان الذي وصفه مساعدوه بانه لايزال على موقفه القوي المؤيد لاسرائيل غير انه غير راض عن موقف زعامتها الحالية. ويذهب بعض المساعدين الى ابعد من ذلك ويقولون بان بيغن مثل نيكسون حيث انه لايكف عن التهور ويرفض الانصات الى اي رأي وانه من الصعب التعامل معه.

ويعترف هذا المسؤول وغيره بانه ليس للولايات المتحدة خيار اخر سوى التعامل مع بيغن على الاقل خلال الوقت الحالي. ولم يعد خافيا ان واشنطون ستكون مسرورة اذا ما قام الاسرائيليون باستبدال حكومة بيغن باخرى جديدة ورغم ذلك يؤكد مهندسو السياسة الامريكية على انه ليس بامكانهم ان يجرأوا على مجرد محاولة تحقيق هذه النتيجة ويقول مسؤول امريكي بان الوسيلة الوحيدة التي يمكن ان تنقذ بيغن (من الانتقادات الحادة في بلاده) تتمثل في ركونه الى الادعاء بان الولايات المتحدة تسعى لاسقاط حكومته. ويقول جورج بوش نائب الرئيس الامريكي «من الافضل ان نتفادى الظهور بمظهر المتدخل» في الشئون السياسية في اسرائيل.

وفي راي المهندسين الديبلوماسيين في ادارة ريغان فان هذه الاعتبارات تقف دون محاولة فرض ضغوط امريكية على حكومة بيغن والمتمثلة في خفض او وقف المساعدات الاقتصادية والعسكرية لاسرائيل وعلى هذا فان الراي المقابل يقوم على اساس ان المساعدات السخية والمستمرة لاسرائيل يمكن ان تحدد بوضوح سياسات بيغن التي تعارضها واشنطون بشدة.

ويتمثل موقف الادارة الامريكية الذي حدده ريغان بنفسه، في تفادي المشاكل العلنية وفي ان يعمل بصفة شخصية ورسمية على انسحاب كل القوات الاجنبية عن لبنان كتمهيد لتسوية اشمل لازمة الشرق الاوسط. وباتباع هذا النهج فان الادارة الامريكية تواجه صعوبات جمة. وكان المسؤولون الامريكيون يأملون في مفاوضات ذات منحيين: المنحى الاول يتناول انسحاب القوات الاسرائيلية والسورية من لبنان بينما يتناول الثاني عقد مفاوضات تقوم على اساس مبادرة ريغان التي اعلنها في الاول من شهر سبتمبر الماضي والخاصة بمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا في الضفة الغربية وقطاع غزة في اطار وحدة فدرالية فعلية مع الاردن. غير ان ذلك الامل تلاشى، وسيجد فيليب حبيب ان عليه ان يتخذ مسارين مغايرين مرتكزان على اساس عقد محادثات منفصلة ومنسقة مع اسرائيل وسوريا كي تقوما بسحب قواتهما من لبنان. وقد شرع حبيب في هذه المحادثات بالاجتماع بالمسؤولين الاسرائيليين في القدس في الاسبوع الماضي.

وتعاني الجالية اليهودية الامريكية في الوقت الحالي من انقسام حاد بسبب الشكوك في نوايا اليهود وممارساتهم. وفي الاسبوع المنصرم كتب نورمان بودهوريتز رئيس تحرير مجلة «كومنتري» الشهرية قائلا «عندما يقتل المسيحيون المسلمين لقيامهم بقتل مسيحيين يهب العالم على الفور لادانة اليهود رغم انهم في اسوأ الفروض مسؤولين مسؤولية غير مباشرة. وقد ناشد زعماء المنظمات اليهودية الامريكية الكبرى مرارا وتكرارا في الاسبوع الماضي بعدم الحكم بادانة اسرائيل بالاشتراك في المذبحة. واكثر من ذلك تبرأت تلك المنظمات من سياسات بيغن بصورة لم تحدث من قبل. وقد دعت اكبر ثلاث منظمات هي «بناي بريث» واللجنة اليهودية الامريكية والمؤتمر اليهودي الامريكي، رسميا باجراء تحقيق حول المذبحة بعد ان رفضه بيغن في بادىء الامر. وقال مينارد ويشنر رئيس اللجنة اليهودية الامريكية بان على كل الاطراف المعنية مباشرة او غير مباشرة، اتخاذ كل الخطوات اللازمة للكشف عن مرتكبي هذه المذبحة وكيفية حدوثها.

وفي كونيكتيكت قال محامي شاب خلال مناقشة المرشح الديمقراطي توبي موفيت لازمة الشرق الاوسط مع طلاب واعضاء هيئة التدريس في جامعة «بريدج بورت» انني اعتقد بان حملة ابادة جماعية قد ارتكبت باسم اسرائيل. وبوصفي امريكيا فان علينا ان نقطع عنها المساعدات العسكرية والمالية». وقد دوت القاعة بتصفيق حاد عقب مغادرة المحامي لحلقة النقاش.

ومن الصعوبة التكهن باثر كل هذا - اذا كان هناك اثر في الاصل - على سياسات الحكومة الاسرائيلية. ويتعلق المسؤولون الامريكيون بامل ان يدفع الرعب بكل الاطراف في الشرق الاوسط الى السعي الى التوصل الى صيغة جديدة لتسوية شاملة. الا انه من الواضح ان حكومة بيغن قد فقدت ثقة الولايات المتحدة والشعب الامريكي فيها. وبناء هذه الثقة من جديد هو من الامور الملحة والضرورية في نفس الوقت.

■ ريجان يجتمع بمساعديه حول ازمة الشرق الاوسط

غاردیان

مذابح بيروت تفتح عيون الغربيين

بدأ الرأي العام الغربي والاميركي على وجه الخصوص يتحول شيئا فشيئا عن تأييده التقليدي لاسرائيل ويتعاطف مع العرب منذ غزو اسرائيل للبنان وممارساتها الوحشية التي توجت في النهاية بالمذابح الجماعية التي تعرض لها الفلسطينيون الابرياء في مخيمي صبرا وشاتيلا . وهو تحول يعتقد العديد من المراقبين انه يشكل كسبا كبيرا لمشروع الرئيس الامريكي رونالد ريغان الخاص بالسلام في الشرق الاوسط .

وفى حين يبدو ان اعضاء الكونجرس يسيرون بحذر شديد في معالجتهم لشؤون الاقتصاد ذات الحساسية البالغة فى هذا الظرف الا انهم جميعا اطلقوا لعواطفهم العنان فى معالجة المشاكل العالقة وعلى رأسها قضية الشرق الاوسط .

ومما يذكر ان اللوبي الاسرائيلي نجح فى الماضي بتحقيق مكاسب كبرى لصالح زيادة تسليح ودعم اسرائيل مقارنة مع مجموعات المصالح الخاصة الاخرى ، مما زاد من عطف الدولة الامريكية على اسرائيل ايا كانت مواقفها من التجارب مع الرغبة الدولية المطالبة باقامة سلام دائم في منطقة الشرق الاوسط .

الا ان نتائج الاستقصاءات الاخيرة للراي اظهرت تحولا في هذا الاتجاه عشية الانتخابات العامة المقرر اجراؤها في شهر نوفمبر المقبل لانتخاب ثلث اعضاء مجلس الشيوخ وكافة اعضاء مجلس النواب حيث ان تغييرات جوهرية فى وجهات النظر للشعب الامريكي من اسرائيل باتت مشاهدة وما ان هدأت غضبة الراي العام حول مسلسل الاحداث الدامية التي شهدها لبنان حتى بدا لوزير الخارجية جورج شولتز ان الفرصة باتت مواتية له لدفع الكونغرس والشعب الامريكي الى مساندته في صراعه مع اسرائيل حول ضرورة تحقيق وطن للفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة .

ويمكن الاستدلال على هذا التغير الجذرى فى الرأى العام الامريكى من آخر عدد لمجلة نيوزويك التي قامت باستقصاء للرأي العام اثر احداث صبرا وشاتيلا حيث بدا ان هذا الرأي تحول فى معظمه عن تأييد اسرائيل .

كما اظهر الاستقصاء المذكور زيادة في نسبة تعاطف الشعب الامريكي مع القضية العربية وبعدا عن دعمه لاسرائيل . اما السؤال الرئيسي الذي طرحه الاستقصاء وهو :(هل انت اكثر تعاطفا مع اسرائيل ام مع الشعب العربي) والذي طرح خلال شهر يوليو الماضي فقد تمت الاجابة عليه بنسبة ٤٩٪ لصالح اسرائيل و١٠٪ لصالح العرب . على ان نفس هذا السؤال الذي طرح خلال النصف الثاني من شهر سبتمبر الماضي تمت الاجابة عليه بنسبة ٢٨٪ لصالح العرب و٣٢٪ لصالح اسرائيل .

كذلك انحدر تأييد اليهود الامريكيين لاسرائيل حيث قال ٣٦٪ من هؤلاء ان تعاطفهم مع اسرائيل قد تدنى كثيرا اثر احداث الاشهر الاخيرة في حين قال ٢٣٪ انهم ازدادوا تقربا من اسرائيل . اما تعاطف الشعب الامريكي بشكل عام مع الفلسطينيين فقد ارتفع من ٢٨٪ الى ٣٩٪ مؤخرا .

ان هذا التحول فى الراي العام الامريكي يجد صدى واسعا له في الكونغرس حيث بدأت اسرائيل تعاني من النتائج الاقتصادية السيئة الاولى . ذلك ان محاولات رفع العون المقدم لاسرائيل بنسبة ٣٠٠ مليون دولار خلال ميزانية ريغان لعام ١٩٧٣ اضافة لمبلغ ٢٢٠٠ مليون دولار التي تخصصها هذه الميزانية لاسرائيل قد اصيبت بفشل ذريع .

لقد حصلت هذه النكسة اثر التعليقات الساخطة التي ابداها السناتور الان كرانستون احد خطباء الحزب الديمقراطي المفوهين فى مجلس الشيوخ (وهو غير يهودي) حول سلوك اسرائيل ومعلوم ان كرانستون كان فى الماضي من اكبر المنادين بدعم الدولة اليهودية وفي خطاب له مؤخرا الى رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن قال كرانستون (ان سلوك قواتكم العسكرية في بيروت مؤخرا سبب لنا كثيرا من الاسى واثار مشاعرنا ومشاعر العديد من اصدقاء اسرائيل . ان هذه الانتهاكات من شأنها ازالة الدعم الذي تلقاه اسرائيل فى امريكا وفي اوساط الشعب الامريكي .

واضاف كرانستون :(لقد اتضح للعديد من منتقدي واصدقاء اسرائيل على السواء انك يا بيغن اضافة الى الجنرال شارون استبدلتما الدبلوماسية الهادئة المتزنة باستعمال القوة العسكرية الغاشمة ضاربين عرض الحائط باحترام كافة المشاعر الانسانية .

وتعلقيات السناتور كرانستون هذه كانت مماثلة من حيث القوة لتلك التعليقات التي اصدرها كبار اعضاء حزب المحافظين البريطاني في تقييمهم لاحداث الشرق الاوسط (من غير المتعاطفين مع السيدة تاتشر نسبة لتصرفها خلال حرب فوكلاند) وقد وجدت اراؤهم هذه اصداء لها داخل الكونغرس الامريكي واعضائه اليهود الممثلين لولاية نيويورك .

ان السخط كان كبيرا في أوساط الجالية اليهودية الامريكية ويناهز عددها ٥ر٩ ملايين شخص وهي اكبر واقوى تجمع يهودي في (الشتات) وقد صعقت وغضبت هذه الجالية بشكل خاص لكون احداث لبنان الدامية حصلت في العشرة ايام المقدسة التي تسبق بزوغ السنة اليهودية الجديدة (روش هاشانا) من التقويم العبري وتنتهي يوم الاثنين الاول بعدها في ما يسمى بعيد (يوم كيبور) او يوم الغفران الا ان انفجار اعمال العنف الدامية الاخيرة وما تبعها من سخط دولي يمكن تحويله الى استقطاب للرأي العام الدولي لتحقيق تقدم على طريق ايجاد الحل السلمي الدائم لازمة الشرق الاوسط .

ويمكن الاستدلال على صحة ذلك ، من الخطاب الذي وجهه روبرت غولدمان نائب رئيس منظمة (بناي بريث) اليهودية للشرق الاوسط على صفحات صحيفة نيويورك تايمز يوم امس ودعا فيه الى وضع مشكلة الشعب الفلسطيني - التي عتم عليها خلال هجوم الجيش الاسرائيلي على بيروت - على رأس قائمة الاولويات المطلوب ايجاد الحلول لها ، واوضح غولدمان ان عصبة (بناي بريث) في حين توافق الرئيس ريغان على مشروعه للسلام المقترح الا ان هناك خلافات حادة فى وجهة نظر الجانبين .

واوضح ان هذه الخلافات تنشأ من حرص العصبة على تأمين سلام اسرائيل حيال جارتها الدولة الفلسطينية المستقلة وحيال ابقاء القدس موحدة وعدم القبول بالتفاوض مع رجال منظمة التحرير الفلسطينية . كما اوضح ان هذا المشروع يتطلب تسوية حدود جوهرية لاتقبل بها اسرائيل لكونها لا توافق اطلاقا على العودة لحدود عام ١٩٦٧ .

ان محتوى هذا الخطاب هو اقل اهمية من توقيته حيث يحاول اليهود الامريكيون الافادة من هذه السانحة لاستباق وتبين الاثار التي قد يستدعيها مشروع ريغان تماما كما فعلت اسرائيل بردها على هذا المشروع بقيامها بغزو بيروت الغربية ، ان اليهود الامريكيين والحالة هذه يقومون اليوم بالتركيز على قضية الشرق الاوسط ككل في جهد لحلها دفعة واحدة .

وقد لا يكون محققا بعد حادث صبرا وشاتيلا الذى اثار انتباه الراي العام الامريكي حول رؤية الشعب الفلسطيني وامكانية تعرضه لمزيد من الاذى في وسط معاد . الا ان احد المسؤولين الاداريين الامريكيين وهو يهودي قال :(ان احداث لبنان الاخيرة اقنعتني بضرورة انشاء وطن للفلسطينيين وهي فكرة ظل يرفضها المسؤول بعناد في الماضي .

واضاف ذلك المسؤول :(وستظل هناك مشاكل قائمة حول حدود اسرائيل والمستوطنات والقدس وكيفية التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية الا ان هذه المشاكل يمكن التغلب عليها اذا كان هناك عزم صادق عام لدى يهود الشتات وفي الكونغرس الامريكي وداخل اسرائيل وفي اوساط الشعب الفلسطيني لوضع حد لهذه المأساة من اجل الصالح الانساني بل وفي صالح اسرائيل نفسها التي ستكون اول المستفيدين من هذا السلام .

لوموند

من وراء المحاولة الانقلابية فى اسبانيا ؟

المحاولة
الفاشلة !

تم احباط عملية انقلاب عسكري فى مدريد وذلك قبل ثلاثة اسابيع من موعد الانتخابات التشريعية فى اسبانيا حيث يجمع اغلبية الملاحظين السياسيين ان حظوظ الحزب الاشتراكى الاسبانى وافرة جدا للفوز بهذه الانتخابات ، وقد تم القاء القبض على ثلاثة ضباط ينتمون الى سلاح المدفعية يوم السبت ٢ اكتوبر الحالى وسيحالون الى المحكمة العسكرية للنظر فى مدى تورطهم فى هذا الانقلاب العسكري الفاشل والثانى من نوعه بعد رجوع الديمقراطية الى اسبانيا ، وقد لجأت السلطات الاسبانية ايضا الى نقل الجنرال ميلان ديل بوش ، المعتقل حاليا بسبب مشاركته فى محاولة الانقلاب الفاشلة فى شهر فبراير سنة ١٩٨١ - الى مدريد حيث تم ايداعه فى سجن عسكري تحسبا لما قد يحدث .

وقد افاد وزير الدفاع الاسبانى خلال ندوة صحفية عقدها يوم الاحد الماضى ان ثلاثة ضباط كانوا يستعدون للقيام بانقلاب عسكري للاطاحة بالنظام الملكى القائم وذلك قبل يوم واحد من موعد الانتخابات التشريعية . وقد نشرت وزارة الدفاع فى وقت لاحق بيانا اكدت فيه ان مدبري الانقلاب كانوا يخططون (لمراقبة الطرق المؤدية الى مدريد) واحتلال بعض المراكز العسكرية الحساسة الى جانب بعض الوزارات الهامة والشبكات الاعلامية كالاذاعة والتلفزيون) ... وهذا عمل ضخم جدا بالنسبة لثلاثة ضباط لا اكثر ولا اقل ...!!

وتدعى الاوساط الرسمية ان الحكومة لم تؤخذ على حين غرة : فقد اجتمع رئيس الحكومة مع وزيري الدفاع والداخلية لدراسة انباء الانقلاب الذي اكتشفته مصالح الاستعلامات ، وقد تقرر اعتقال مدبري الانقلاب واخطار الملك جوان كارلوس بما اتخذ من اجراءات .

الا انه من الغريب ان يتم اعتقال الضباط الثلاثة بالرغم من غياب السلطات المدنية والعسكرية عن مدريد : فالملك شخصيا كان فى مدينة (اوفيدو) وقد قرر الرجوع الى العاصمة على جناح السرعة . ورئيس الحكومة كان يقوم بزيارة عمل لمنطقة (جاليس) . اما وزير الداخلية فقد كان فى الخارج حيث كان يقضى اجازته السنوية .

ان هذه القضية الغامضة تثير تساؤلات عديدة فى اسبانيا : ماهى مخططات مدبري الانقلاب وخصوصا من كان يدعمهم فى الخفاء ؟!

ترفض السلطات الرسمية حاليا الاجابة عن هذه الاسئلة المحرجة بدعوى ان وزارة الدفاع مازالت تحقق فى القضية وانه من المتوقع القيام باعتقالات جديدة ، وقد تم تعيين الكولونيل جوزيه مينوزا رئيسا للمحكمة العسكرية . الا ان القانون الاسبانى لايمنحه الا مهلة خمسة ايام للاحتفاظ بالضباط المعتقلين فى السجن . علما ان هؤلاء ليسوا من النكرات ، وقد ثبت انتماؤهم للتيارات اليمينية المتطرفة ، كما ثبت انهم قاموا بزيارات عديدة للعسكريين المعتقلين فى السجون الاسبانية بسبب تواطؤهم فى المحاولة الانقلابية السابقة .

فهل توجد علاقة مباشرة بين الضباط الثلاثة ومدبري الانقلاب السابق ؟

لاينكر احد ان هذه العلاقة خصوصا وان المخابرات السرية قد اكتشفتها فى الابان ، الا انه من الغريب ان يتم دعوة الجنرالات المعينين فى مختلف المناطق العسكرية الى الالتحاق فورا باماكن عملهم ، فهل خشيت الحكومة تواطؤ الوحدات العسكرية المتمركزة خارج العاصمة مع الحركة الانقلابية لم حاولت تجنب حركات التضامن مع المعتقلين ؟

وترى اوساط اليسار ان هذا الانقلاب الجديد يؤكد ضرورة اتخاذ اجراءات حازمة ضد الضباط الذين شقوا عصا الطاعة فى وجه الحكومة المنتخبة انتخابا ديمقراطيا ، فهل من المعقول ان المعتقلين فى الانقلاب السابق - الذين يقضون مدة العقوبة فى الثكنات لا فى السجون المدنية - يتمتعون بحق الزيارة بلا حدود ويسمح لهم بتلقى محادثات هاتفية من الخارج ؟

وتلاحظ اوساط المعارضة ايضا ان نفس الاسماء ترجع فى كل محاولة انقلابية جديدة ، وان هذه الشخصيات البالغة النفوذ فى اوساط الجيش تقوم بعمليات استفزازية لدفع السلطات العليا فى الجيش الى الضغط على النظام المدنى لحمله على القيام بتنازلات لتهدئة الجيش .

ويبقى السؤال الذى يطرح نفسه بكل الحاح فى مدريد : هل يؤثر اكتشاف المؤامرة على مجرى الانتخابات التشريعية القادمة فى اسبانيا : ان (تصويت الخوف) قد يعطى اصواتا عديدة لصالح الاحزاب اليمينية بالرغم من ان الجميع يتوقع انتصارا ساحقا للاشتراكيين . ويتساءل القادة الاشتراكيون اذا لم تلجأ الحكومة الحالية لتضخيم القضية لهذا الهدف بالتحديد ...! وقد صرح فيليب جونغاليز ، الزعيم الاشتراكى فى هذا الصدد (لقد كان البعض متخوفا من مضى التغيير السياسى قبل الانتخابات التشريعية ، ولكننا سنكون اقوياء وعازمين وسنحارب اعداء الديمقراطية بكل ما تملك من قوة).. ويبدو ان الاشتراكيين عازمون على لعب ورقة الحزم لاقناع الناخبين بانهم سيقطعون الطريق امام كل الحركات الداعية الى اشاعة الفوضى وزعزعة الاستقرار السياسى فى اسبانيا .

نيويورك تايمز

عودة الى المبادرة الامريكية

لقد حان الوقت للعودة الى بحث جدول جهود السلام في منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها مبادرة الرئيس الامريكي رونالد ريجان . ويبدو ان الحديث عن السلام لم يعد مشجعا وخاصة بعد الاحداث التي شهدتها الايام الاخيرة الا ان الحاجة الى السلام اصبحت ضرورية في الظروف الراهنة اكثر من الماضي . ولقد اعطت هذه المبادرة كل الاطراف مخرجا للخلاص من دائرة الخوف والحقيقة هي ان هناك رغبة فعليه من قبل الاوساط المعنية بالصراع في المنطقة لتحقيق السلام .

فبالنسبة للفلسطينيين فان خطة الرئيس ريجان طرحت قبول الهوية الفلسطينية السياسية واعطت الفرصة لايجاد حكم ذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة على ان يقوم هناك اتحاد فدرالي مع الاردن . وتفيد التقارير الواردة من الضفة الغربية ان زعماء الضفة يرون في هذه الفكرة الامل الواقعي الوحيد لوقف الزحف الاسرائيلي الهادف الى ضم الاراضي الفلسطينية المحتلة .

وبالنسبة لزعماء الدول العربية المعتدلة فان خطة الرئيس ريجان طرحت وسيلة للخروج من الدائرة السياسية المفرغة وجعلهم يولون اهتماما خاصا لمعارضة الرئيس ريجان لسياسة اسرائيل الرامية الى ضم الاراضي المحتلة .

وبالنسبة لاسرائيل فان خطة ريجان وفرت لها امل ممارسة الحياة الطبيعية ووضع نهاية لحياة التوتر كما لو كانت تعيش في ثكنة عسكرية . وعلى الرغم من المعارضين لسياسة مناحيم بيجن رئيس الوزارة الاسرائيلية واريل شارون وزير حربه فان هناك دلائل واضحة تشير الى رغبة العديد من الاسرائيليين في الدخول في مفاوضات مع الاطراف المعنية لبحث المبادرة الامريكية .

ولا شك ان الصراع السياسي حول خطة ريجان سيلعب دوره الرئيسي في اسرائيل. وبالنسبة للاسرائيليين الذين يميلون الى الحل السياسي فان المبادرة وفرت لهم الخيار بين امرين لتحديد مستقبلهم اولهما خيار بيجن وشارون الهادف الى ضم الضفة الغربية وقطاع غزة وهذا يعني ضم حوالي ٢ر١ مليون فلسطيني يعيشون في هاتين المنطقتين لاسرائيل مما سيحول دون تطوير العلاقات مع مصر ويساهم في استمرار حالة العداء لاسرائيل من جانب الدول العربية ويفرض على اسرائيل ان تظل ترسانة اسلحة . اما الثاني فهو خيار ريجان المتمثل في خطته للسلام والتي يعني الانتقال من خلال الحكم الذاتي في الضفة الغربية الى انشاء تفاهم مشترك بين الفلسطينيين والاردن وهذا الخيار سيفتح الباب حتما امام اقامة علاقات ودية بين اسرائيل والدول الواقعة على حدودها الشرقية وهي اطول واهم حدود مما سيجعل اسرائيل كما قال الرئيس المصري السابق انور السادات دولة مرغوبا فيها في الشرق الاوسط ، ولعل اهم نقطة في الخيار الذي يطرحه بيجن وشارون تتعلق في كيفية معاملة اسرائيل للفلسطينيين مستقبلا . وقبل وقت قصير من تنفيذ مذبحة بيروت نشرت صحيفة نيويورك تايمز دراستين عن اوضاع الضفة الغربية وردت من مراسل الصحيفة في اسرائيل ديفيد شبلر احداها مقابلة مع ارا رابابورت احد كبار المسؤولين الاسرائيليين في مستعمرة مقامة فوق الاراضي العربية المحتلة . وقد سأل مراسل الصحيفة المسؤول الاسرائيلي عما يمكن ان يحدث اذا قامت اسرائيل بضم الضفة الغربية ؟ وكان جوابه كالتالي :

يمكن ان نضم الفلسطينيين مع الارض ولكن يجب ان تعلم انه لا يمكن السماح لهم بالتصويت في الانتخابات او الدخول في الجيش اما فلسطين فهي في الطرف الاخر من نهر الاردن ويمكن للفلسطينيين ان يذهبوا هناك .

وبعبارة اخرى فان اسرائيل لا يمكن ان تظل دولة يهودية اذا ضمت الاراضي ومنحت سكانها نفس حقوق الاسرائيلي ولذلك يجب معاملة سكان المناطق المضمومة على انهم من الدرجة الثانية تماما مثل السود في جنوب افريقيا العنصرية .

والبديل من وجهة نظر اسرائيل هو ارغام الشعب الفلسطيني على الخروج من ارضه وهذا محتمل جدا حيث ان اريل شارون اعلن بصراحة واكثر من مرة انه يرغب في ممارسة كافة اشكال الارهاب ضد الفلسطينيين لتخويفهم وارغامهم على مغادرة الاراضي المحتلة وقد ذكر مراسل صحيفة هارتز الاسرائيلية قبل ايام ان الكتائبيين الذين خططوا لمذبحة بيروت كانوا يهدفون الى تخويف الفلسطينيين الموجودين هناك وارغامهم على الخروج من هناك بطريقة جماعية .

وبالنسبة لفئة اخرى من الاسرائيليين فان خيار الرئيس ريجان بشأن مستقبل اسرائيل له سلبياته ومخاطره كذلك . وقد كان الرئيس ريجان يؤكد دائما على التزام الولايات المتحدة تجاه اسرائيل ولكن السؤال هو : ماذا يمكن للزعماء العرب ان يفعلوا ؟ فاذا اعلن الملك حسين عاهل الاردن انه مستعد للعيش مع اسرائيل وهو ما تسعى امريكا الى تحقيقه منذ سنوات وتضغط على الملك حسين لقبوله والانضمام الى المفاوضات تبعا لشروط الخطة الامريكية فان هذا الموقف سيغير كثيرا من الموقف الاسرائيلي وهناك خيار ثالث على اي حال يتعلق بموقف اليهود الامريكيين وهؤلاء لا بد ان يؤيدوا الخيار الافضل بالنسبة لاسرائيل وقد اعلن بعضهم موقفه من ذلك فعلا . وفي الاونة الاخيرة صرح احد المؤيدين لاسرائيل من واقع مصلحتها (لكن اهم شيء يجب فعله الان هو الوقوف وراء مبادرة الرئيس ريجان .

لوموند

سقوط شميدت ومخاوف باريس

القبطان يغادر السفينة !

ان الزيارة الخاطفة التى قام بها المستشار الالمانى الجديد الى العاصمة الفرنسية عقب انتخابه رسميا من طرف البرلمان الفيدرالى لتقيم الحجة على تمسك حكومة المانيا الغربية بالعلاقات المميزة التى تربطها بفرنسا . وقد سعى هلموت كول الى اقناع مخاطبيه الفرنسيين ان الخلافات الايديولوجية بين المسيحيين الديمقراطيين الالمان والاشتراكيين الفرنسيين لا يمكن ان تؤثر بالمرة على المبادلات الديبلوماسية بين الدول .

وبصفة عامة ، وبحكم احساسه بان وصول الحزب اليمينى الالمانى الى السلطة قد يزعج الحكومة الاشتراكية الفرنسية خصوصا بسبب علاقاته الودية مع المعارضة الفرنسية ، فقد سعى المستشار الحالى الى التقرب من (الجار الكبير) حتى انه ارسل ولديه الى فرنسا فى الصيف الماضى لتعلم اللغة الفرنسية ... ولم يترك فرصة واحدة تمر دون التركيز على ضرورة دعم التعاون بين المانيا وفرنسا .

الا ان الاوساط القريبة من المستشار الالمانى الجديد لاتعير تماما هذه التوجهات السياسية .. ففى صفوف الحزب المسيحى الديمقراطى الذي يتمتع باغلبية عريضة فى البرلمان يرى البعض انه ليس من الضرورة ان يزور رئيس الحكومة باريس فى اول زيارة رسمية للخارج حتى لا يظن ان (الحج) الى قصر الاليزية من الأمور الاولية اللازمة خصوصا وان رئيس الدولة الفرنسية اشتراكى معروف ... وفى المقابل يرى البعض الاخر ان زيارة باريس اهم من زيارة نيويورك مثلا حيث سيلقى وزير الخارجية الالمانى خطابا امام الدورة العامة للامم المتحدة يوم الثلاثاء المقبل .

وعلى المستوى الديبلوماسى البحت ، فمن المحقق انه لن يدخل اي تغيير جذري على العلاقات الفرنسية الالمانية ، ذلك ان جوهر هذه العلاقات يمثل حقيقة تاريخية ثابتة بقطع النظر عن تغيير الاشخاص والحكومات .

والملاحظ ان فرانسوا ميتران نفسه مر بهذه التجربة . فبعد ان اكد عزم حكومته على المحور الفرنسى الالمانى وعلى اعادة التوازن فى العلاقات الاوروبية خصوصا مع لندن وروما ، الا ان لهجته تغيرت جذريا بعد لقاء القمة الذي جمعه بالمستشار السابق هيلموت شميدت فى بون فى غضون السنة الماضية ، وقد تدعمت العلاقات الثنائية بين باريس ولندن بشكل ملحوظ بالرغم من ان العلاقات الشخصية بين ميتران وشميدت لم تكن على احسن مايرام .

والواقع ان تخوف السلطات الفرنسية من مصير العلاقات مع بون لايرتكز على العلاقات الثنائية فى المجال الديبلوماسى والمبنية على المعاهدة التى سيحتفل البلدان بمرور عشرين سنة على توقيعها بل على امكانات العمل المشترك ازاء القوى العظمى : ففى صعيد الموقف الاوروبى المشترك ازاء الولايات المتحدة الامريكية ، والشرق الاوسط . والعلاقات بين الشرق والغرب او الأوجه المختلفة لسياسة المجموعة الاوروبية (خصوصا مسألة دخول اسبانيا واليونان فى السوق الاوروبية المشتركة) . يبدو ان وجهات النظر بين البلدين ليست متطابقة تماما ، ومن الممكن ان سبب هذه الخلافات حول المسائل المذكورة لا يعود فى المقام الاول الى تطور تحاليل النظام الاشتراكى الفرنسى والى وصول حكومة يمينية الى الحكم فى المانيا الفيدرالية .

الا ان واقعية المستشار الالمانى المنتخب قد تتغلب على نقده الصعوبات الطارئة ، ففى مجال العلاقات مع موسكو على سبيل المثال لايتوقع الملاحظون السياسيون اطلاقا ان تتراجع بون فى مسألة خط انابيب الغاز السيبيرى وان تتخلى عن باريس وذلك لاسباب اقتصادية بديهية ، وفى المقابل فان قلقا متزايدا يخيم على توجهات السياسة الخارجية الالمانية بسبب قرب الانتخابات التشريعية المبكرة التى سيتم اجراؤها بعد ستة اشهر وبسبب تأثير الزعيم البافارى فرانز جوزيف ستراوس على الحكومة علما ان هذا الرجل معروف بعدائه الشديد للسوفيات وبولائه التام للعالم الحر ..

الا ان الخوف الحقيقى يأتى من المجال الاقتصادي والمالى ذلك ان باريس تتوقع التعامل مع شريك صعب المراس ، علما ان الرئيس ميتران اصيب بخيبة أمل من (انانية) بون خلال الستة اشهر الاخيرة من حكم شميدت . الا انه اذا نجح هلموت كول فى اعادة دفع عجلة الاقتصاد الالمانى فان هذا الاجراء سيشجع حتما حركة التبادلات التجارية بين البلدين وبالتالى سيكون لصالح الصادرات الفرنسية الى السوق الالمانى المزدهر .

ان خطر عدم تحمس السلطات الألمانية للدفاع عن العملة القومية الفرنسية او لمساعدة باريس على دعم موقفها فى المفاوضات الاوروبية (خصوصا فى ميدان الزراعة) قد يصبح خطرا حقيقيا وقد يتعبهم بسرعة غير متوقعة .

وبقطع النظر عن الانشغالات الديبلوماسية والاقتصادية ، فان النصر السياسى الذي احرزه المسيحيون الديمقراطيون يعتبر صعوبة سياسية ونفسية اضافية بالنسبة للنظام الاشتراكى السائد فى فرنسا ، وحتى اذا كان انتصار هلموت كول يعود الى اللعبة البرلمانية لا الى الانتخابات الشعبية المباشرة ، فانه لا يدعم مبدأ (الاشتراكية الزاحفة فى اوروبا) ويمكن ان تشير الى وحدة فرنسا .

انه من الطبيعى ان يبتهج اليسار الفرنسى بعودة الاشتراكيين الى الحكم فى السويد والى انتصار الاشتراكيين الاسبان المتوقع فى الانتخابات القادمة ، الا ان هذين النصرين المهمين لايؤثران بشكل مباشر على الدول الاعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة ، فليس من الغريب اذن ان يلاحظ باباندريو ، رئيس الحكومة اليونانية ان حضور الحكومة الاشتراكية باثينا لايدعم بحال من الاحوال موقف الحكومة الفرنسية فى صلب المجموعة الاوروبية ..

كاريكاتير عالمى

الديمقراطية الاسبانية

الفاشية

عن التايمز

الاقلاع

دير شبيغل

من أسرار حرب فيتنام



● ويستمور لاند فى فيتنام (الامل يلوح فى الافق البعيد)

ـ رفع الجنرال الامريكى السابق ويستمورلاند الذى قاد القوات الامريكية فى فيتنام فى الفترة ما بين عامى ٦٤ ـ ١٩٦٨ دعوى ضد شركة التلفزيون الامريكية (س . بى . اس) يطالبها فيها بتعويض يبلغ ١٢٠ مليون دولار .. وكانت الشركة قد نشرت فى شهر يناير الماضى تقريرا وثائقيا حول الحرب فى فيتنام كشفت فيه عن (مؤامرة) تتمثل فى كون ويستمور لاند قد تجاهل عام ١٩٦٧ وهو العام الذى سبق هجوم ـ تيت ـ الذى شنه الفيتناميون الشماليون معلومات حول زيادة تسرب الفيتناميين الشماليين وارسل الى واشنطن تقريرا ذكر فيه ان ما يتراوح ما بين ستة الاف وثمانية الاف مقاتل شيوعى يتسربون الى الجنوب شهريا .

ولكن خبراء كالعقيد (جينس هوكنز) من قسم مكافحة الجاسوسية قدر عدد المتسربين بعشرين الف مقاتل شهريا الا ان القائد الاعلى للقوات الامريكية فى فيتنام لم يرد اخذ هذا التقرير مأخذ الجد واخذ يردد : ماذا يمكن ان اقول للصحافة؟ ماذا يمكن ان اقول للكونجرس ؟ ماذا يمكن ان اقول للرئيس ؟

وكان (ويستمور لاند) الذى دأب على الظهور فى مظهر المنتصر قد اوضح للرئيس وممثلى الشعب دائما وابدا انه يرى بصيص امل فى الافق البعيد وان بشائر النصر اتية لا ريب فيها .. وقد استمر يؤكد ذلك حتى النهاية المرة .

ومع ان الامريكيين لم يعودوا راغبين فى ان ينكروا تلك النهاية المرة وبالظروف التى ادت اليها ،

الا انه منذ اشاد رونالد ريجان علانية بحرب فيتنام كمسألة مشرفة فقد تشكلت فى الولايات المتحدة حركة مضادة للنقد الذاتى . المر الذى يوجه لامريكا بسبب الحرب الفيتنامية فكتب (بيتر دودمان) الذى عمل فى مجلس الامن القومى اثناء رئاسة كل من نيكسون وفورد لن ارتباط امريكا فى فيتنام كان محقا تماما نظرا لما حدث فى الهند الصينية بعد الحرب وبسبب تهجير الفيتناميين بصورة مأساوية فى قوارب لا تريد دولة ما من الدول السماح لها بالرسو فى موانئها وبسبب المذابح التى ارتكبها الخمير الحمر فى كمبوديا .. كما ان الكاتب المشهور (نورمان بودهوريتس) الناطق باسم المحافظين الجدد انتقد فى كتاب ظهر مؤخرا بعنوان (لماذا كنا فى فيتنام) كون الولايات المتحدة قد حلت ارتباطها فى فيتنام بما فيه الكفاية استراتيجية وسياسيا ولكنها قصرت فى ذلك من وجهة اخلاقية .

واورد بودهورتيس جميع الحجج التى تعزو الهزيمة فى فيتنام الى طعنة خنجر تلقتها القوات الامريكية من الوطن الام .

فلا عجب نظرا لمثل هذا الميل ان قامت مجلة (تى ـ فى ـ جايد) بدراسة وثائق شبكة التلفزيون س . سى . اس بشكل مستفيض ، واتهمت المنتج باتكاب اخطاء صحفية ، فقد ادى حذف اجزاء من اقوال احد من اجريت معهم المقابلات الى تشويه الحقائق التى انطوت عليها تلك الاقوال .

وامرت رئاسة شركة س . بى . اس باجراء تحقيق فى الموضوع واعترفت فى تقرير داخلى يتألف من ثمان وستين صفحة بان استخدام كلمة (مؤامرة) ليس له ما يبرره بالرغم من ان الوثائق قد قدمت (براهين كافية على تعمد التضليل) وعرضت على ويستمور لاند الذى اشتكى من كونه لم يسأل فى الفيلم التلفزيونى الا بصورة عامة عن استطلاع نشاط العدو ، ١٥ دقيقة ليتحدث فيها فى تلفزيون س . بى . اس ولكن الجنرال السابق لم يرض بذلك وشجعته بعض المؤسسات اليمينية على رفع دعوى ضد شركة س . بى . اس مطالبا باكبر تعويض فى تاريخ اجهزة الاعلام الامريكية . وعلل ويستمور لاند شكواه بقوله انها الطريقة الوحيدة لبقاء اسمه وشرفه وشرف العسكريين نظيفا .

اما اذا كان ويستمور لاند سيتمكن من ذلك فهذا ما لم يتأكد بعد اذ ان عليه ان يثبت ان شركة س . بى . اس قد تعمدت لاغراض خبيثة ارتكاب اخطاء فى فيلمها الوثائقى .

وقد وعد ويستمور لاند بان يضع ما سيحصل عليه من تعويضات تحت تصرف جمعيات خيرية وقدماء المحاربين فى فيتنام .

اكسبرس

من طرد الجيش الاسرائيلي من بيروت ؟

● بيجن يشير الى انه يتحمل مسئولية دخول قواته لبيروت الغربية (ويزعم) بأنه لم يعلم عن وقوع مذابح المخيمات الا من اذاعة لندن !!



ان الحاح الادارة الامريكية على ضرورة انسحاب الجيش الاسرائيلي من قطاعي بيروت ولجوءها الى وسائل الضغط المختلفة لبلوغ اهدافها قد اثار احساسا عميقا بالمرارة في اسرائيل . ولم يترك حزب العمل المعارض الفرصة تمر بدون التأكيد على ان سياسة حكومة بيجن المنتهجة طوال الأشهر الأخيرة قد وضعت اسرائيل تحت اقدام امريكا ، وفى هذا الصدد طرحت جريدة (دافار) الناطقة بلسان المعارضة هذا السؤال المتداول على كل لسان : من طرد الجيش الاسرائيلي من بيروت ؟

وخلال انعقاد اللجنة البرلمانية المكلفة بمتابعة السياسة الخارجية والدفاع خاطب شمعون بيريز ، زعيم حزب العمل ميناحيم بيجن قائلا (لقد تجاهلتم تحذيراتنا المتكررة والمناهضة لدخول القوات الاسرائيلية الى العاصمة اللبنانية والآن خضعتم للدكتاتورية الامريكية صحيح ان اسرائيل ليست دولة تدور تماما في الفلك الامريكى ولكن علاقاتنا مع حليفنا الامريكى ليست متكافئة .

ويبدو ان القادة الاسرائيليين غاضبون على الادارة الامريكية التى اعلنت على رؤوس الملأ انها سلطت ضغوطا مكثفة على اسرائيل لحملها على سحب قواتها من بيروت وقد اضطر ميناحيم بيجن للرضوخ للتهديد الامريكى والى سحب وحدات الجيش الاسرائيلي من مطار بيروت بالرغم من ان الجنرال ايتان قائد الأركان الحديثة اكد منذ يوم واحد للصحافة الأجنبية ان بقاء وحدة عسكرية رمزية فى مطار بيروت امر حيوي وضروري استراتيجيا على ان السفير الأمريكى المعتمد فى بيروت اشار من جانبه الى انه من الممكن ان تحط الطائرات العسكرية الاسرائيلية فى المطار (عند الضرورة القصوى) . ولحفظ ماء الوجه عبر الوزير الأول ووزير حربه عن الشعور السائد في اسرائيل تجاه الولايات المتحدة الامريكية . فخلال جولة في جنوب اسرائيل ، هاجم اريل شارون المسئولين الامريكان متهما اياهم بمحاولة التدخل في "الشؤون الداخلية الاسرائيلية . ومن الواضح ان وزير الحرب الاسرائيلي كان يلمح الى بعض الاخبار التي تسربت من واشنطن ومفادها ان الادارة الامريكية ترغب اشد الرغبة فى تغيير الحكومة الحالية بحكومة عمالية قريبة من وجهة النظر الامريكية حول الشرق الأوسط . ومن جهة اخرى وفي الكنيست الاسرائيلي كرر رئيس الحكومة رفضه القاطع لمبادرة السلام الامريكية جملة وتفصيلا ودعا البرلمان الى عدم الاهتمام بالاحداث الحالية بل التركيز على المشاكل الجوهرية التي ستواجهها اسرائيل في المستقبل .

ويرى بيجن ان (هذه المشاكل الجوهرية) مرتبطة تماما بمبادرة زعيم البيت الأبيض ، وان على اسرائيل ان ترمي بخطة السلام الامريكية عرض الحائط وان ترفض حتى مناقشة بند واحد من بنودها .

وعندما اضطر بيجن للتطرق الى مذبحة المخيمات الفلسطينية صرح بانه يتحمل كامل المسئولية في عملية دخول القوات الاسرائيلية لبيروت الغربية ولكنه أكد (ان اسرائيل ليست مسئولة عن الجرائم التي ارتكبها عرب ضد العرب الفلسطينيين) حسب تعبيره !! وقد اشار ريجن قبل التطرق الى هذه النقطة انه لم يعلم بوقوع (الحملية) الا مساء يوم ١٨ سبتمبر وعن طريق اذاعة (البي ـ بي سي البريطانية)

وقد رفع الوزير الأول الاسرائيلى يوم ٢٩ سبتمبر خطابا لرئيس المحكمة العليا بتل أبيب مؤكدا فيه عزم الحكومة على تكوين لجنة تحقيق لتقصي الحقائق وتحديد المسؤوليات ، وسيتولى رئيس المحكمة تعيين ثلاثة اعضاء في اللجنة المذكورة . وفي هذا الصدد وجه وزير العدل الاسرائيلي تحذيرا شديد اللهجة للصحافة لاعلامها بان نشر اي خبر حول الحوادث التي وقعت في بيروت امر محظور تماما ويعاقب عليه القانون بالغرامة والحبس . وقد تصدى أمون رينشتاين ، استاذ الحقوق بجامعة تل أبيب وزعيم حزب ألوسط المعارض لهذا التأويل القانوني لأن الحظر لاينطبق الا على موضوع التحريات ، ولايبدأ الا عندما تزاول لجنة التحقيق اعمالها بالاستماع الى الشهود .

ومن جهة اخرى ، وجه عدد كبير من جنود الاحتياط عريضة الى وزير الدفاع وقع فيها الآلاف من العسكريين الرافضين لحرب لبنان ، ويوجد من بين هؤلاء ٢٥٠ ضابطا .

وقد قامت سلطات الجيش الاسرائيلي بالافراج عن ٣٥٠ معتقل فلسطيني كانوا مجمعين في سجن الانصار الواقع في جنوب لبنان .

والملاحظ ان هذه اكبر عملية افراج عن اسرى الحرب تقوم بها اسرائيل ، علما ان الجيش مازال يحتجز مالايقل عن سبعة الاف اسير في معسكرات جنوب لبنان ، وقد بادرت اسرائيل باطلاق سراح الاسرى بعد ان نظموا انتفاضة واسعة ضد سلطات الاعتقال وبعد ان سقط ثمانية اسرى تحت رصاص الحراس الاسرائيليين ..

هيرالد تريبيون

الارجنتينيون يفتحون سجل جرائم الحكم العسكرى

فيما يأخذ غبار معركة فولكلاند بالانجلاء رويدا رويدا ويعود الوضع الى طبيعته السابقة فى الارجنتين ، يزداد اقبال المواطنين الارجنتينيين على محاسبة الطغمة العسكرية الحاكمة على الجرائم التى ارتكبت خلال حكم العسكر والتى راح ضحيتها عدد كبير من المواطنين .

وقد عمل على زيادة هذا الوضع حدة اعلان النتائج التى خرج بها تحقيقان سمحت السلطات باجرائهما حول اغتيال سفيرين للارجنتين احدهما فى باريس والاخر فى فنزويلا وتبين ضلوع السلطات العسكرية فيهما من خلال تنكليها بخصومها السياسيين خلال عقد السبعينات .

وكان العديد من المسؤولين السابقين قد ادلوا بتصريحات حول قضية هذين الديلوماسيين كما انتقد بعضهم الحكومة العسكرية لتعاونها فى تأمين حمايتهما ولممارستها الشاذة الاخرى فيما يبدو وانه سيتحول الى نقاش وطنى حاد سيدوم فترة طويلة وقد يؤدى للاطاحة بالحكم العسكرى .. ومما يذكر ان هذين الديلوماسيين كانا قد اختطفا فى حادثين منفصلين فيما كانا يعملان فى خدمة الدولة وقد قام اعضاء عائلتيهما ولجان الدفاع عن الحقوق الانسانية باتهام السلطات العسكرية بتدبير عمليتى الخطف .

هذه الاتهامات المعلنة الصريحة دفعت احد القضاة الى طلب اعادة فتح ملف القضيتين حيث تبين ان الحادث الاول وقع للمرأة ايلينا هولمبرج التى كانت تشغل منصب سفيرة الارجنتين فى باريس وقد تم خطفها من هناك واعادتها للارجنتين وقتلها وقد وجدت جثتها ملقية فى احد الانهار بالقرب من بيونس ايرس فى شهر ديسمبر عام ١٩٧٨

واما الحادث الثانى فقد وقع لسفير الارجنتين السابق فى فنزويلا ويدعى هيكتور هيدالغو سولا الذى تبين انه اختطف عام ١٩٧٧ اثناء وجوده فى بيونس ايرس ولا يزال الى الان مختفيا والذى يظن بانه قد مات دون العثور على جثمانه .

ومعلوم ان هاتين القضيتين تم التحقيق فيهما سابقا الا ان اعادة التحقيق فيهما من جديد اثار موجة كبيرة من الجدل نظرا لان عمليات كشف الحقائق الاولى فى البلاد كشفت عن تورط العسكريين فى تلك الاغتيالات السياسية واعمال الخطف .

وكانت الصحف الارجنتينية قد بدأت بشن حملة على السجون وكشفت عن وجود سجون سرية كانت تستخدم من قبل العسكريين وقد اوردت اسماء عدة ضباط قالت انهم تورطوا فى عمليات قتل داخل تلك السجون ، وكان اعضاء اسر الضحايا والعديد من السياسيين والصحفيين قد جددوا مطالبتهم باجراء تحقيقات فى هذه الحوادث والاغتيالات التى لم ينظر احد فيها منذ عام ١٩٧٠ .

وبعد ثلاثة اسابيع من الاحتجاجات قام الحكم العسكرى باصدار قرار منع بموجبه محطات التلفزيون والراديو التى تشرف عليها الدولة من اذاعة اية اخبار عن قضيتى خطف وقتل السفيرين او قضايا الخطف والاغتيال بشكل عام ثم اصدروا قرارا منعوا بموجبه مناقشة اية اتهامات توجه للحكومة حول اتهامها بالفساد او انتقادها على دخولها فى حرب فولكلاند خلال شهر ابريل الماضى ..

ويقول المسؤلون الحكوميون والزعماء السياسيون بان تفجير موضوع اختفاء الستة الى الخمسة عشر الف مواطن ارجنتينى خلال استيلاء الحكم العسكرى على السلطة منذ عام ١٩٧٦ من شأنه تعريض الحكومة للسقوط والقضاء على مخططها لاعادة الديمقراطية الى البلاد بحلول عام ١٩٨٤ .

وفى حين يسود الخلاف صفوف الطغمة العسكرية الحاكمة الا انها تبدو مجمعة على منع اجراء اية تحقيقات تتناول نشاطاتها السابقة للقضاء على ذوى الميول اليسارية فيما بين عام ١٩٧٦ و١٩٧٩ كما صرح بعض مسؤولى الحكم العسكرى بانهم يحضرون لاصدار عفو عام عن الاعمال المتطرفة السابقة الا انهم امتنعوا عن اصدار ذلك القانون ..

ومعلوم انه على راس هرم السلطة العسكرية يوجد ثلاثة ضباط يمثلون قوى البر والبحر والجو وعلى رأسهم الرئيس رينالدو بينيونى وقد قاموا بتشجيع المحاكم على اجراء هذه التحقيقات بعد ان كانت فى الماضى تخشى من اصدار الاحكام على احداث الخطف والقتل .

لقد شجعت التصريحات التى كان يتهم بها الشعب مسؤولى الحكم العسكرى السابقين على قيام هذه الغضبة العامة ومن اشهر هؤلاء الحكام العسكريين تجاوزا للقوانين الادميرال اميليو ماسيرا قائد البحرية السابق والذى اتهم بتدبير عمليتى قتل السفيرة والسفير من جانب عدد من المدافعين عن الحقوق الانسانية الذين امدوا لجان التحقيق بالعديد من المستندات كما شهد زميل سابق للسفيرة الانسة هولمبرج ويدعى غريغوريو ديبون خلال الاسبوع الماضى بان المرأة القتيلة كانت معروفة بشدة ولائها للحكومة العسكرية الا انها بحكم منصبها علمت عن وجود اجتماع عقد فى باريس بين الادميرال ماسيدا ورئيس الجناح اليسارى فى حزب بيرون الذى يطلق على اعضائه اسم مونتينيروس وقد كان من سوء طالعها انها كتبت تقريرا تناولت فيه ذكر ذلك الاجتماع .. اما الادميرال ماسيدا فقد قام بتكذيب هذا الحادث بشدة .

وينسب الى الشاهد ديبون والعديد من اعضاء اسر الضحايا وغيرهم القول بان مجرد نقل انباء هذه الاجتماعات الى بقية اعضاء الحكم العسكرى ادى الى قتل السفير والسفيرة بعد خطفهما .

ويقول الاوجين هولمبرج شقيق السفيرة القتيل : (لقد كانت ايلينا امرأة شجاعة اصرت على القيام بواجبها بنقل ما تملك من معلومات ولهذا السبب قاموا بقتلها ، ونحن نطالب بان يتم كشف قتلتها الان لانزال العقاب الرادع بهم) .

بعد خمس سنوات..

احزان فقدان العائلة لاتزال موجودة

بروسيكت . كونكتيكت (ا . ب) من جورج أسبر - حتى بعد مرور خمس سنوات على ذلك اليوم الرهيب لا يزال ذكراه يثير الاحزان والاشجان لدى فرد بودوان .

ففى ٢٢ تموز عام ١٩٧٧ كانت زوجة فرد واطفالها السبعة وصديق للاطفال يغطون فى النوم فيما كان هو فى النوبة الليلية فى مكان عمله . وجاء احدهم واعتدى بالضرب حتى الموت على النائمين بسوط من اسلاك الفولاذ . ثم صب البنزين على الجثث واضرم النار فى المنزل .

وادانت المحكمة لورن اكوين (٣٢ سنة) شقيق فرد من والدته بارتكاب هذه الجريمة وحكمت عليه بالسجن مائة وخمسة اعوام . ويقول جون وليامز . محامى اكوين الذي استأنف الحكم ان المحكمة لم تستطع التأكد من دوافع الجريمة .

وخلال السنوات التى تلت الكارثة العائلية هذه استطاع بودوان الذي يبلغ من العمر ٣٩ سنة . ان يبنى حياة جديدة ومنزلا جديدا . لقد تغلب على الالام والوحشة بالصلاة وبمساعدة صديقة سابقة له تزوجها منذ سنتين . فرد له اليوم عائلة جديدة .. تضم الزوجة جانين (٢٥ سنة) وابنة لهما عمرها سنة اسمها جولين .

وكان فرد . بعد غياب مدة عن عمله فى مصنع لمحركات الطائرات .اثر مأساته العائلية قد عاد الى عمله أيضا . ولكنه يعمل فى النوبة النهارية .

وقد وافق بودوان على اجراء مقابلة صحفية معه فى منزله . ولكنه رفض التقاط الصور له مع عائلته الجديدة، حفاظا على الخصوصيات .

يقول فرد انه يحب ان يكون وحيدا مع عائلته الجديدة . ويقضى وقته بين الوظيفة وممارسة هواية النحت فى الخشب .

(اننى محظوظ لكونى معزولا . لقد استطعت ان ابقى لوحدى . اننى وجانين نلازم المنزل . ولنا بعض الاصدقاء واحيانا نخرج سويا . ولكن رغبتى الدائمة هى ان اكون لوحدى لاحافظ على هدونى .

(ان لى حياة جديدة الان . هذه نظرتى الى ماحصل . اننى سعيد بحياتى الجديدة مع زوجتى الطيبة وابنتى الرائعة . اننى شخص محظوظ . لان قليلين هم من يستطيعون ان يعودوا الى جمع شتات حياتهم ريحافظوا عليها) .

ولكن تفكير بودوان لاينفك يعود الى تلك الليلة الرهيبة التموزية :

(عندما تبدأ الذاكرة العودة بى الى الوراء احاول تغيير الموضوع . اننى لا انظر الى الوراء كثيرا بل اجد اننى قادر على العطاء اكثر بالتطلع الى الامام . اننى لا احاول التطلع الى الوراء لكى اتفادى التحطم) .

هناك اوقات فى حياة بودوان يريد ان يكون فيها منزويا لوحده . جانين تبدى تفهما لذلك . يقول فرد :

(انها تعرف فورا ان شيئا ما يضايقنى فلا تحاول ان تستكشف او تلح . اننى ابلغها بما يجول بخاطرى عندما اكون مستعدا . انها ... ربما تستطيع ان تقول انها افضل اصدقائى . اننى استطيع ان اتكلم معها عندما اعجز عن التحدث مع اي شخص اخر) .

اسماء وتواريخ عيد ميلاد اطفاله الراحلين تكون عادة سببا للتذكر وعودة التألم والحزن : فردريك (كان فى الحادية عشرة) . وشارون (١٠ سنوات) وديبرا (٩ سنوات) وبول (٨ سنوات) ورودريك (٦سنوات) وعولى (٥سنوات) ومارى لو (٤ سنوات) ... ثم والدة هؤلاء الاطفال شريل، (٢٩ سنة) . يقول .

(سبعة اطفال . كم عدد اعياد الميلاد ، وكم من الاعياد



فرد بودوان فى جنازة افراد عائلته

تعيد ذكرى الاطفال هؤلاء لايمكن النسيان . تكون احيانا تتحدث مع الاصدقاء . فيبدأ بالقول ان طفله فعل كذا . وكذا ... فيبدأ عقله بالعودة والعمل (ياالله . ابنى كان يفعل نفس الشيء) . ويضيف :

(هناك دائما شيء ما يطلق شرارة الذاكرة . اسماء . سبعة مختلفة ولكنها اسماء دارجة .

احدهم يقول ان فردى فعل كذا وكذا فى عيد ميلاده . الصورة تعود وكان ذلك حدث بالامس فقط .

وتأتى الاعياد فاتذكر عائلتى السابقة . كم كان سيكون عمر فردى لو كان حيا؟ . كان سيقود سيارة اليوم . هل كنا سنركب السيارة معا . ؟ احيانا اشاهد طفلا على التلفزيون يشبه احد اطفالى ... ويبدأ عقلى بالشرود .

(ولكن النوبة تمر ... ليس هناك ما استطيع ان افعله . ان جولين تساعدنى كثيرا ... اننى ارى ابتسامتها الصغيرة . انها تملأ فراغا كبيرا فى نفسى) .

ويعجب بودوان ماذا سيقول لجولين عندما تكبر : (اننى لم اقرر بعد ماذا سأقول لها . وياالله هذا قرار ضخم يجب ان اتخذه) .

واللقاء بين بودوان وجانين بدأ خلال عطلة عيد الميلاد عام ١٩٧٧ ، اى بعد ستة اشهر من الفاجعة . وكانت جانين صديقة لشريل وفريد . وتقول جانين :

(بعد هذا اللقاء كنت ازور والدة شريل واسألها عن فرد ، فتقول لى . اذهبى وشاهديه بنفسك) .

وكانت جانين تذهب ، ولكن برفقة والدها . الذي كان صديق والد فرد . لان الذهاب وحدها كان سيعتبر عملا غير لائق . تقول :

(هناك فارق السن . وكنت اشعر بعدم الارتياح فى الذهاب لوحدى . ولم اكن اعرف والدته أنذاك . وعندما اكتشفت ان هناك فارق عشر سنوات فى السن بين والده ووالدته بدأت اشعر بالارتياح لدى زيارته للوالدة) .

وهنا يتدخل بودوان : اعتقد بان كلينا كان يشعر بالوحدة . كنا نتجاذب اطراف الحديث ثم. ثم اخذنا نخرج معا . كنت احتاج اليها لاننى اريد شخصا خارج العائلة لاتحدث اليه لان افراد العائلة كانوا يشفقون على ، فى حين كان يجب ان يفكروا بى كشخص .

وتتذكر جانين انها عندما التقت بفرد (كان يحمل ثقل العالم على كتفيه . وتقول : كلنا نمر بمرحلة الم ، ولكن هناك دائما من يتأثر أكثر . تألمت له ، ولكن لا استطيع ان أسف له كثيرا ، لان ذلك سيجعله يتألم) . وتضيف جانين :

تحدثنا كثيرا . كنت اعرف شريل التى كانت صديقتى . لم اتضايق عندما كان يتحدث عن اطفاله منها . لم امنعه عندما كان يريد الكلام) .

اما شعور بودوان تجاه شقيقه اكوين فلم يتغير خلال السنوات الخمس — رغم استئناف الحكم امام المحكمة العليا من اجل اعادة المحاكمة على اساس ان اعترافه انتزع منه بصورة غير مشروعة . يقول بودوان :

(ليس لدى شك بانه مذنب . لا اتصور كيف يفكرون حتى بالسماح له بالتفكير فى العودة الى الشارع) .

ويقوم فرد بين وقت واخر بزيارة المقبرة التى دفن فيها افراد العائلة ، والقريبة من المنزل . ولكنه لم يعد يسأل نفسه لماذا حدث مثل هذا الشيء له . ويقول :

(اذا فعلت ذلك فاننى سأسف لنفسى لاننى لم اشعر بأي الم . هم الذين تألموا . اننى هنا . ولكننى اشعر وآمل بانهم جميعا معا فى السماء . ويوما ما سنكون كلنا معا فى السماء مرة اخرى) .

كارلوس زارا : الممثل الاول لهذا العام في البرازيل

قبل ثمانية عشر عاما وبالتحديد في مطلع اكتوبر ١٩٦٤ قام الجيش البرازيلى بقلب حكومة جواو غولارت المشكلة دستوريا وبعدها بسنوات قليلة بدأت فى البرازيل حملـــة محمومة لا هـــوادة فيهـــا شنهـــا رجال قوى الامن ضـــد ثوار المدن . لقد اطلق على تلك السنوات الصعبة من حقبة السبعينات اسم سنوات الرعب عندما كانت المجموعات الشبه عسكرية تعيث فسادا في البلاد بخطف وتعذيب المواطنين دون ماخشية من عقاب وبأرهاب كل من ثبت تواطؤه مع النظام الفاسد السابق . هذا هو الموضوع المؤثر الذي نجح الممثل البرازيلـــى اللامع/كارلوس زارا بتصويره على الشاشة الفضية هذا العام حين انتقل بمخيلات المواطنين الى حقبة الرعب السوداء التى سادت البلاد قبل ١٨ سنة وقد كان هذا الفيلم آخر وأروع ما اخرجه روبرتو فارياس واطلق عليه عنوان (برافزنتي برازيل) اي الى الأمام ايتها البرازيل . وقد ظهرت فيه اعمال تلك المنظمات الشبه عسكرية التي وضعت نصب عينيها تطهير البلاد من عناصر الفساد ومن ضمنها (دكتور باريتو) احد رؤساء تلك المجموعات الذي كان يظن بقيامه بدور مزدوج لصالح من كانت تطالهم تهم الضلوع بالفساد .

ان احدا قبل المخرج فارياس والممثل زارا لم يجرؤ على نقل هذه الاحداث المؤسفة الى الشاشة الا ان التطور الذي شهدته البلاد مؤخرا فى سيرها نحو الديموقراطية شجع الرجلين على سرد قصة هؤلاء الاشخاص الذين اثاروا اكبر قدر من النقاش خلال السنوات القليلة الماضية .

ومما يذكر ان البرازيل آلت على نفسها قبل بضعة سنوات ان تسير على طريق الديموقراطية حيث بادرت عام ١٩٧٨ الى اصدار القانون الدستوري رقم ٥ الذي يلغي حق الحكومة في ممارسة الصلاحيات الخاصة الممنوحة لها بتوقيف الاشخاص بتهم (الفساد) .

وقد نص هذا القانون على تيسير عودة كافة المنفيين بناء على احكام قانون السلطات الاستثنائية السابق وبعد قيام رئيس الجمهورية الحالي جنرال فيغويديو بمنح عقد خاص لهم توطئة لاجراء انتخابات ديموقراطية نزيهة فى البلاد خلال شهر نوفمبر من عام ١٩٨٢ الجاري .

وفي تصريح له قال/ كارلوس زارا نجم هذا الفيلم: (طالما ان الحديث يتناول الانفتاح السياسى فان من المهم ان نظهر للشباب صورة هذه الحقبة المخيفة من تاريخنا وذلك لمنع امكانية تكرارها في المستقبل) .

الا ان احدا في البلاد لم يقلل من قيمة المجازفة التى قام بها المخرج فارياس والممثل زارا على فتح صفحة طرية من جراح البلاد التي لم تندمل بعد ، مما يخشى معه من مواجهتها بموضوعية ، ويتساءل كارلوس زارا : (اين هم اذا هؤلاء المسئولون عن تلك المنظمات شبه العسكرية التي كانت تمعن باعمال التعذيب خلال حقبة السبعينات ؟

ويجيب : (انهم لايزالون هنا فى صفوفنا) .

ان هذه الحقيقة لم يجرؤ على قولها احد ،ولكن الفيلم يشير اليها وقد اثار حتى الان قدرا كبيرا من الضجة كان من ذيولها استقالة مدير الهيئة الحكومية التى اسهمت فى تمويل هذا الفيلم ثم ماتبع ذلك من منع عرض هذا الفيلم نفسه فى البرازيل .

ان هذه الذيول تحملنا على القول بأن البرازيل لم تبلغ بعد مرحلة الديموقراطية التى تسمح لها بمهاجمة العصابات السرية المتوحشة التى امعنت في تقتيل وتعذيب المواطنين قبل عشر سنوات تحت ستار الكفاح المشروع ضد النزعة الحمراء الدولية .

ان مادفع/كارلوس زارا الى القبول بتمثيل هذا الدور اثر ٢٨ سنة من حياته الفنية الطويلة كممثل مسرحى وتلفزيونى وسينمائى ناجح واثر تمثيله لثمانى عشرة تمثيلية مسرحية وظهوره فى خمسة افلام لم يكن عبثا بل لمعايشته هذه الحقبة السوداء من تاريخ البرازيل كشاهد حيث كان اخوه الذي اسهم في عملية قلب الرئيس التشيلى اييندي احد اعضاء الجناح اليساري المتطرف وقد نال قسطا كبيرا من عمليات تعذيب المجموعات الشبه العسكرية التى يتحدث عنها الفيلم .

ان العنف والعنف المضاد هو المسلسل الدامى الذي لايزال يأخذ بخناق العديد من جمهوريات امريكا اللاتينية الناشئة وان تطلعات شعوب هذه القارة المنكودة الحظ لاتجد متنفسا لها الا من خلال عمليات الثورة المدنية التى تستدعي حتما اعمال القمع والتعسف العشوائية .

ومع هذا يقول كارلوس زارا : (انني من المعارضين للعنف وان الكفاح المسلح هو احد اشكال هذا العنف . الا انه يضيف : (ان نقص الغذاء والثقافة والعلم والخدمات الصحية التي تعانى منها شعوب امريكا اللاتينية المغلوبة على امرها ، تشكل ايضا احد اشكال هذا العنف . لذا فانا ارجو ان يأتي يوم تفهم فيه الشعوب ان نزاعها الايديولوجى هو هراء فارغ لامنفعة لها منه ولا رجاء وان ماينفع الناس هو العمل الدؤوب المثمر) .





توفى سبعة اشخاص فى شيكاغو بعد تناولهم العقار الشهير المعروف باسم (التايلينول) المزيل للآلام .

ويركز المحققون على افتراض اساسه ان الكبسولات قد تم حقنها عشوائيا بسم السيانيد القاتل وان شخصا او اكثر قاموا بهذه العملية .

ويباع هذا العقار القاتل للألم فى ١٥ ولاية امريكية لذا يتوقع له ان يحصد ارواح المزيد من البشر حيث ان للعقار سمعة طبية فى الاسواق الامريكية .

وقد عرضت شركة جونســـون وجونسون) المنتجة للعقار مبلغ مائة الف دولار فى محاولة للعثور على (الرجل المجنون) الذى يرجح بانه (حمال) قام بسرقة العقار من المستودعات فى شهر اغسطس الماضى .

الجدير بالذكر ان وزارة الصحة اصدرت بيانا تحذيريا للمواطنين السعوديين لتحذيرهم من استخدام هذا المسكن بالرغم من انه لا يباع باسواق المملكة ولكن خوفا من ان يحضره بعض القادمين من الولايات المتحدة الامريكية .

والصورة تبين شكل علبة المسكن القاتل .

. استعمل المسلمون بعد ظهور الاسلام الدراهم الساسانية الفضية والنقود البيزنطية من دنانير ذهبية ونقود نحاسية .. وكانت تلك العملات هى السائدة فى العالم القديم ثم انها لعبت دورا هاما فى الحياة الاقتصادية للمسلمين الاوائل واستمرت فى التداول ابان حكم الخلفاء الراشدين ويمكن تتبع تاريخ الحكومات والشعوب من خلال النقود فتراها تاريخيا وجغرافيا .. والنقود هى ايضا عبارات دينية وايات قرانية معتمدة فى كل عصر . والالقاب مركزة على الاستعانة بالله كالمتوكل والمنتصر والمقتدر والقاهر ..

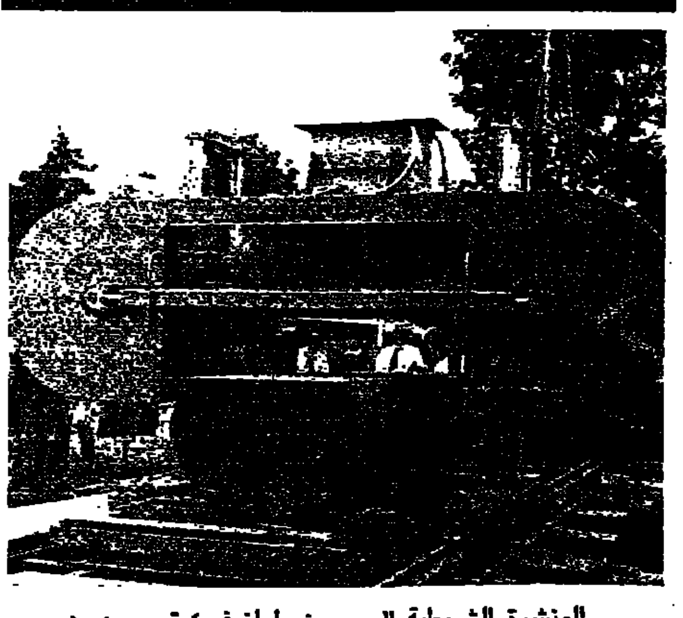
وتعتبر النقود رمزا فنيا ومدرسة قائمة بذاتها من حيث تطور المراحل التاريخية وحسب البلدان .. والخطاطون يعتبرون مؤشرا فنيا لتطور الفنون الاسلامية فى كل قطر فقد ظهرت صور نباتية وحيوانية وانسانية تغطى وجه العملة .

ولان المسكوكات الاسلامية تشكل عنصرا مهما ورئيسيا من عناصر التراث الاسلامى والثقافة الاسلامية .

فهاهى نماذج مختلفة من المسكوكات التى كانت تستعمل فى العالم الاسلامى بدءا بالاسلام حتى اخر العهد العثمانى فى بداية القرن العشرين للميلاد .



آلة تشذيب الخشب

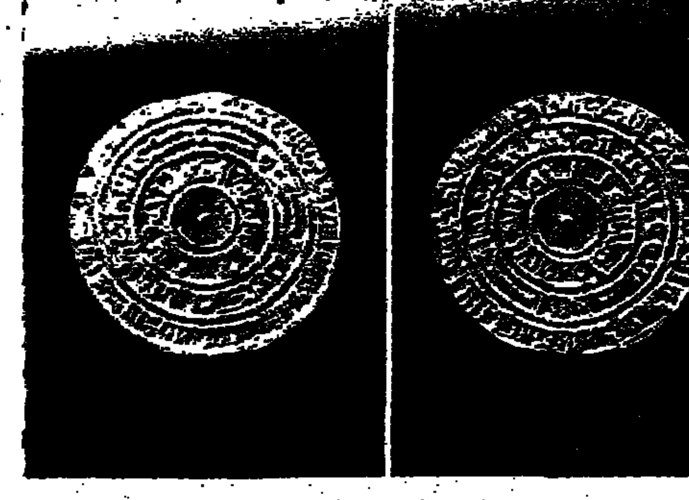
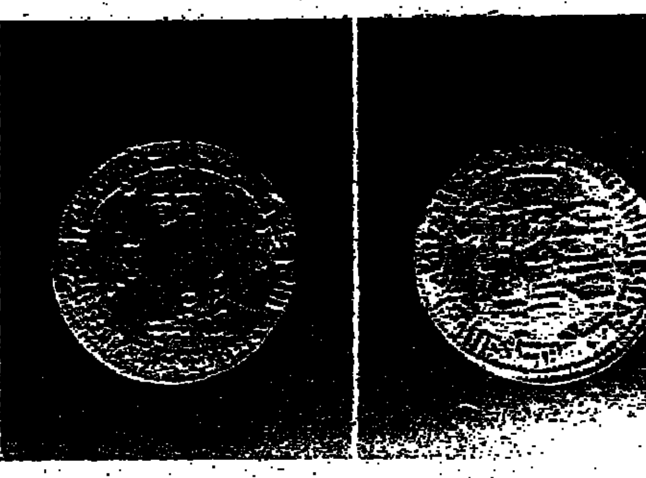
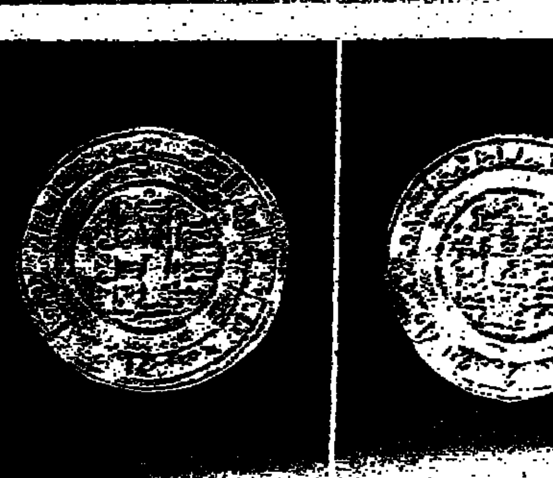


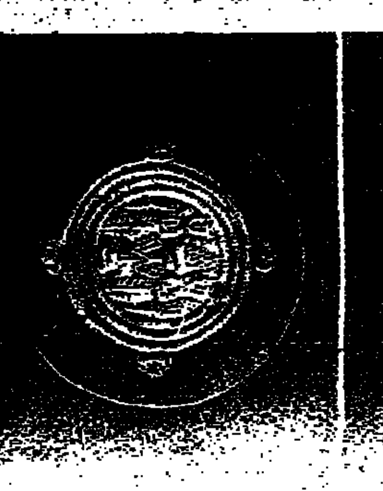
المنشرة الشريطية السير من طراز فورستر ١٥٠ وهى قطاعة لجذور الاشجار المعدة للنشر المزودة بالقدرة الكهربائية او المدارة بمحرك الديزل وقد بيعت منشرتان من هذا الطراز لمؤسسة نيجيرية لنشر الخشب تشاهد وهى قيد العمل فى المعرض الملكى خلال الحدث الزراعى الأول فى بريطانيا .

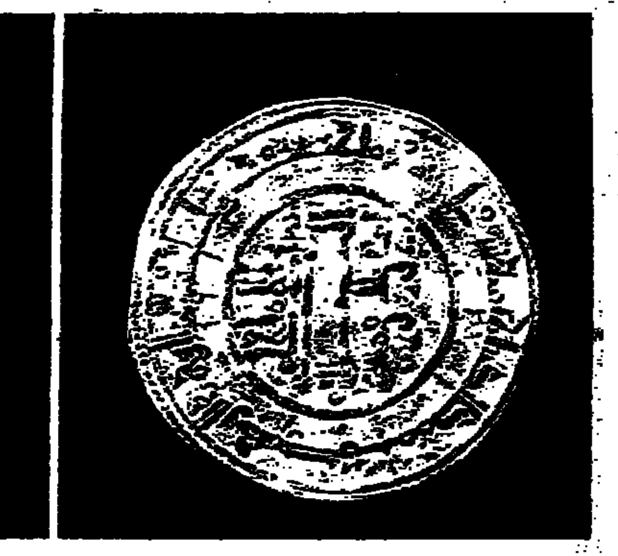
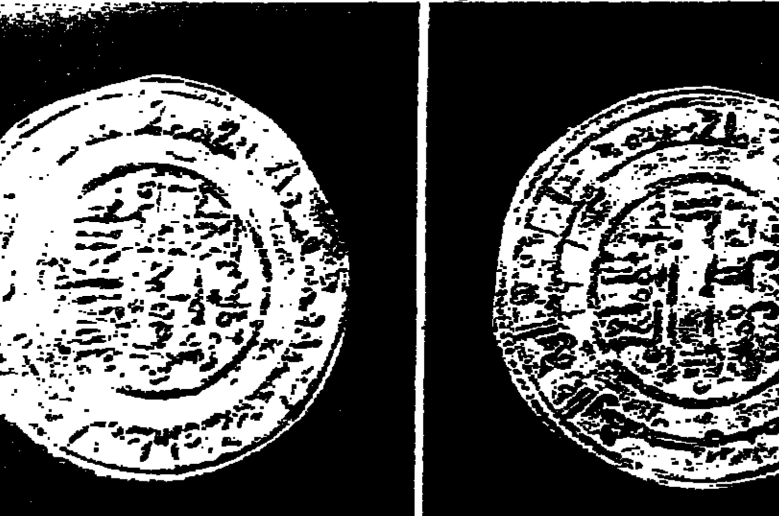
تنشر المنشرة الشريطية السير جذوع الاشجار البالغ قطر الجذع منها لغاية خمسة اقدام (١٫٥) متر ونصف وتتسع لجذعين او اكثر من جذوع الاشجار جنبا الى جنب شريطة الا يتجاوز عرضها المشترك الحد الأقصى المسموح به . هذا ويمكن قطع جذور الاشجار مهما يكن طولها او المحدد فقط بطول الخط الحديدي المستعمل . لاتحتاج المنشرة فوريستر الى اساسات خصوصية . واما بالنسبة الى اقامة موقع دائم فان كل مايقتضيه الامر هو عبارة عن منصة خرسانية مستوية السطح تتسع للقضبان الحديدية والدحاريج بينما من حيث اقامة موقع مؤقت ، يمكن مد الخط الحديدي على عوارض خشبية ان رفع وانزال نصل المنشار عملية من البساطة بمكان ويقاس العمق الدقيق للقطع بدقة بواسطة عداد رقمى مجهز بجهاز تحكم الكترونى يدوي فيما لو دعت الضرورة اليه .

تنسف نشارة الخشب عبر قناة جانبية ويمكن احتواء وجمع النشارة من خلال جهاز بسيط لتعبئتها فى الاكياس او بواسطة وحدة تامة فى ذاتها لاستخراج النشارة . هذا وليست فورستر بحاجة الى معرفة ميكانيكية خاصة لان كافة اجهزة التحكم بسيطة وتعمل على نحو منطقى . وتتوفر مجموعة واسعة من الوسائل المساعدة على معالجة هذه الأمور بما فى ذلك الآلات الرافعة مع مايرافقها من الملحقات المقصية والروافع الخوائية لنقل الخشب المقطوع .

العملات الإسلامية تراث وثقافة



« مات » يجمع مقدارا اوفر من النور من النجوم

ان «مات» هو كناية عن تلسكوب حديث متعدد الفتحات ، مدمج ، منخفض الثمن ومن المفترض فيه ان يميط اللثام عن المعلومات الجديدة عن تصرف النجوم القضية بعد اجراء بعض التجارب البصرية فى اواخر هذا العام . وقد قام بوضع تصميمه الدكتور جون غرينجر (البادي فى الصورة) وهو من كبار المحاضرين فى علم الفيزياء فى معهد جامعة مانشستر للتكنولوجيا والعلوم . هذا وقد جرى انشاء التلسكوب «مات» فى كلية بريستون المتعددة الفنون فى شمالى غربى انجلترا حيث يستفيد طلاب البحوث العلمية من التلسكوب العالى الفعالية .

هذا ويبلغ قياس «مات» خمسة اقدام (٥ر١ متر) فقط طولا وعرضا ويشتمل على سبع فتحات ذات عدسات من ١٥ بوصة التى تتحد لتوفير طاقة لتجميع النور الذي تعطيه العدسات التقليدية من ٤٠ بوصة . الا انه يجعل تحويل النور من النجوم الى الالات التحليلية اقرب ما يكون الى الفعالية فالمتوقع من «مات» ان يعطى نتائج مساوية لتلسكوب ذات عدسات من ١٠٠ بوصة . يغذى النور المجمع من طريق الأنسجة البصرية الى مقياس الطيف او بواسطة انحراف شعاعى عن مرايات مسطحة الى مقياس للتداخل قادر على التغلب على بعض التشويش الذي يحدثه جو الأرض على الصورة . وبفضل التحليل التفضيلى للنور من المأمول اكتشاف شيء اضافى عن بعض النجوم الخاضعة للتغير فى طيفها كما يحدث عند نهاية حياة النجم وغير ذلك من المعلومات النجمية .

ان النتائج الناجمة عن مشروع الأبحاث الفيزيائية الفلكية المشترك بين كل من معهد جامعة مانشستر للعلوم والتكنولوجيا وبين كلية بريستون المتعددة الفنون ستنشر فى المجلات العلمية كما وسيتبع ذلك برنامج بحث علمى منفصل لاداء التلسكوب الذي رصدت له الاعتماد المالى اللازم الجمعية الملكية البريطانية . هذا وسيمعن الفلكيون النظر فى النتائج التى اعطاها تلسكوب صغير كهذا رخيص الثمن وذى فعالية .

● ● ●

برقيات قصيرة

● يوجد فريق من خبراء الاثار الاميركيين من جامعة فلوريدا الان في هايتى للبحث عن قطع اثرية في الموقع الذي يعتقدون ان كولومبس قد نزل فيه في رحلته الاولى الى (العالم الجديد) .

● عثرت بعثة اثار فرنسية تحت الماء في البحر المتوسط في مدينة فيلفرانس وعلى عمق ٢٠ مترا على هيكل سفينة ايطالية ترجع الى فترة الحروب الايطالية ما بين العام ١٤٩٤ والعام ١٥٥٩ .

● ذكر صندوق النقد الدولي ان ارتفاع الاسعار الاستهلاكية في الدول الصناعية لفترة ١٢ شهرا قد انخفضت الى ٧٪ في شهر اغسطس ـ آب ـ الماضي .

وتجدر مقارنة ذلك بنسبة ٧,٤٪ في يوليو ـ تموز ـ ونسبة ٨٪ في يونيو ـ حزيران ـ .

● فاز الاسكتلندي هنري هيرفورد بالجائزة الاولى في المسابقة العالمية للموسيقى الاميركية التى اجريت في نيويورك .

ويبلغ هيرفورد ٣٥ عاما من العمر وهو اول شخص من خارج الولايات المتحدة يفوز بهذه الجائزة منذ انشائها قبل خمس سنوات .

● يقام حاليا في باريس معرض للرسام الفرنسي المعاصر (لابيس) يتضمن ثلاثين لوحة من اهم لوحاته .

ويعتبر لابيس من اشهر الرسامين السيرياليين المعاصرين

● يقام حاليا في باريس ـ ايضا ـ معرض للرسام الاميركي المعاصر (روى ليشتستين) .

ويغطى المعرض الفترة ما بين العام ١٩٧٠ الى العام ١٩٨٠ .

● بدأ امس في مقاطعة شيت .ام في بيريطانيا المهرجان السنوي الثالث والثلاثين للدراما والشعر ويستمر اسبوعا .

وتقدم في المهرجان العديد من المسرحيات والقراءات الشعرية والمناقشات والمحاورات الشعرية والادبية .

● اقيم في باريس مزاد بيت فيه عدة رسائل للاديب الفرنسي (بودلير) والتى كان يوجهها الى امه وسجل فيها ذكرياته وتفاصيل حياته .

● ايدت محكمة استئناف اميركية فدرالية رفض لجنة الاشراف النووي الاميركية وقف انشاء محطة (سيبروك) النووية المثيرة للجدل في نيوهامشاير .

ووافقت المحكمة على النتيجة التى توصلت اليها اللجنة والقائلة بان خطة اخلاء منطقة على بعد ١٦ كلم من المفاعل لن تكون ضرورية قبل طلب المحطة ترخيصا لبدء عملياتها .

وقالت المحكمة ان معارضي المحطة بوسعهم اثبات عدم كفاية اية خطة للاخلاء خلال المرافعات المقبلة المتعلقة بمنح ترخيص للمحطة .

● قال البوليس المكسيكي ان حلبة لمصارعة الثيران في احدى الساحات العامة في مكسيكو ستي قد انهارت اول امس وسقطت انقاضها فوق مئات الاشخاص .

وكان الميدان مكتظا باكثر من ١٥٠٠ شخص وقت انهيار الحلبة .

وذكر ان شخصين قتلا وان ٢٠٠ آخرين اصيبوا بجروح . وقد اشتركت ٧٥ سيارة اسعاف في نقل المصابين الى المستشفيات .

وذكر ان الحلبة انهارت بسبب تأثير اهتزازات نتجت عن هبوط احدى طائرات الهليكوبتر !

● قال مسؤول في شيكاغو امس ان التحريات قد حصرت قائمة الاشخاص المشتبه فيهم فيما يتعلق بحوادث التسمم بمادة السيانيد في اربعة اشخاص رئيسيين وكانت قائمة الاشخاص المشتبه فيهم تضم اصلا تسعة اشخاص .

ومعروف ان سبعة من سكان شيكاغو توفوا في يومي ٢٩ و٣٠ سبتمبر ـ ايلول ـ الماضي بعد تناولهم كبسولات كانت تحتوي على مادة السيانيد .

● قال مسؤولو البوليس في لوس انجلوس ان حرائق الغابات اندلعت وخرجت عن نطاق السيطرة في منطقتين سكنيتين في جنوب كاليفورنيا اول امس وسبب ذلك اضرارا في الممتلكات بلغت ملايين الدولارات كما اضطر الاشخاص الى الفرار من منازلهم .

وقد امتدت هذه الحرائق لمسافة ٢٠ ميلا نحو المحيط الهادي والحقت اضرارا جسيمة بستين منزلا وهددت بضعة ملايين من المنازل في المنطقة الساحلية .

● ذكر في بلغراد ان شخصا واحدا قتل وان ٣٠ اخرين اصيبوا بجروح في وسط يوغوسلافيا امس في اعقاب سقوط حافلة في مجرى احد الانهار .

وقد سقطت الحافلة من ارتفاع ٣٠ مترا .

استمرار حفريات ضريح شقيقة رمسيس الثاني

سقارة ، مصر (ا . ب) من ليزيت بالونى ـ يقوم علماء الاثار بحفريات واسعة فى ضريح اميرة فرعونية عمره ٣٢٨٢ سنة على اول القاء الاضواء على الحياة اليومية التى كانت سائدة فى ممفيس ، عاصمة مصر القديمة .

وكانت فرقة اثرية هولندية ـ بريطانية مشتركة قد اكتشفت ضريح الاميرة ثيا وزوجها وابنتيهما ، وبقايا هرم صغير الى جانب الهرم المدرج الذي يعتبر اقدم الصروح العالمية التى لاتزال قائمة .

ويقول جفرى مارتن استاذ علم الاثار المصرية فى جامعة لندن ان الضريح المذكور هو جزء من لغز عاصمة مصر القديمة . اننا نشبه فى وضعنا الحالى شرلوك هولمز وهو يتعقب قرائن جديدة . ان الضريح قد يعلمنا شيئا عن الحياة فى ممفيس ، لاننا حتى الان لانعرف شيئا بهذا الصدد .

ومعروف ان الاميرة ثيا كانت شقيقة رمسيس الثانى ، وهذا هو سبب اهمية الضريح .

ولايخفى ان رمسيس الثانى هو الفرعون الذي حكم ٦٧ سنة ، انجب خلالها حوالى ٢٠٠ طفل وبنى معبد ابى سنبل وحارب الحيثيين ، ووقع اول معاهدة سلام فى الشرق الاوسط ثم وسع حدود امبراطوريته حتى باتت تشمل المناطق الواقعة فى جنوب سوريا وحتى شمال السودان ، كما ان الفنون وهندسة البناء ازدهرت فى عهده .

وكان رمسيس الثانى يمارس حكمه من مدينة ممفيس على طرق دلتا النيل وعلى بعد ١٢ ميلا من مدينة القاهرة الحالية . وكان زوج الاميرة ثيا ، والذي حمل اسم ثيا ايضا ، مشرفا على خزينة الفرعون رمسيس الثانى . اما سقاره ، فكانت مقبرة رمسيس .

ويقول مارتين : (لكل هذه الاسباب مجتمعة من المهم ان تتابع الحفر فى الضريح فى محاولة لاستقراء المزيد عن تاريخ ممفيس . انه ضريح غير عادى) .

ويقول مارتين جاكوب فان ديك ، من جامعة غرونينغن ، انه بعكس مجموعة الاضرحة التى سبق اكتشافها فان ضريح ثيا احتوى على مجموعة من تماثيل العبادة المهمة وروسوما جدارية تمثل العائلة خلال نزهة على النيل فى زورق ، وثلاثة معابد احتوى احدها على تمثال بالحجم الطبيعى للثور المقدس (البيس) . هذا يوحى بان الضريح كان فى نفس الوقت مكانا للعبادة .

الموقع الذي تجرى فيه الحفريات ـ المشروع سيكلف ٢٠ الف دولار ـ على بعد نصف ميل من الهرم المدرج . وقد استطاع حتى الان ٥٠ عامل حفريات مدربين من النزول الى ثلاثة امتار تحت سطح الارض . وهناك اغطية من النايلون تغطى بعض الجدران التى تحمل رسوما لا تزال تحتفظ بألوانها البراقة .

ويقول مارتين ان صفائح النايلون هى لاجل حماية الرسوم من الرمال الطائرة التى تحدث التآكل . ويضيف وهو ينفض الغبار عن شعره وعينيه . ان الرياح قوية ومزعجة جدا فى المكان .

وفيما ينشغل عمال الحفر بنقل سلال الاتربة والرمال المستخرجة من حول الضريح والهرم الواقع الى الغرب منه ، ينصرف علماء الاثار الى تسجيل وقياس وتبويب ارسم وترجمة الاحرف الهيروغليفية على الجدران . وهم لايزالون يبحثون عن النفق الذي يجب ان يقودهم الى مقصورة الدفن التى تعتبر القسم الرئيسى لاي ضريح فرعونى .

ويقول علماء الاثار انهم يعتقدون بان الضريح الاصلى كان بطول ٢٢ ياردة ، وعرض يتراوح بين ١٢ و١٤ ياردة ويتوسطه ستة اعمدة تقسم القاعدة الى معابد .

ولكن الحالة التى توجد فيها بقايا الضريح تجعل مارتين وفان ديك يشكان فى امكانية العثور على المومياءات وقوارير النذور والكنوز التى كان القدماء يضعونها عادة فى مقصورة الدفن .

ويقول مارتين : (يمكن ان نلاحظ بسهولة مما هو متوفر لدينا ان الضريح تعرض للعبث ، ربما اكثر من مرتين او ثلاث مرات ، فى مطلع العهدين المسيحى والاسلامى ، وفى اوقات لاحقة .

ويشير هؤلاء العلماء ان نصبا حجريا مأخوذا من المعبد ويظهر فيه زوج ثيا حاملا مهواة من الريش وراكعا امام رمسيس الثانى موجود فى المتحف البلدى فى فلورنسة ، كما ان قمة الهرم المصنوعة من قطعة واحدة موجودة فى متحف لندن .

ومع ان خلفاء رمسيس نقلوا عاصمة مصر القديمة من ممفيس الى طيبة ، فان ممفيس ظلت اهم مدينة مصرية فى ذلك الوقت ، فالحكام كانوا يقيمون فيها والجيوش تتزود باسلحتها من مصانع ممفيس .

وبدأ نجم المدينة بالافول مع الغزو الفارسى (٥٢٥ ـ ٣٣٢) قبل الميلاد ، ثم مع مجيء الاسكندر الكبير .

اما العرب الذين وصلوا فى عام ٦٤١ ميلادى ، فقد اقاموا عاصمتهم فى الفسطاط ، قرب ممفيس ونزعوا كثيرا من حجارة المدينة لبناء عاصمتهم . ونقلت كميات اخرى من حجارة ممفيس فى عام ٩٦٩م . لبناء مدينة القاهرة الحالية .


التبويب فى سقارة

اعمال الحفر

دنيا الرياضة

مساء اليوم :

المنتخب العسكري الكويتي يلاعب فـــريق يوغسلافيا وديا

منتخب الكويت العسكري

كتب / ابراهيم الجريسان :

يلتقي مساء اليوم المنتخب العسكري الكويتي مع الفريق اليوغسلافي (فوتي فودينا) فى لقاء ودي على ملاعب نادي القادسية الكويتي.

هذا وتجدر الاشارة الى ان المنتخب الكويتي العسكري قد انهى قبل ايام الفترة الاولى من معسكره والذى خاض خلاله عددا من اللقاءات الودية وتاتي هذه الاستعدادات من المنتخب الكويتي العسكري للمشاركة فى بطولة العالم العسكرية والتى سيبدأها يوم ٣ من شهر محرم القادم على ملاعب رعاية الشباب بالرياض.

بعد عودتها من قطر :

قدم الروضة تواصل تمارينها على فترتيـــن لقاءات ودية مكثفة ابرزها مع فريقين من البحرين



حمد الجابع

الروضة / قدم

الاحساء / ابراهيم الجريسان :

لازال فريق نادي الروضة لكرة القدم يوالى تدريباته المستمرة والمكثفة بعد عودته من معسكره فى قطر والتى تاتى على فترتين بعد العصر وبعد المغرب بقيادة المدرب عبدالعليم على ويقول مدير الكرة بالنادى الاستاذ احمد المعيويد ان لياقة الفريق حاليا شبه مكتملة والمدرب حاليا يتجه الى وضع الخطط ولذلك عملنا على استقدام بعض اللاعبين الذين يعملون خارج المنطقة فى ارامكو يومى الاحد والثلاثاء لكى يتم الانسجام مع بقية اعضاء الفريق .

وعن المباريات الودية القادمة يقول الاستاذ احمد لازال الاتصال قائما مع الادارة القدساوية بشأن اللعب مع فريقها الاول على ملاعبها خلال الاسابيع القليلة القادمة والتى ننتظر من الادارة القدساوية تحديدها وتحديد موعد اللقاءات الودية مع فريقى الاهلى والبديع من دولة البحرين الشقيقة واللذين سيقدمان الى المملكة بدعوة من نادى القادسية بالخبر واللعب معهما على ملاعب القادسية ولنا لقاءات ودية اخرى مع بعض الاندية الممتازة والاولى بالمملكة

استعدادات الاندية

● الفتح .. شعلة حماس وتأهب للموسم القادم
● النادي .. يعمل جهوده لتغذية المنتخب !!

كتب / ابراهيم الجريسان :

● ستظل حقوق الاعلام الرياضى (بدنيا الرياضة) مشاعه لجميع الاندية بدءا بكبير ، وحتى اخر فريق من مما يسمى باندية الظل وعلى هذا العهد دأبت الصفحة بتنفيذ رسالتها الرياضية والتى من ضمنها تخصيص جزء من هذه الصفحة نطلع من خلالها احبة الرياضة على استعدادات انديتنا المنتشرة فى بقاع ارضنا الطيبة .

وفى هذا العدد نبحر بمركبة الصفحة فى رضانة داخل احد اندية الظل ان جاز التعبير وماهذا النادى سوى نادي الفتح بالاحساء .

نادي الفتح بالمبرز

● يعتبر هذا النادي ثانى نادي أسس بمنطقة الاحساء بعد هجر واصبح اليوم من ابرز اندية المنطقة والذي نحن بصددد لعبة كرة القدم التى كانت من ابرز اللعبات فى النادى ثم هبط مستواها والان نراه يتقدم بخطوات مناسبة وجريئة وسترون هذا النادي فى الموسم القادم للمنطقة كان لقاؤنا مع المدرب الوطنى المخلص احمد السعود والذي قد قاد اشبال وشباب النادى لاحتلال مراكز متقدمة فى الدوري المنصرم اخرها المركز الثانى لاشبال المملكة والثانى بالمنطقة الشرقية اضافة الى ذلك فهو مدرب تنس الطاولة بالنادي حيث قد افادنا بعدة نقاط كروية تهم النادى وتوضح مدى استعدادات فريق كرة القدم الاول بالنادي .

● مباريات يخوضها الفريق استعدادا للدورى :

يقول السعود : هنالك عدة مباريات ودية سيخوضها الفريق مستقبلا استعدادا للدوري بالمنطقة بعد ان خاض عدة مباريات مع اندية . وعلى سبيل المثال نادى القارة وهجر وغيرهما .. اما المباريات التى سوف يخوضها قبل دخوله فى معمعة الدوري فبعضها فى الاحساء مع اندية المنطقة والبعض الاخر خارجها مع اندية المنطقة الشرقية كالاتفاق والخليج وغيرهما . ومن ناحية اخرى فان النادى يعتزم القيام برحلة رياضية الى المنطقة الوسطى للقيام بعدة لقاءات ودية مع بعض الفرق هناك .

التدريب وسيره وفتراته

● أما عن تدريبات فريق الفتح لكرة القدم فيقول الاستاذ احمد، التدريب مركز على اللياقة البدنية خلال هذه الفترة بالاضافة الى المهارات الفردية وبعض الخطط . انا الاحظ اندفاعا كبيرا وتحمسا قويا من قبل لاعبى الفريق الى التدريبات والاستعداد للدوري ليعوضوا ما فاتهم من نهوض خلال الفترات الماضية .

● واما فترات التدريب ــ فهو عبارة عن فترة واحدة من الساعة الرابعة بعد العصر الى السادسة ــ والحمد لله لا توجد مشاكل لدى اللاعبين سوى بعض موظفى ارامكو اثناء مباريات الدوري من ناحية الخروج من العمل للمباريات فهذا يسبب مشكلة للاعب نفسه مع ادارة العمل .

دوري هذا العام قوى

ويسترسل المدرب الوطنى قائلا عن توقعاته لدوري المنطقة لهذا العام انه قوى وانه سيكون اقوى وابرز دوري عرفته المنطقة واقيم فيها حيث أن اغلب الاندية بالمنطقة قد استعدت لهذا الدوري استعدادا جيدا منذ وقت مبكر .

واما مستوى اندية المنطقة فى لعبة كرة القدم فيبشر بخير وهو فى تقدم مستمر فانتظروه .

الجمهور لايفهم قانون التحكيم

ويقول عن مستوى التحكيم فى منطقة الاحساء : بشكل عام جيد نظرا لان الحكام كلهم من الدرجة الثانية والثالثة وهناك بعض الهفوات والتى تؤخذ على بعض حكام المنطقة .

واما هموم ومشاكل التحكيم عندنا فهى عبارة عن عنصرين مهمين :

عدم تفهم جمهورنا لقانون التحكيم ــ وثانيهما : وقوع بعض الحكام فى اخطاء شنيعة جدا لايقع فيها أي حكم اخر .

عناصر ستفيد المنتخب

ــ يقول الاستاذ احمد عن فكرة تكوين منتخب للاحساء فى كرة القدم انها فكرة عظيمة جدا حيث انه سوف يفتح المجال للاعبين لابراز مقدرتهم للمشاركة على مستوى المملكة ، من خلال المباريات التى تقام بين منتخبات المناطق والتى من وجهة نظري لابد فى الشروع فيها من قبل جميع مناطق المملكة ، وايضا تكوين منتخب للمنطقة سوف يكشف عن عناصر كانت مخبأة ستفيد منتخبات المملكة للعبة مستقبلا ان شاء الله .

نتائج مباريات كأس امم اوروبا : فـــوز ايرلندا والنمسا وهولندا وتعادل المجر والسويد

ضمن مباريات المجموعة الاولى لبطولة كأس امم اوروبا فازت ايرلندا على سويسرا ٣/١ فى اللقاء الذى جرى فى دبلن وسط حضور جماهيرى يقدر بـــ ٣٠ الف متفرج .. وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح ايرلندا ايضا ١/صفر ورغم هزيمة الفريق السويسرى الا انه كان ندا عنيدا ويمكن القول بان مباراة العودة والتى سيحتضنها على ارضه ستكون صعبة للفريق الايرلندى الذى استغل مجموعة فرصا قلائل شفعت له بالفوز اضافة لتألق حارس مرماه بات جينيغير الذى صد عدة تهديدات محققة .

وفى بودابست خيب الفريق المجرى امال جماهيره الغفيرة التى احتشدت فى الملعب الدولى وذلك بعرض متواضع من فريقهم الذى خرج متعادلا مع الفريق الدنماركى ٢/٢ ويعتقد الخبراء الرياضيون بان هذا التعادل جاء فى مصلحة الدنماركيين خاصة وانه لم يتوصل الى كفاءة ومقدرة المجريين العائدين من اسبانيا قبل اشهر .. هذا وستقام مباراة الرد بعد اسبوعين فى كوبنهاجن ويرشح الكثيرون الدنمارك لتحقيق انتصارها على المجر .

كما فازت النمسا على البانيا ٢/صفر وتعادلت السويد وتشيكوسلوفاكيا ٢/٢ وفازت هولندا على ايرلندا ١/٢ .

اليوم فى بطولة المملكة للسلاح
● الاتفاق يواجه القادسيـــة
● قريباً افتتاح مركز الهوايات الفنية بالدمام

كتب / يوسف القضيب :

ضمن مباريات الدور الاول للدوري العام لاندية المملكة للسلاح يقام اليوم الاثنين لقاء بين الاتفاق والقادسية للمرحلتين الفنيتين تحت سن ١٦ المفتوحة ، وذلك على صالة رعاية الشباب بطريق الدمام/ الخبر فى تمام الساعة الرابعة عصرا ،كما قام يوم الخميس القادم لقاء اخر بين نادى الهلال والاتفاق فى سلاح الشيش والدوري المفتوح على صالة رعاية الشباب بالرياض .

وهذه المباريات تأتى ضمن مباريات برنامج الاتحاد السعودي للسلاح للموسم الرياضى الحالى .

● ضمن مباريات دوري منطقة الاحساء للالعاب الرياضية المختلفة تقام عصر اليوم عدة مباريات مختلفة فى كرة القدم والطائرة والسلة وتنس الطاولة حيث تكون مباريات اليوم على النحو التالى :

كرة قدم اشبال :

هجر ــ الروضة على ملعب هجر

كرة طائرة اولى :

الفتح ــ العيون على ملاعب الفتح

كرة سلة شباب :

هجر ــ القارة على ملعب هجر

تنس طاولة اولى :

الروضة ــ هجر على صالة هجر الساعة السادسة مساء

وفى السابعة والربع يقام اللقاء الثانى بين شباب العيون والشروق على صالة هجر .

● يجرى العمل حاليا على قدم وساق لافتتاح مركز الهوايات الفنية والذي سوف يقام بمقر بيت الشباب بالدمام حيث يشتمل هذا المركز والذي سيباشر نشاطه اعتبارا من بداية شهر محرم القادم على عدة شعب واقسام تشمل التصوير الضوئى والخط العربى والالكترونيات حيث بلغ عدد الملتحقين بالمركز حتى الان مايقارب ٤٠ عضوا من اعضاء بيت الشباب بالدمام ولازال الباب مفتوحا للتسجيل حتى الان . افاد بذلك مدير البيت الاستاذ محمد السنانى واضاف بان مدة الدراسة بالمركز سوف تستغرق ٩ شهور خلال فترة المساء بواقع ساعتين لكل شعبة . وسوف يخصص يومان لكل شعبة لتلقى الدروس العملية والنظرية ، وسوف يقوم البيت بتأمين جميع متطلبات واحتياجات المركز من .. من ناحية اخرى فرغ البيت مؤخرا من توزيع مجلد البيت افاق الشباب حيث تم توزيعه على جميع الهيئات والمؤسسات الشبابية بالمملكة .

● رسالة فرنسا :

● تضاءل حظ كولومبيا فى كأس العالم الـ ١٣
● شوستر المانيا يعود للمنتخب
● نجم الجزائر بن صاولة يلتحق بتولوز



منتخب المانيا





هفلانج

باريس / محمد الشقيران :

اعلن السيد / الفونسو سيفيور رئيس الاتحاد الكولمبى لكرة القدم مساء الاربعاء الماضى ، ان بلاده ليست مستعدة لتنظيم البطولة العالمية الـ (١٣) لكرة القدم لعام ١٩٨٦م . وتقترح تأجيل التنظيم الموكل اليها الى سنة ١٩٩٤م ، لتنظيم الدورة الـ ١٥ لكأس العالم .

ويأتى هذا الاعلان للسيد / الفونسو سينيور .. الذي يعتبر ايضا من اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى لكرة القدم ، على اثر النزاع الذي شب بكولومبيا بعد احالة دفتر المصاريف الذي قدمه الاتحاد الدولى لكرة القدم على اللجنة الحكومية التى شكلها رئيس دولة كولومبيا السيد / بيليزاريو بيتالكور .

والجدير بالذكر ان الاتحاد الدولى يشترط مقابل موافقة كولومبيا على تنظيم الدورة العالمية ان يكون للبلد المنظم (١٢) ملعبا يمكنها استقبال اكثر من اربعين الفا فى الدور الاول ، وستين الفا في الدور الثانى بالاضافة الى ملعب كبير يتسع لاستقبال (٨٠٠٠٠ الف متفرج) وذلك لاجراء الدور النهائى والمباراة الافتتاحية .

وكان دفتر المصاريف الذي بعث به الاتحاد الدولى لكرة القدم للمنظمين الكولومبيين قد اثار ضجة كبيرة فى مختلف الاوساط بكولومبيا . حيث وجه بعض اعضاء اللجنة التنظيمية بالاضافة الى رئيسها اتهامات للالمانى (هيرماف نبرغ) نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم الذي يكون وراء الشروط التى تضمنها استجواب الاتحاد وذلك من أجل ارغام كولومبيا عن اعلان عدم استعدادها لتنظيم التصفيات النهاية لكأس العالم (١٩٨٦م) .

وقد اشار السيد / الفونسو سينيور رئيس الاتحاد الكولومبى لكرة القدم ان بلاده ليست على استعداد لتوفير الشروط التى حددها الاتحاد الدولى لكرة القدم . فى اقرب الاجال . غير انها تأمل فى تأجيل التنظيم الموكل اليها حتى سنة ١٩٩٤م . وحسب ما قال السيد / سينيور فان الحكومة الكولومبية تبحث حاليا عن اتفاق مع الاتحاد الدولى لكرة القدم قصد تمكين كولومبيا من تنظيم كأس العالم ١٩٩٤م ، وستتخذ الحكومة الكولومبية قرارها النهائى فى هذا الشأن قبل ٣٠ اكتوبر الحالى ...

الالمانى شوستر يعود لصفوف المنتخـــب

قرر اللاعب الالمانى الغربى (ونادى برشلونة) بيرند شوستر العودة الى صفوف منتخب بلاده خلال اللقاء المزمع اقامته فى انجلترا يوم ١٣ اكتوبر ، ويأتى هذا القرار بعد الاجتماع المطول الذي جمعه بالسيد جوب ديرفال مدرب المنتخب الالمانى ، يوم الخميس الماضى .

وكان شوستر قد رفض اللعب فى سنة ١٩٨١م الى جانب (بول برايتنر) . وهذا قبل ان يبعد نهائيا من التشكيلة فى شهر ديسمبر من نفس السنة بسبب الاصابة الخطيرة التى تعرض لها فى احدى مباريات البطولة الاسبانية ، وهى الاصابة التى ابعدته عن الملاعب مدة ثمانية شهور .

تاج بن صاولة هل ينضم لصفوف تولـــوز

يقول المقربون للاعب الجزائرى (تاج بن صاولة) ان هناك مفاوضات تجرى بين اللاعب بن صاولة ونادى تولوز الفرنسى الذي يحتل الان المركز الثانى فى الترتيب الفرنسى .. والذي يملك ابرز لاعبى المنتخب الفرنسى (بويبر — سولار — انيغوي) وفى حالة فشل هذه المحاولة فسينضم بن صاولة الى نادي فالي معسكر الجزائرى بجانب زميله الاخضر بلومي .

الرياض يلاعب الخليج ودياً الشهر القـــادم

كتب / محمد الدويش :

ضمن استعدادات فريق الرياض لكرة القدم لمباريات الموسم القادم تقرر ان يلعب الفريق مباراتين وديتين امام نادى الخليج من سيهات ستكون المباراة الاولى بالرياض فى ١٥ من شهر محرم القادم ، اما الثانية فستكون على ملعب رعاية الشباب بالدمام يوم الخامس والعشرين من الشهر نفسه .

صرح بذلك (لدنيا الرياضة) الاستاذ محمد ابو سبعة رئيس النادى الذي اضاف قائلا بان اعضاء الفريق يزاولون التمارين بصفة مستمرة ولم يتغيب أي لاعب وهذا ان دل على شيء فانما يدل على اصرار اللاعبين على العودة بالفريق الى مكانه الطبيعى ضمن اندية الدرجة الممتازة ونحن فى النادى نسعى لخلق رياضة المستقبل حيث نبنى القاعدة من اللاعبين الشباب الذين مازال المستقبل امامهم .

محمد ابو سبعة رئيس نادي الرياض

هذا بالنسبة للقدم والألعاب الاخرى تحظى بالاهتمام من ادارة النادى فى محاولة لرفع مستواها حيث صعد فريق السلة للدرجة الممتازة ونأمل ان يستمر كذلك سترون طائرة الرياض الموسم القادم بثوب جديد يعيد للطائرة الرياضية هيبتها بين الاندية وكذلك التنس والتى يعتبر الرياض من اندية المقدمة فى هذه اللعبة حيث احتل الفريق المركز الثانى بالدوري الممتاز للعام الماضى والذي قبله فى حين حصل على بطولة الناشئين على مستوى المملكة ونرجو ان يستمر فى تقديم العروض الجيدة وتجدر الاشارة الى انه فاز فى اولى مباريات هذا الموسم الاسبوع الماضى .

وكل ما ارجوه من جماهير الرياض هو ان تجدد العهد مع فريقها وتقف بجانبه لان النادى احوج ما يكون الى جمهوره فى هذه الفترة وثقتى فى جماهير الرياض كبيرة ...

خمس دول فى بطولة اكـــتوبر الدوليـــة

كتب ــ يوسف القضيب :

ابدت خمس دول عربية موافقتها على المشاركة ببطولة اكتوبر الدولية والتى ستقام خلال الفترة من ١٥ ــ ١٨ من الشهر القادم والدول هى الكويت ــ المغرب ــ قطر ــ البحرين ــ السعودية .. حيث تلقى الاتحاد المصرى والذى سيقوم بتنظيم هذه البطولة موافقات الدول المذكورة وينتظر ان تشارك عدة دول اخرى بهذه البطولة .

تعادل الشعيب مع اسدوس

حريملاء / سعد الدهش :

تعادل فريق الشعيب لكرة القدم مع فريق اسدوس بهدف لكل منهما على مستوى الدرجة الاولى فيما فاز الشعيب فى لعبتى التنس والطائرة .

اما لقاؤه مع الدرعية فقد انتهى بالتعادل بهدف لكل منهما .

جمبازو الكويت مستعدون

كتب / يوسف القضيب :

يواصل المنتخب الكويتى للجمباز تدريباته المكثفة ضمن معسكره الداخلى على صالة نادي السالمية الرياضى وذلك استعدادا منه للاشتراك فى دورة الألعاب الاسيوية التاسعة والتى ستقام فى الهند وترقبا منه لمقابلة المنتخب العراقى الاول للجمباز ، وذلك فى عدة لقاءات ودية خلال هذا الشهر الجارى بالاضافة الى لقائه مع المنتخب الصينى للجمباز بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى لدولة الكويت الشقيقة .

أخبار نادي النهضة

الاحساء / ابراهيم الجريسان :

فى اولى مباريات الدوري الممتاز لتنس الطاولة التقى يوم أمس الاول فريقا النهضة من الدمام والفتح من الاحساء واستطاع فريق النهضة الفوز بنتيجة المباراة ٥/٢ فاز صالح الشامان بثلاثة منها وجمعة الدوسرى ومحمد الزهرانى بشوطين .

● وفى كرة اليد استطاع النادى الاهلى من جدة ان يفوز فى اولى مبارياته فى كرة اليد امام نادي النهضة ٢٩/١٣ بعد ان انتهى الشوط الاول بفوز الاهلى ايضا ١٤/٥ ، وارجع الاستاذ جلال السيد سكرتير النادي ان من أهم عوامل هذه الهزيمة هو تخلف خمسة من لاعبى النهضة عن هذا اللقاء بالاضافة الى اللاعب الاجنبى وذلك بسبب الاصابات والسفر وان شاء الله نعوض هذه الهزيمة فى المباريات القادمة .

● وفى كرة السلة استطاع شباب النهضة الفوز على شباب السلام من العوامية بنتيجة كبيرة وفى كرة القدم يوالى نادى النهضة من الدمام تدريباته المكثفة مع مدربه البرازيلى نيفارو .

وقد وضع المدرب حالياً جل اهتماماته على اللياقة البدنية والمهارات الفردية بعد ان وضع خطة اسبوعية يمشى عليها الفريق ولم يتفق النادى حاليا على اجراء مباريات ودية فى كرة القدم ولكن خلال الايام القليلة القادمة ستصدر ادارة النادى الخطة العملية للفريق المشارك فى مباريات الدوري الممتاز القادم .

مباريات اندية نجران (شباب)

نجران ــ مكتب الرياض :

أصدر المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بنجران جداول مباريات دوري المنطقة لالعاب كرة القدم ــ تنس الطاولة ــ الكرة الطائرة على ان تبدأ المباريات فى ١٢/٢٧ وتنتهى فى ٢/٤/١٤٠٣هـ وهى كالاتى :

مباريات تنس الطاولة (شباب) :

● الدور الاول ...

الخميس ٢٧/١٢/١٤٠٢هـ العرين ــ شرورة

الخميس ٤/١/١٤٠٣هـ شرورة ــ الاخدود

الخميس ١١/١/١٤٠٣هـ العرين ــ الاخدود

● الدور الثانى ...

الخميس ١٨/١/١٤٠٣هـ شرورة ــ العرين

الجمعة ٢٦/١/١٤٠٣هـ الاخدود ــ شرورة

الخميس ٣/٢/١٤٠٣هـ الاخدود ــ العرين

طائرة شباب :

الدور الاول ...

الجمعة ٢٨/١٢/١٤٠٢هـ الاخدود ــ نجران

الجمعة ٥/١/١٤٠٣هـ نجران ــ العرين

الخميس ١١/١/١٤٠٣هـ العرين ــ الاخدود

الدور الثانى ...

الجمعة ١٩/١/١٤٠٣هـ نجران ــ الاخدود

الخميس ٢٥/١/١٤٠٣هـ العرين ــ نجران

الخميس ٣/٢/١٤٠٣هـ الاخدود ــ العرين

قدم (شباب) :

● الدور الاول ...

الخميس ٢٧/١٢/١٤٠٢هـ العرين ــ شرورة

الجمعة ٢٨/١٢/١٤٠٢هـ الاخدود ــ نجران

الخميس ٤/١/١٤٠٣هـ شرورة ــ الاخدود

الجمعة ٥/١/١٤٠٣هـ نجران ــ العرين

الخميس ١١/١/١٤٠٣هـ العرين ــ الاخدود

الجمعة ١٢/١/١٤٠٣هـ نجران ــ شرورة

● الدور الثانى ...

الخميس ١٨/١/١٤٠٣هـ شرورة ــ العرين

الجمعة ١٩/١/١٤٠٣هـ نجران ــ الاخدود

الخميس ٢٥/١/١٤٠٣هـ العرين ــ نجران

الجمعة ٢٦/١/١٤٠٣هـ الاخدود ــ شرورة

الخميس ٣/٢/١٤٠٣هـ الاخدود ــ العرين

الجمعة ٤/٢/١٤٠٣هـ شرورة ــ نجران

دنيا الرياضة

مدرب شباب الاتحاد شيزنهو :

مستوى سانتانا وزاجالو وديدي يفوق الكرة السعودية!

الأهلي والإتحاد مرشحان لبطولة الدوري القادم

● جدة / خالد قاضى :

المدرب البرازيلى مستر شيزنهو استطاع ان يعيد البسمة لجماهير الاتحاد العريضة عندما حقق لهم بمساعدة اللاعبين اول بطولة بعد غياب ١٤ عاماً عندما ساهم بالحصول على بطولة الدوري المشترك ..

ومعروف ان شيزنهو قد طلب – فى العام الماضى – تولى مهمة الاشراف على تدريب فريق الشباب بالنادي بعد ان تولى كارلوس ويسلفا تدريب الفريق الاول .

(دنيا الرياضة) التقت بشيزنهو فى حديث قصير شمل عدة مواضيع تخص الفريق الاتحادي

المدرب / شيزنهو

فقال :.

الاتحاد يملك مجموعة قوية قادرة على ان تحافظ على بطولة الموسم المنصرم للعام القادم .

واضاف انه من خلال مشاهدته لتمارين الفريق اتضح له ان ويسلفا استطاع ان يحقق تفاهما كبيرا بين لاعبى الاتحاد سواء فى المعسكر الذي اقيم للفريق بالمانيا او بعد عودة الفريق .

وعن استعداد شباب الاتحاد لدوري المنطقة القادم اكد بان شباب الاتحاد سيقدمون مستوى كبيراً واسترسل يقول ان هناك نجوماً واسماء جديدة سوف تمثل الطاقم الاتحادى بالفريق الاول للموسم القادم .

وحول سانتانا وزاجالو وديدي قال المدرب الاتحادى بان مستوى هؤلاء المدربين اعلى من مستوى اللاعب السعودي بلاشك .. ولكن مع الاستمرار والممارسة سيصل اللاعب السعودي الى المستوى الذي يجعله يصل لمستوى هؤلاء المدربين .. واعتقد بان جميع الفرص متاحة لهؤلاء المدربين العالميين خلال الفترة القادمة .

وعبر شيزنهو عن اعتقاده بان هؤلاء المدربين سيقدمون كل مالديهم خاصة وانهم يجدون كل الامكانات من انديتهم .

وعن ترشيحاته لبطل الدوري القادم قال مدرب الاتحاد ان البطولة ستكون محصورة بين الاهلى والاتحاد .

المجتمع الرياضى

خالد السعد عريسا

يحتفل الزميل خالد السعد الدلاك رئيس القسم الرياضى بالزميلة (المسائية) ، يحتفل مساء الاربعاء القادم بحفل زفافه على كريمة احدى الاسر فى مدينة الرياض .

الزميل خالد سيطير مباشرة الى اثينا لقضاء شهر العسل هناك .

الف مبروك ..

غازي وفهودي والراجح يصلون اليوم

فهودي

يصل الرياض اليوم لاعبو الهلال غازى سعيد وفهد العبد الواحد (فهودى) وعبدالعزيز الراجح ، قادمين من الولايات المتحدة الامريكية بعد رحلة علاجية استمرت شهرا واجريت لفهودى والراجح عمليتان فى الركبة اثر الاصابات التى لحقت بهما اثناء الموسم المنصرم ..

المحمود من تونس

الزميل محمد المحمود المحرر الرياضى بمجلة اقرأ عاد فى الاسبوع الماضى قادما من تونس حيث امضى هناك اجازة العيد .

ابو داود يعود من امريكا

يصل الى المملكة الثلاثاء القادم نائب رئيس النادي الاهلي عبدالرزاق ابو داود قادما من الولايات المتحدة الامريكية .

ابو داود كان فى زيارة عمل استغرقت اكثر من شهر كامل .

ادارة الاتحاد وعدت حلمى زاهد بتسديد المبلغ للاهلى

جدة – عبد الرؤوف ناجى :

ذكر احد المقربين من لاعب تنس الطاولة الاتحادى والمنتخب حلمى زاهد عن مشكلته المادية مع النادى الاهلى ان السبب فى عدم ارجاعه المبلغ لهم ان ادارة الاتحاد اخبرت اللاعب انها سوف تتكفل بالموضوع وتسدد المبلغ المذكور للنادى الاهلى ولهذا السبب لم يقم حلمى بدفع المبلغ واضاف نفس المصدر ان ادارة الاتحاد اقنعت اللاعب بان يتخلى عن تلك المهمة (تدريب النادى الاهلى) مقابل تسديد المبلغ وقد وافق حلمى على هذا الاساس ولم يقصد من هذه العملية التحايل على النادى الاهلى ويكفى انه معروف بالاخلاص وليس كما وصفه نائب رئيس النادى الاهلى ان حلمى ليس لديه اخلاق رياضية بل العكس .

اتحاد جدة يلاقى الموسم الجديد بلقاءات ودية مكثفة




فريق الاتحاد / قدم

جدة / خالد قاضى :

بعد عودته من معسكره الاعدادى والذي اقيم فى المانيا لازال فريق كرة القدم بنادى الاتحاد (بطل الدوري المشترك الماضى) يواصل معسكره الاستعدادى لخوض مباريات الدوري القادم فقد تم الاتفاق مع عدد من الاندية للعب مباريات ودية مع نادي الاتحاد على النحو التالى :

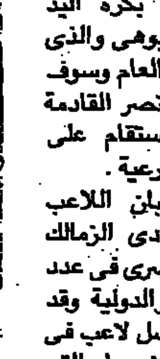
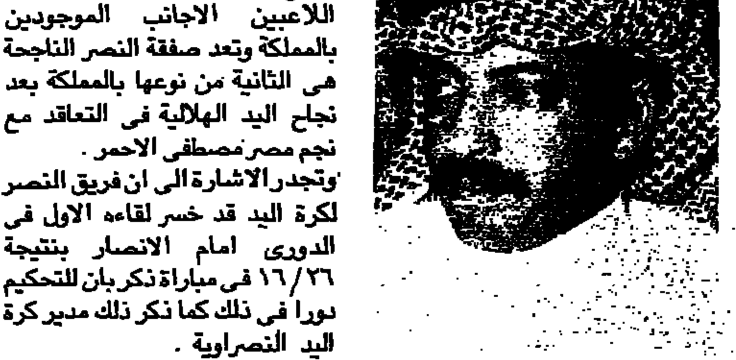
يوم الجمعة القادم يلعب الاتحاد امام فريق حى العرب من السودان ، وسيلعب فى الثالث من شهر محرم مباراة ودية مع نادي الكويت وصيف بطل الكأس فى الكويت .

ويوم [illegible] محرم يلعب الاتحاد مع سلتيك السويدى ثالث الدوري فى السويد وتصل هذه الفرق الى المملكة بدعوة من نادي الاتحاد ووافق عليها اتحاد الكرة السعودي كما ان هناك مفاوضات يجريها المسئولون فى نادي الاتحاد مع عدد من ابرز الاندية الاوروبية للعب فى المملكة .

صرح بذلك (لدنيا الرياضة) الاستاذ على باطرفى مدير نادي الاتحاد .

لاعب اليد النصراوية البوهى يصل ويشارك فريقه امام الجزيرة



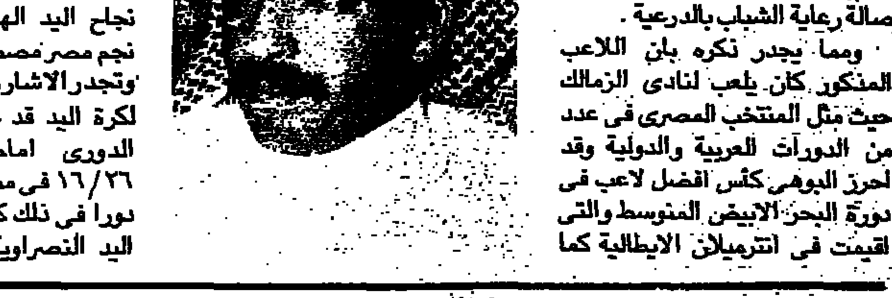




وصل مساء امس الى الرياض لاعب النصر الاجنبى بكرة اليد الكابتن عبد الرحمن البوهى والذى تعاقد معه الفريق هذا العام وسوف يكون جاهزا لمباراة النصر القادمة امام الجزيرة والتى ستقام على صالة رعاية الشباب بالدرعية .

ومما يجدر ذكره بان اللاعب المذكور كان يلعب لنادى الزمالك حيث مثل المنتخب المصرى فى عدد من الدورات العربية والدولية وقد احرز البوهى كأس افضل لاعب فى دورة البحر الابيض المتوسط والتى اقيمت فى انترميلان الايطالية كما شارك مع الزمالك فى بطولاته الافريقية للاندية . واللاعب المذكور يتمتع بصفات تجعله من ابرز اللاعبين الاجانب الموجودين بالمملكة وتعد صفقة النصر الناجحة هى الثانية من نوعها بالمملكة بعد نجاح اليد الهلالية فى التعاقد مع نجم مصر مصطفى الاحمر .

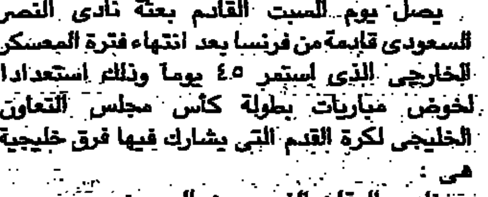
وتجدر الاشارة الى ان فريق النصر لكرة اليد قد خسر لقاءه الاول فى الدورى امام الانصار بنتيجة ٣٦ / ١٦ فى مباراة ذكر بان للتحكيم دورا فى ذلك كما ذكر ذلك مدير كرة اليد النصراوية .

بعد انتهاء معسكره الخارجى .. النصر يصل السبت القادم



يصل يوم السبت القادم بعثة نادى النصر السعودى قادمة من فرنسا بعد انتهاء فترة المعسكر الخارجى الذى استمر ٤٥ يوماً وذلك استعدادا لخوض مباريات بطولة كأس مجلس التعاون الخليجى لكرة القدم التى يشارك فيها فرق خليجية هى :

نادى الرفاع الغربى من البحرين
نادى العربي من الكويت
نادى الريان من قطر
نادى الاهلى من عمان
نادى الوصل من الامارات



هذا وسيخوض الفريق النصراوى عدة مباريات قبل دخوله فى مباريات البطولة حيث من المنتظر ان يقابل فرقاً اوروبية وبرازيلية لم تحدد بعد .




● فريق النصر

في التجربة الثالثة والاخيرة

نجومنا العسكريون في مواجهة اسود القارة السوداء

اللقاء محك حقيقي لاستعداداتنا.. ومضاعفة الجهد ضروري لإثبات الوجود

هجومنا هل يتحرر من سلبيته ويطمئن الجمهور

خالدين

عادل عبد الرحيم

صالح خليفة

المهاجم الفذ ميلا ماذا سيفعل امام دفاعنا؟

كتب – سليمان الحماد الخويطر :

تحت اطار التجربة الاعدادية والتي يلعبها منتخبنا العسكري لكرة القدم استعدادا لتصفيات بطولة العالم العسكرية المتضمنة لقاءي الكويت اوائل شهر محرم القادم يخوض عساكرنا الابطال غدا تجربة ساخنة وقوية بمواجهة عملاق القارة السوداء واحد احصنة كأس العالم الكروية الفريق الكاميروني الاول الذي خرج من هذه الدورة بجسد سليم دون ان تلدغ شبكته بالهزائم .

تجربتنا غدا ستكون الاصعب بين سابقتها فالفريق الكاميروني والذي حقق انجازا كبيرا في المونديال يهمه ان يقدم صورة حسنة للجماهير السعودية ويخرج بنتيجة مشرفة تشفع له بالوقوف على انامل رجليه كما يقولون ولذا فالمسؤولية تقع على عاتق لاعبينا في مضاعفة الجهد والطاقة ومواكبة التطلعات الجماهيرية التي اظهرت مدى حبها وولائها للاخضر والدليل على ذلك الاعداد الهائلة والضخمة التي حضرت لقاعيه السابقين امام المغرب وبيزا الايطالي ، ورغم سلبيتها في المباراة الاولى الا انها اظهرت ايجابية كبرى في المباراة الثانية امام الطليان رغم خسارة منتخبنا .

● من المتوقع ان يخوض المنتخب مباراة الغد القوية بنفس التشكيلة التي لعب بها امام بيزا مع تغير بسيط في الاظهرة خلال مجريات المباراة وذلك بدخول عبدالله غراب وعيد مرشد مكان سعد بريك ونواف خميس والتشكيلة الاقرب هي :

خالدين ، سعد بريك ، سمير عبد الشكور ، صالح النعيمة ، نواف خميس ، فهد المصيبيح ، عبد الرحمن القحطاني ، صالح خليفة ، امين دابو ، ماجد عبدالله ، عادل عبد الرحيم (جمال فرجان)

● اما المنتخب الكاميروني فسيلعب بكامل نجومه الذين مثلوه في نهائيات كأس العالم بما فيهم الحارس الدولي (نكونو) الذي حمى عرين منتخب بقية العالم في مباراته امام منتخب اوروبا والتي خسرها العالم ٢ / ٣ بالاضافة لذلك نجم الهجوم الكاميروني (روجيه ميلا) والتي تهافتت عليه الاندية الاوروبية للتعاقد معه بعد البراعة والنجومية التى اظهرتها لمساته السحرية على الكرة وكان خير قائد لمنتخب بلاده ويكمل هذين النجمين . اللاعبون كوم ومبيرا صاحب هدف الكاميرون الوحيد فى مرمى زوف حارس ايطاليا بطلة كأس العالم .

ويمكن القول بان الجماهير في المملكة ستعيش عصر الغد وقتا ممتعا بلقاء بطل افريقيا ومنتخب المملكة الذي لا يقل بأي حال من الاحوال عن بطل القارة الاسيوية الكويت او نيوزيلاندا وستكون المباراة اخر تجربة ومحكا حقيقيا لقدرة ولياقة لاعبينا في مواجهة احد عشر اسدا يتمتعون بالقوة الجسمانية واللياقة العالية والديناميكية وابرز مواصفات الفريق الضيف لعبه النظيف على الكرة عكس بقية الفرق الافريقية السوداء التي تعتبر اللعب الرجولي اهم مميزاتها (او اللعب الخشوني) .

● للجماهير غدا نتمنى لهم الاستمتاع بلقاء اقطاب افريقيا واسيا ولمنتخبنا ندعو له بالتوفيق والانتصار واذا ما حصل ذلك فانها ستكون نتيجة مشرفة سيكون لها صداها خصوصا وان ايطاليا بطلة الكأس وبيرو وبولندا ثالثة العالم لم تتمكنا من تحقيق الفوز اذ خرجت جميعها متعادلة ..

ونتائج الفريق الضيف كانت كالتالي :

الكاميرون – بيرو صفر / صفر
الكاميرون – بولندا صفر / صفر
الكاميرون – ايطاليا ١ / ١

وخرجت من الادوار التمهيدية نتيجة فارق هدف لها واخر عليها .

مطلوب من هجومنا فى مباراة الغد التحرر الكامل من السلبية وعدم الوقوف انتظارا للكرة نريد ايجابية اكثر من دابو بدلا من كثرة المراوغات .. نريد حركة وتنقلات اكثر من ماجد ايضا . عادل مطالب بتخليص الكرة بسرعة وعكسها في حينها بدلا من اضاعة الوقت لاننا سنواجه غدا دفاعا قويا ومتماسكا يجيد التخلص بسرعة وبفن ومهمة هجومنا نكررها مرة اخرى بانها ستكون شاقة ومتعبة ولا بد من مضاعفة الجهد والتعاون هو الطريق لتحقيق ذلك فهل نرى هذه السمة حقيقة على البساط الاخضر ، عشمنا كبير في ذلك يا الاخضر

الافندى يصل اليوم



● ابراهيم الافندى رئيس الاتحاد

يصل الى جدة مساء اليوم قادما من امريكا الاستاذ ابراهيم الافندى رئيس مجلس ادارة نادى الاتحاد وذلك فى زيارة خاصة اجبرته على الابتعاد عن نادى الاتحاد .. وفور وصوله سيقوم بعقد اجتماعات مع اعضاء مجلس الادارة وذلك لتوزيع مهام الاعمال فى النادى ودراسة الاستعدادات لجميع الالعاب للموسم القادم .



● احد سلة

مدرب وطنى لسلة أحد

كتب – خالد قاضى :

يبدو ان المسؤولين فى ادارة نادى احد يفكرون حاليا باسناد مهمة تدريب فريق السلة الاول الى المدرب الوطنى عبد الرحمن علام والذى يعتبر من خيرة المدربين الوطنيين فى هذه اللعبة ومن الذين لهم باع طويل وكان من نجوم كرة السلة السابقين فى المملكة وقد جاءت فكرة اسناد مهمة تدريب الفريق الى العلام بعد ان تعرض مدرب الفريق مصطفى السينى لمحاولة اغراء لينتقل الى الاتحاد القطرى . الجدير بالذكر ان العلام يعتبر مكسبا لسلة احد فيما لو وفق فى ان يكون مدربا لنادى احد .

الجوهرى يطبق خطط كرامر مع الاهلى

كتب – عبد الرؤوف ناجي :

يتوقع النقاد الرياضيون فى القاهرة ان النادى الاهلى لن يظهر بمستواه المعهود هذا الموسم وذلك لضعف بعض خطوط الفريق والدليل على ذلك مباراة الاهلى فى الدورى مع غزل دمياط الذى كاد ان يلحق هزيمة بالنادى الاهلى بطل الكأس بالتعادل معه ولكن الحكم فى تلك المباراة ابى ان ينهيها الا بفوز الاهلى ١ / صفر بعد تمديد وقت اضافى ست دقائق بعد ان انتهى وقت المباراة الرسمى ولم يكن هناك وقت ضائع فى هذه المباراة والملاحظ ان مدرب الفريق الاهلاوى محمود الجوهرى مدرب الاتحاد سابقا انه ينفذ الخطط التى استفادها من كرامر عندما كان مساعدا له بنادى الاتحاد .

طويق يطير على مرخ

الزلفى / مكتب الرياض :

فاز فريق طويق للدرجة الاولى على مرخ بهدف مقابل لاشىء فى اول مباريات الدوري العام لمنطقة الزلفى سجله اللاعب محمد العتيق اثر ضربة جزاء فى الشوط الاول وقد حاول مهاجمو مرخ تسجيل هدف التعادل الا انهم لم يستطيعوا . وقد زج فريق طويق فى هذه المباراة بطاقة من الاشبال فيما لعب بلاعبيه الاساسيين .

والسؤال المطروح على ادارة مرخ مراجعة حساباتها قبل فوات الاوان .

غرابيل

إن .. لم !!

الصدفة وحدها قادته الى احدى المدارس التى تكثف بدراستها مادة اللغة العربية .. على المستوى الجامعي انهى نفس الدراسة بكلية اللغة العربية ، ومع تطور المكاتب العقارية ، اندفع الى جمع الكفاءتين المال .. ومحاولة الحصول على شهادة عليا ..

ذهب مع الدفعات الكبيرة الى امريكا .. حفظ بعض متـون اللغة الانجليزية ، والكثير من اسماء الفنانين واصحاب صراعات «الديسكو» !

قيل انه جمع بعض تعاميم احدى الوزارات ، ومحفوظات المدارس المتوسطة والثانوية فى مرحلة تاريخ قديم ..

حصل على شهادة الماجستير والدكتوراة ، وسميت تاريخا فى التطور التربوي !!

●●●

جلس فى مكتبه الفخم .. صورة مصباح ديوجين مجسمة على الطاولة الكبيرة .. وعلى الحائط نسخة مكبرة لصورة الغزالى بريشة جبران !.

●●●

صباح السبت رتل من المعاملات ، والمراجعين .. السكرتير ، ومدير المكتب كلاهما كالشغالة فى خلية النحل ..

يصرخ باحد الكتاب ..

ــ «قلت لك اننى لا استطيع ان افكر بموضوعك الا بزوال هذا الصراع اليومي» !!

يفتح المظروف الكبير .. اوراق متداخلة ، وصور معادة لمعاملة قديمة ..

تناول القلم كتب .. «إنْلَمْ» تجتمع اللجنة مساء الثلاثاء ، تؤجل الى ما بعد الاجازة » !!.. ثم مهر التوقيع ..

●●●

على طاولة الاجتماعات الكبيرة ، يلتفت عضو اللجنة المشاغب يسأل الموظف الكبير ..

ــ «سيدي عرفتك طالب لغة عربية الى ما فوق المرحلة الجامعية ، والان انت تقود مسئولية كبرى .. وتفهم ان اي طالب يخطىء فى درس الاملاء قد يسقط فى هذه المادة .. الذي اريد ان اقوله كيف يحق لسيادتكم الوقوع فى خطأ كتابة «ان لم» مجتمعة ؟!

قهقهة صامتة للمجتمعين .. الرئيس ..

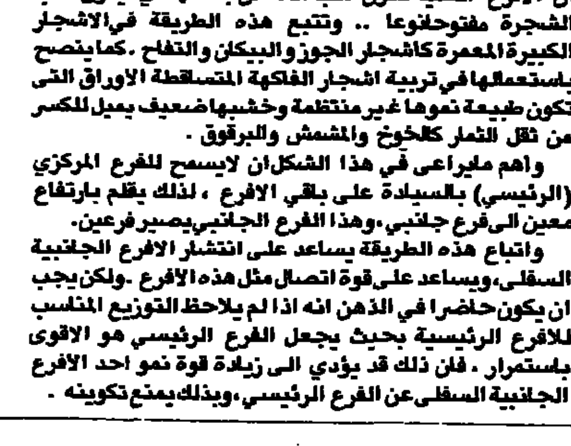
ــ «المحضر معد للتوقيع .. انتهى الاجتماع» !!

يوسف الكويليت

روابط المدن في الشرق الأوسط

روابط القرى





التقليـــم بطريقة الفرع الرئيسي المحــور

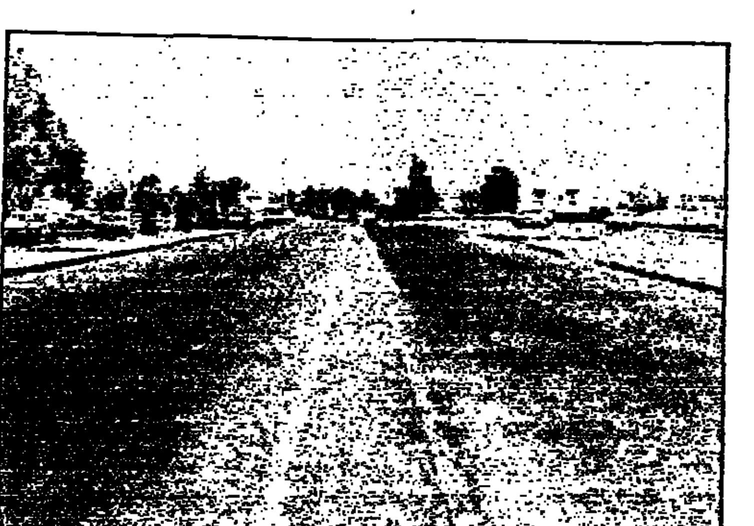
تجمع الشجرة المرباه بهذه الطريقة بين محاسن طريقة الفرع المركزي الرئيسي (الشكل الهرمي) وطريقة القمة المفتوحة (الشكل الكاسي) . فهو في اساسه كالشكل الهرمي الا ان الافرع العليا تكون متباعدة عن بعضها اي يكون قلب الشجرة مفتوحا نوعا .. وتتبع هذه الطريقة في الاشجار الكبيرة المعمرة كاشجار الجوز والبيكان والتفاح . كما ينصح باستعمالها في تربية اشجار الفاكهة المتساقطة الاوراق التى تكون طبيعة نموها غير منتظمة وخشبها ضعيف يميل للكسر من ثقل الثمار كالخوخ والمشمش والبرقوق .

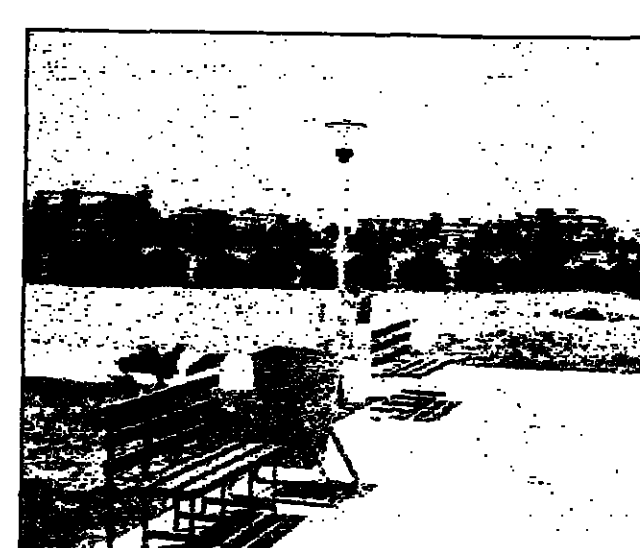
واهم ما يراعى في هذا الشكل ان لا يسمح للفرع المركزي (الرئيسي) بالسيادة على باقي الافرع ، لذلك يقلم بارتفاع معين الى فرع جانبي ، وهذا الفرع الجانبي يصير فرعين .

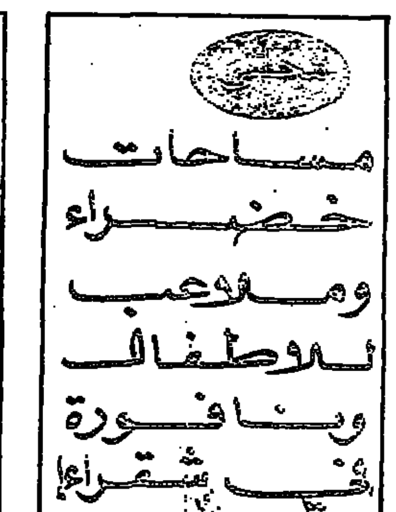
واتباع هذه الطريقة يساعد على انتشار الافرع الجانبية السفلى ، ويساعد على قوة اتصال مثل هذه الافرع . ولكن يجب ان يكون حاضرا في الذهن انه اذا لم يلاحظ التوزيع المناسب للافرع الرئيسية بحيث يجعل الفرع الرئيسي هو الاقوى باستمرار . فان ذلك قد يؤدي الى زيادة قوة نمو احد الافرع الجانبية السفلى عن الفرع الرئيسي ، وبذلك يمتنع تكوينه .

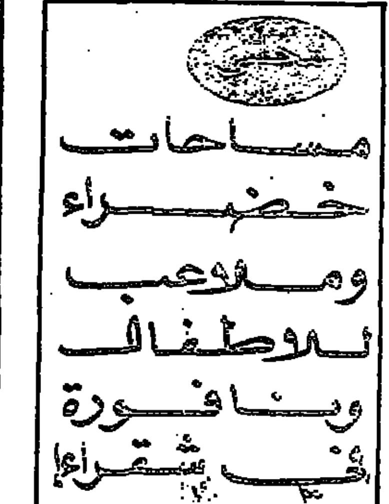


حديقة الرياض الملونة









شقراء – حمود الرميح:

تقوم بلدية شقراء حاليا في تنفيذ ٣ حدائق في كل من شقراء واشيقر والقراين.

صرح بذلك الاستاذ / صالح البصيلي رئيس بلدية شقراء واضاف انه سيتم انشاء ملاعب للأطفال في بعض الحدائق الموجودة في احياء مدينة شقراء وذلك مساهمة من البلدية للترفيه عن اطفالنا كما سيتم قريبا انشاء نافورة كبيرة في الحديقة الكبيرة في شقراء حيث تقدر تكلفة هذه النافورة بمليون ريال وتأتي هذه المشاريع ضمن تجميل وتحسين مدينة شقراء.

تأجيل لقاء المنتخب العسكري والكاميرون الى مساء الاربعاء



■ منتخب المملكة العسكري

كتب / فهد الدوس:

تأجل موعد اقامة مباراة المنتخب العسكري السعودي والكاميرون التي كان مقررا اقامتها عصر غد الثلاثاء.

وقد حدد الموعد الجديد مساء بعد غد – الاربعاء – على ملعب الملز بالرياض وذلك لتأخر وصول الفريق الضيف والذي يتوقع ان يصل اليوم.

ويأتي هذا اللقاء كآخر تجربة يخوضها فريقنا العسكري استعدادا لتصفيات بطولة العالم العسكرية لكرة القدم.

صرح بذلك العقيد غازي عبد المحسن العتيبي نائب مدير ادارة الشئون الرياضية بالقوات المسلحة ومدير المنتخب العسكري.

المعروف ان فريقنا العسكري سيقابل المنتخب الكويتي ضمن التصفيات في مباراتين الاولى ستكون بالرياض عصر الثلاثاء ٢ محرم القادم.. اما الثانية فستقام في الكويت في التاسع من الشهر نفسه..

اتفاقية عمالية بين الامارات واليمن الشمالي

وقعت هنا امس اتفاقية بين دولة الامارات العربية المتحدة والجمهورية العربية اليمنية للتعاون في مجال استقدام واستخدام العمال اليمنيين في دولة الامارات .

وتنص الاتفاقية على تدعيم مجالات التعاون المتعلقة بالقوى العاملة وتبادل الخبرات والمعلومات وتسهيل وتبسيط اجراءات انتقال وتشغيل العمال وتبادل المعلومات حول احتياجات كل من البلدين من القوى العاملة وامكانية الجانب الاخر في توفيرها .

السينما المصرية تحتفل بعيدها وسط ظروف صعبة !

المخرجون الكبار محاصرون.. والنجوم الكبار يهربون !!





● يوسف شاهين ● صلاح ابوسيف ● كمال الشيخ

القاهرة ــ مراسل الرياض :

يحتفل السينمائيون المصريون خلال هذا الاسبوع بعيد السينما المصرية التى تعتبر من اقدم صناعات السينما فى العالم . ويقام بهذه المناسبة احتفال باستديو مصر ــ اول استديو سينمائى انشىء فى الشرق الاوسط ــ توزع فيه وزارة الثقافة اوسمة على كبار السينمائيين من الجيل الذي ساهم فى انشاء السينما المصرية والعربية.

سيحصل المخرج «نيازي مصطفى» على وسام الاخراج والمونتاج . وعبده نصر على وسام التصوير ، ونصرى عبدالنور على وسام فى تسجيل الصوت ، ومحمد رجائى على وسام الانتاج ، ويوسف جوهر على وسام فى السيناريو ، وعبدالمنعم شكرى فى الديكور ، ومحمد شافعى فى التوزيع.

والمؤسف ان هذا الاحتفال يتم فى وقت تعيش فيه السينما المصرية فى ازمة طاحنه بسبب سيطرة «تجار الفن» عليها ، وهروب معظم النجوم الكبار للعمل فى المسلسلات التلفزيونية التى تصور فى الاستديوهات العربية والاجنبية.

وقد انخفض انتاج استديوهات السينما المصرية فى السنوات الاخيرة من ٦٥ فيلما فى السنة الى ٣٠ فيلما فقط .. ومعظم هذه الافلام يغلب عليها الطابع الهزلى والاسفاف ومخاطبة غرايز الجماهير.

ومن مظاهر تدهور السينما المصرية ان المخرجين الكبار الذين قامت على اكتافهم هذه الصناعة العريقة لم يعد لهم مكان فى الاستديوهات بعد ان سيطرت عليها الاقلام الهزلية .. فصلاح ابوسيف رائد السينما الواقعية لم يخرج فيلما مصريا واحدا منذ اكثر من خمس سنوات .. ولو لا فيلم «القادسية» الذي اخرجه فى العراق وفيلم «اليرموك» الذي يستعد لاخراجه الان لعاش المخرج الكبير فى حالة بطالة دائمة .. ويوسف شاهين المخرج الذي قفز بفنه من المحلية الى العالمية لايخرج اكثر من فيلم واحد كل ثلاث او اربع سنوات .. وهذا الفيلم من انتاجه لان «تجار الفن» الذين يسيطرون على عملية الانتاج لايعجبهم فن يوسف شاهين!! وكمال الشيخ ــ الذي يعتبر هيتشكوك السينما العربية ــ لم يخرج غير فيلم واحد منذ سنوات كثيرة هو فيلم «الطاووس» الذي حصل على جوائز الدولة هذا العام.

٦٠ مليون جاهل في اميركا !!

صرحت باربره بوش زوجة نائب الرئيس الاميركي ان الولايات المتحدة الامريكية يجتاحها الان (وباء الامية) فخلال الخمسينيات كانت الولايات المتحدة تحتل المكانة الـ ١٨ بين دول الامم المتحدة بالنسبة لعدد المتعلمين .

وقالت ان التقديرات تشير الى ان هناك حوالي ٦٠ مليون شخص في البلاد من الممكن اعتبارهم (جاهلين) مماسيسبب مشاكل كبيرة للولايات المتحدة الامريكية في المستقبل .

رؤساء الشركات الوطنية البترولية بدأوا اجتماعاتهم في مسقط

● د. عبدالله القويز

ويحضر اجتماعات اللجنة الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية .

مسقط ــ و.ا.خ :

بدأت في مسقط صباح امس اجتماعات لجنة رؤساء الشركات الوطنية البترولية بدول مجلس التعاون الخليجي .

وتبحث اللجنة التى تستمر اجتماعاتها على مدار يومين ايجاد مزيد من التنسيق بين الشركات العاملة في مجال البترول بدول المجلس وتبادل الخبرات والمعلومات في مجال الاحصاءات والتطورات التكنولوجية في الصناعات البترولية .

ومن المقرر ان ترفع اللجنة التوصيات الصادرة عنها الى وزراء البترول بدول مجلس التعاون لدى اجتماعهم في مدينة صلاله العمانية يوم الثلاثاء المقبل .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري تلفون ٤٧٨١٨٨٣

TELEX : 201664 JAREDA SJ

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣١٣